

www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca



Des ressources en ligne
pour enseigner à faire une recherche

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



Le diaporama sera sur le site dans les prochains jours

www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca



Martine Mottet, professeure
Annie Marois, conseillère pédagogique
Julie-Christine Gagné, prof. de recherche

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



Le diaporama sera sur le site dans les prochains jours



Déroulement

- Collaboration U. Laval – CS des Découvreurs
- Survol du processus de recherche d'information
- Évaluation de la pertinence et de la fiabilité des sources Internet
- Présentation des ressources
- Témoignages vidéos d'élèves
- Période d'échange

« FAITES UNE RECHERCHE! »

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca



UNIVERSITÉ
LAVAL



Commission scolaire des
Découvreurs

Tout pour ouvrir ses horizons





Des apprentissages à faire du primaire... jusqu'aux cycles supérieurs!

- Faible maîtrise des compétences en recherche d'information à tous les niveaux scolaires
- Peu de matériel de formation pour les élèves et les enseignants
- Pourtant, utile dans toutes les disciplines!
- Pourtant, utile toute la vie durant!



Projet Université Laval – CS des Découvreurs

- Phase 1 (2010-2012) : 3^e cycle du primaire
 - 6 SAÉ mises à l’essai dans 4 classes
 - 5 SAÉ pour chaque étape du processus de recherche documentaire
 - 1 SAÉ intégratrice pour l’ensemble du processus
 - Matériel disponible sur Internet
 - Matériel transférable au secondaire
- Phase 2 (2012-2014) : 1^{er} cycle du secondaire
 - Capsules de formation interactives avec mise à l’essai dans des classes
 - Évaluation des sources
 - Prise de notes (une des solutions au copier-coller et au plagiat)
 - Citation des sources

VIDÉO DOCUMENTAIRE

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca



UNIVERSITÉ
LAVAL

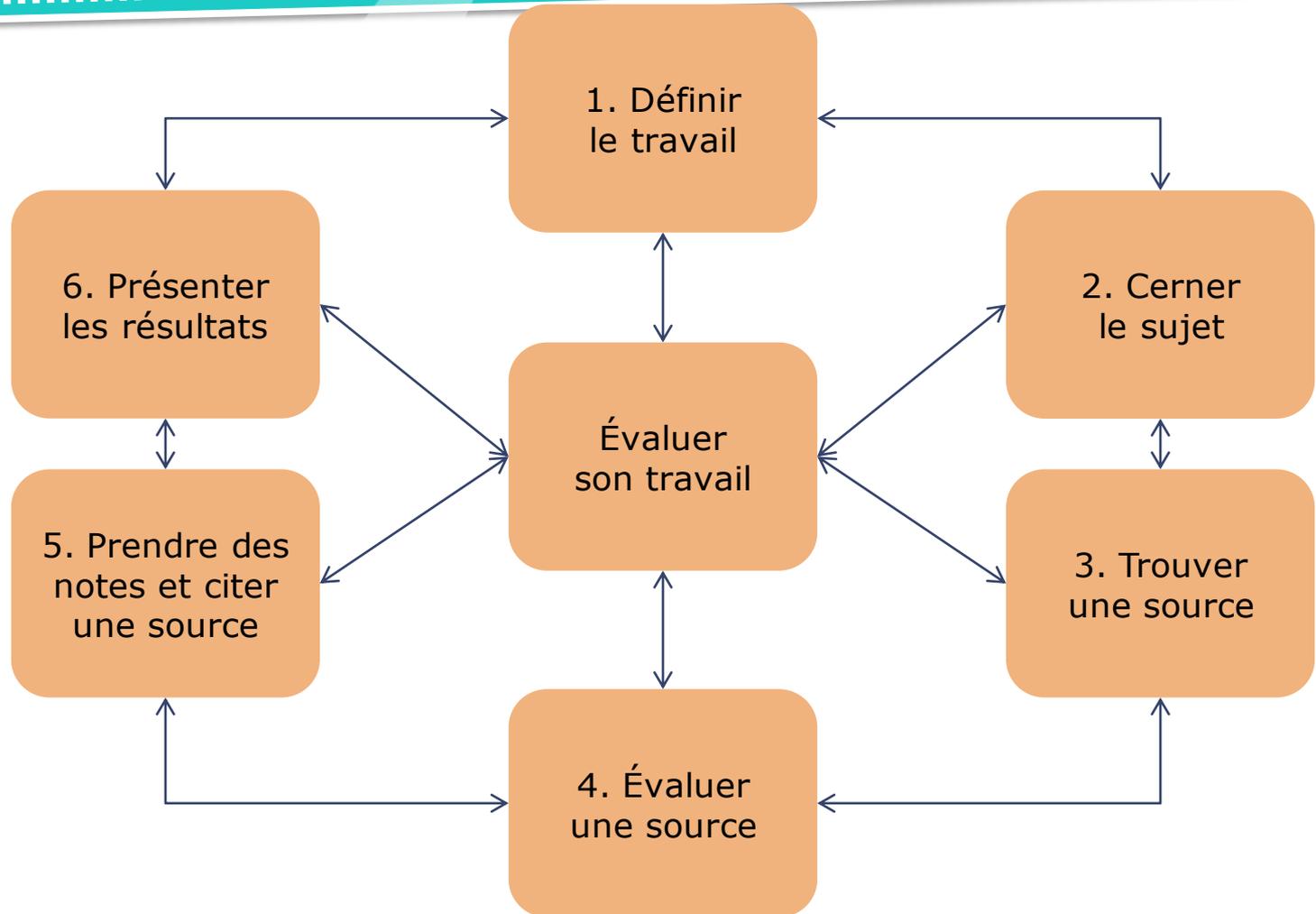


Commission scolaire des
Découvreurs

Tout pour ouvrir ses horizons



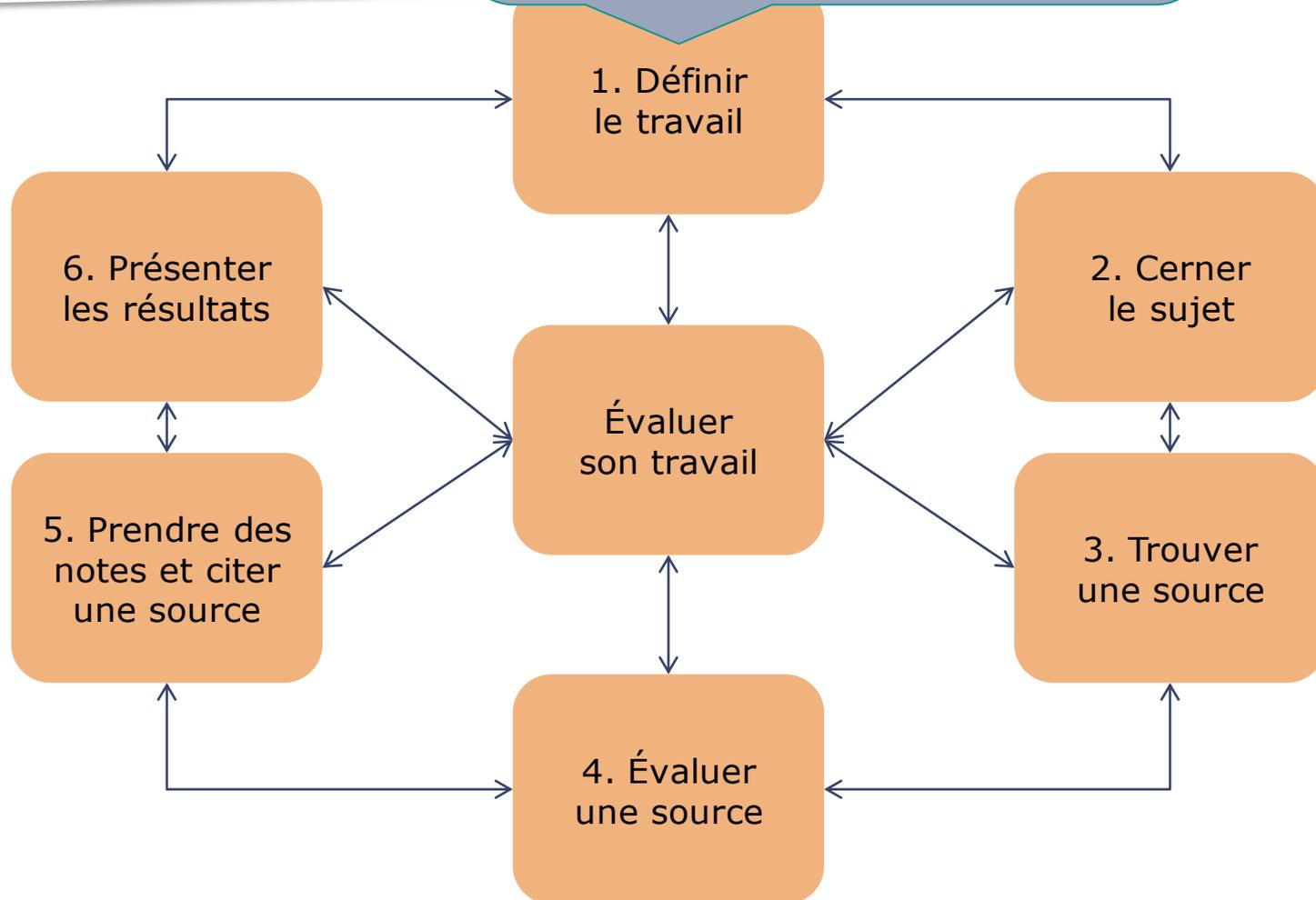
Processus de recherche d'information



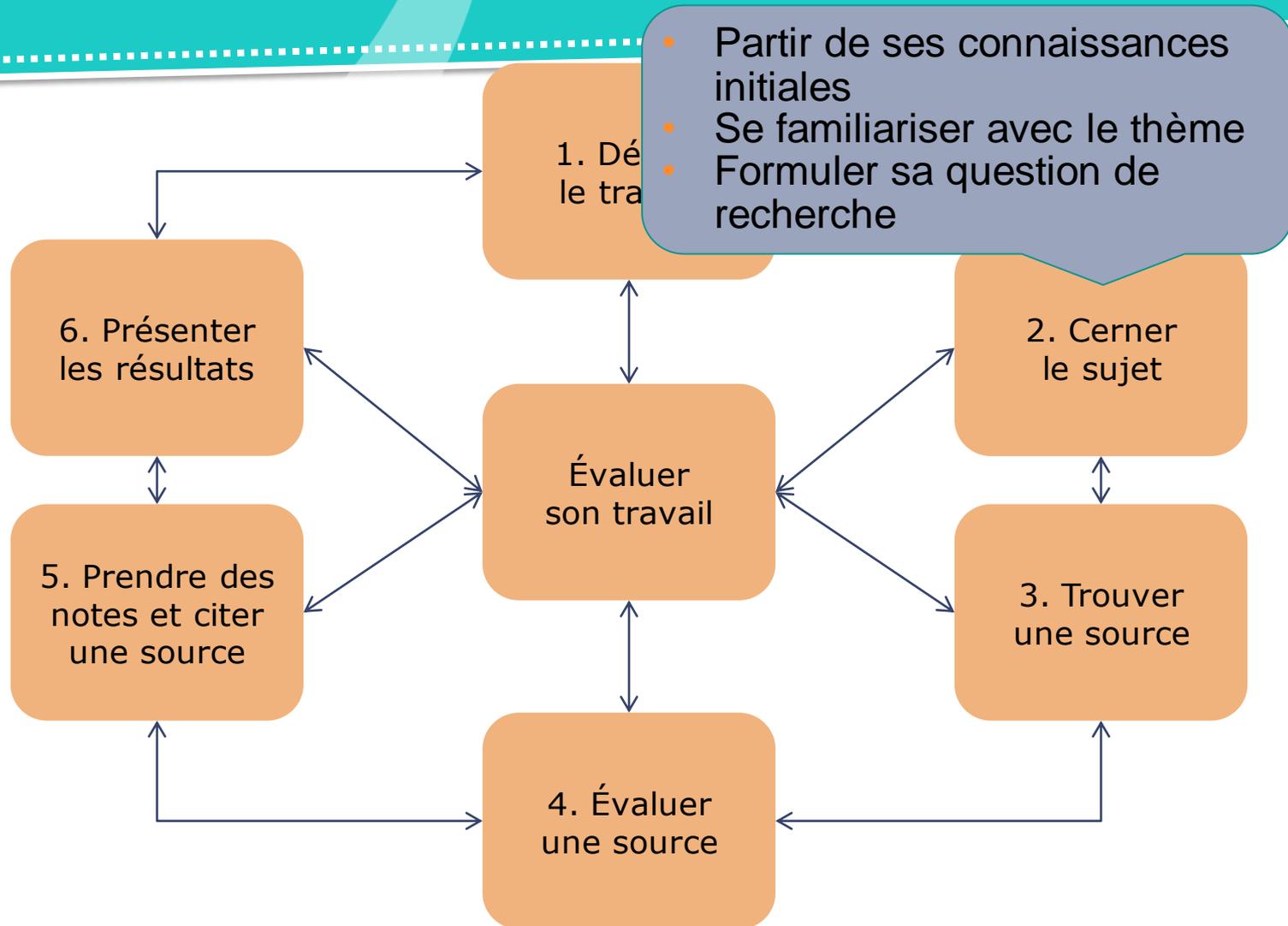
Processus de

ation

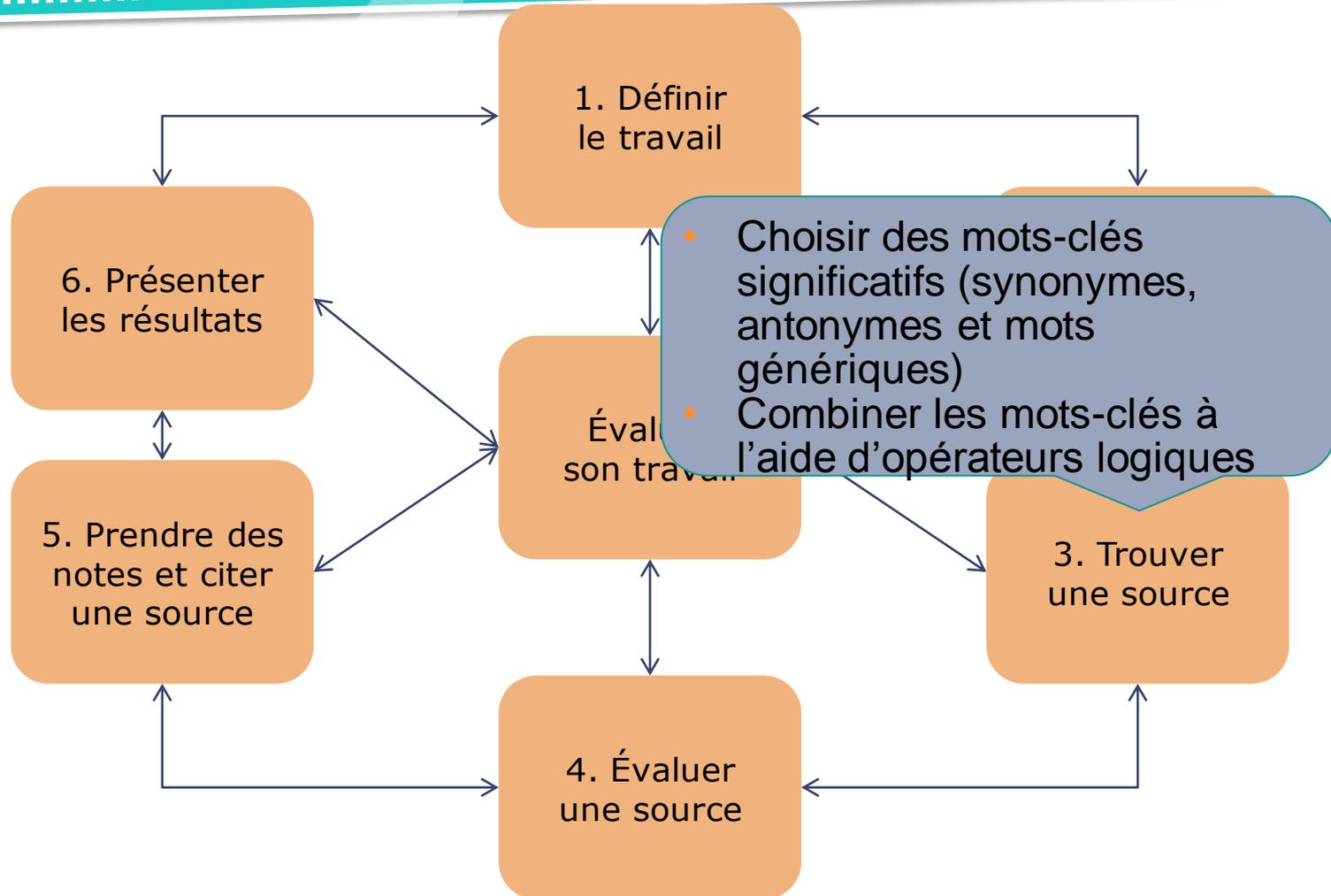
- Thème
- Type de production
- Destinataire
- Intention
- Consignes
- Calendrier et étapes de travail



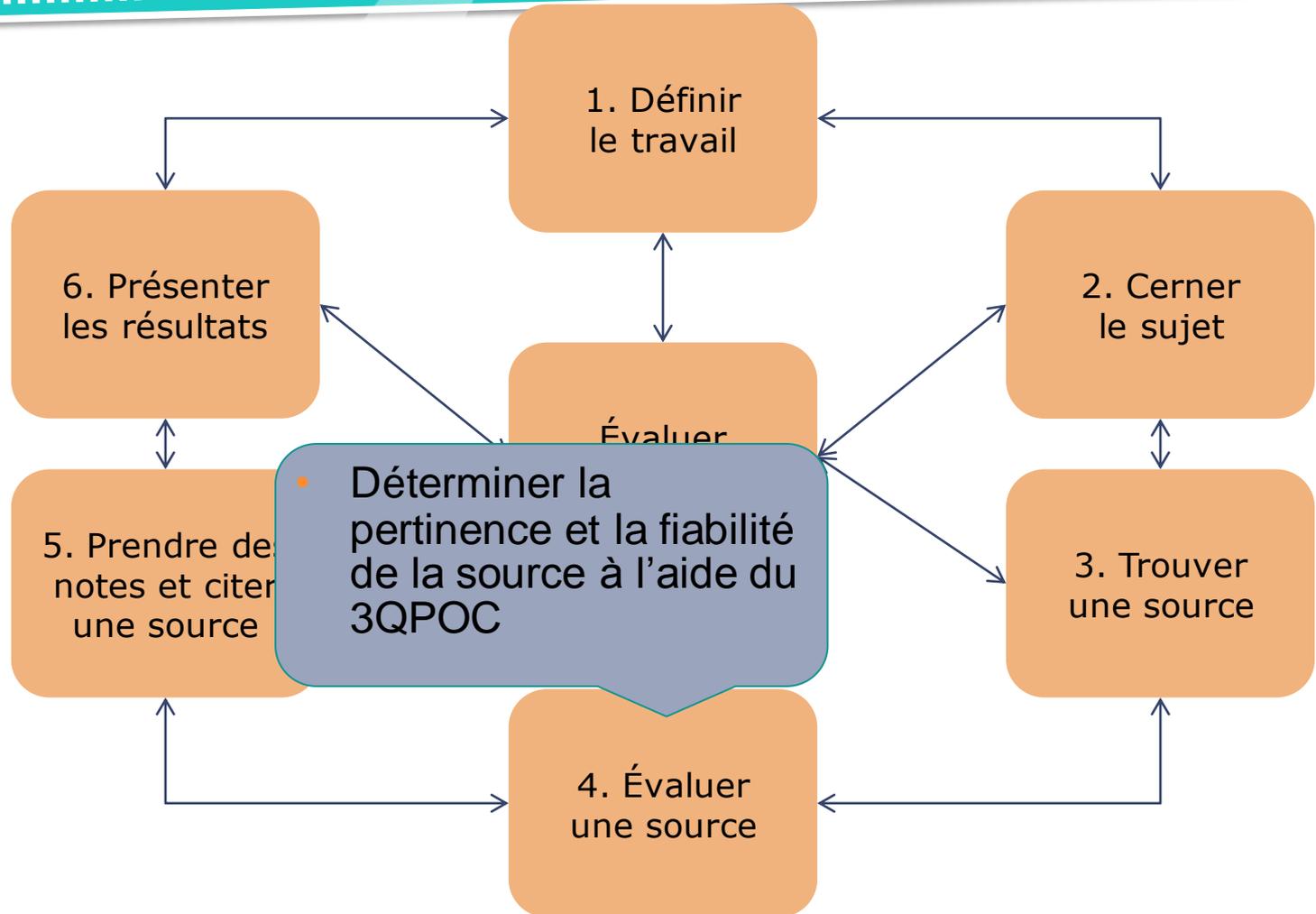
Processus de recherche d'information



Processus de recherche d'information

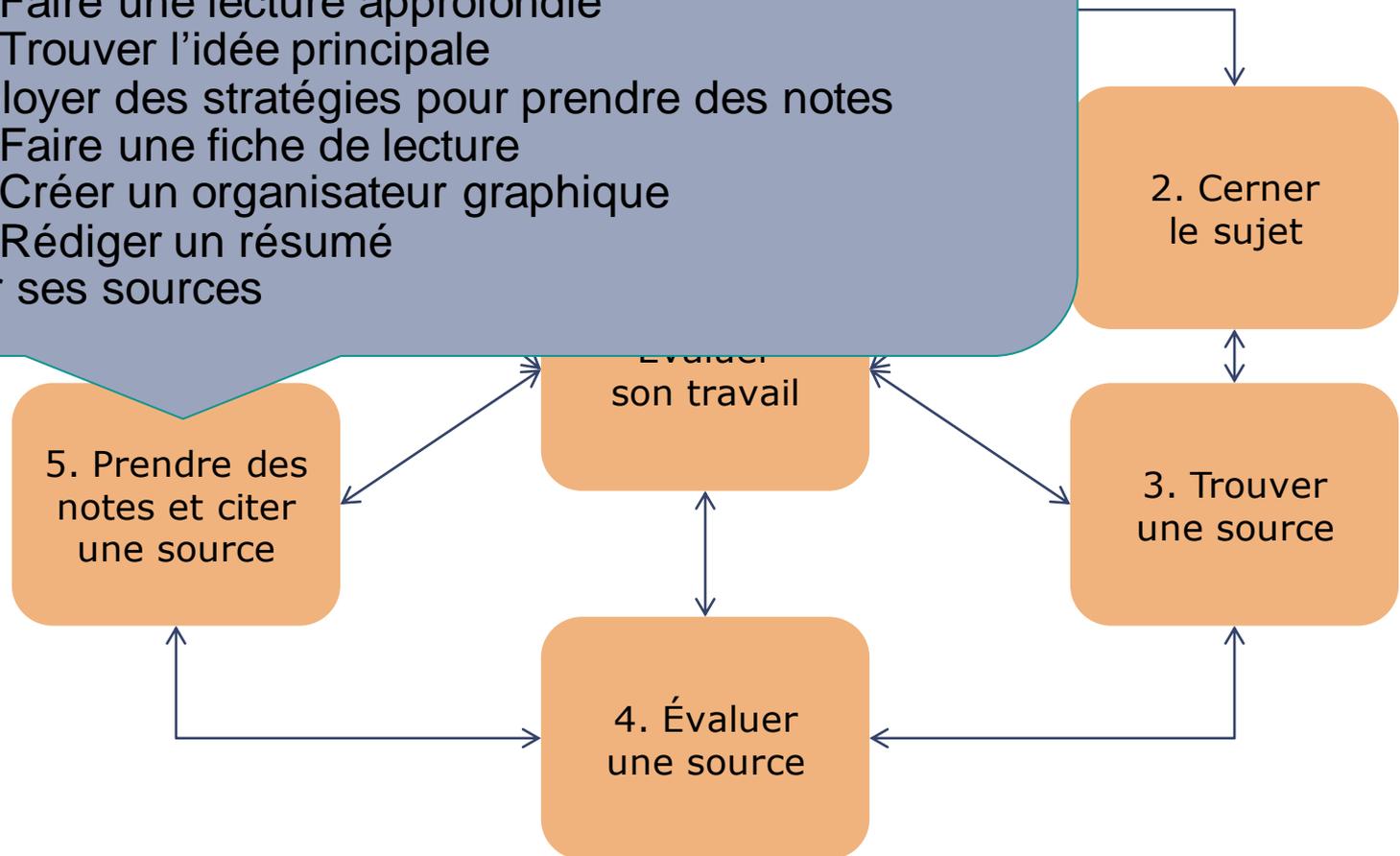


Processus de recherche d'information

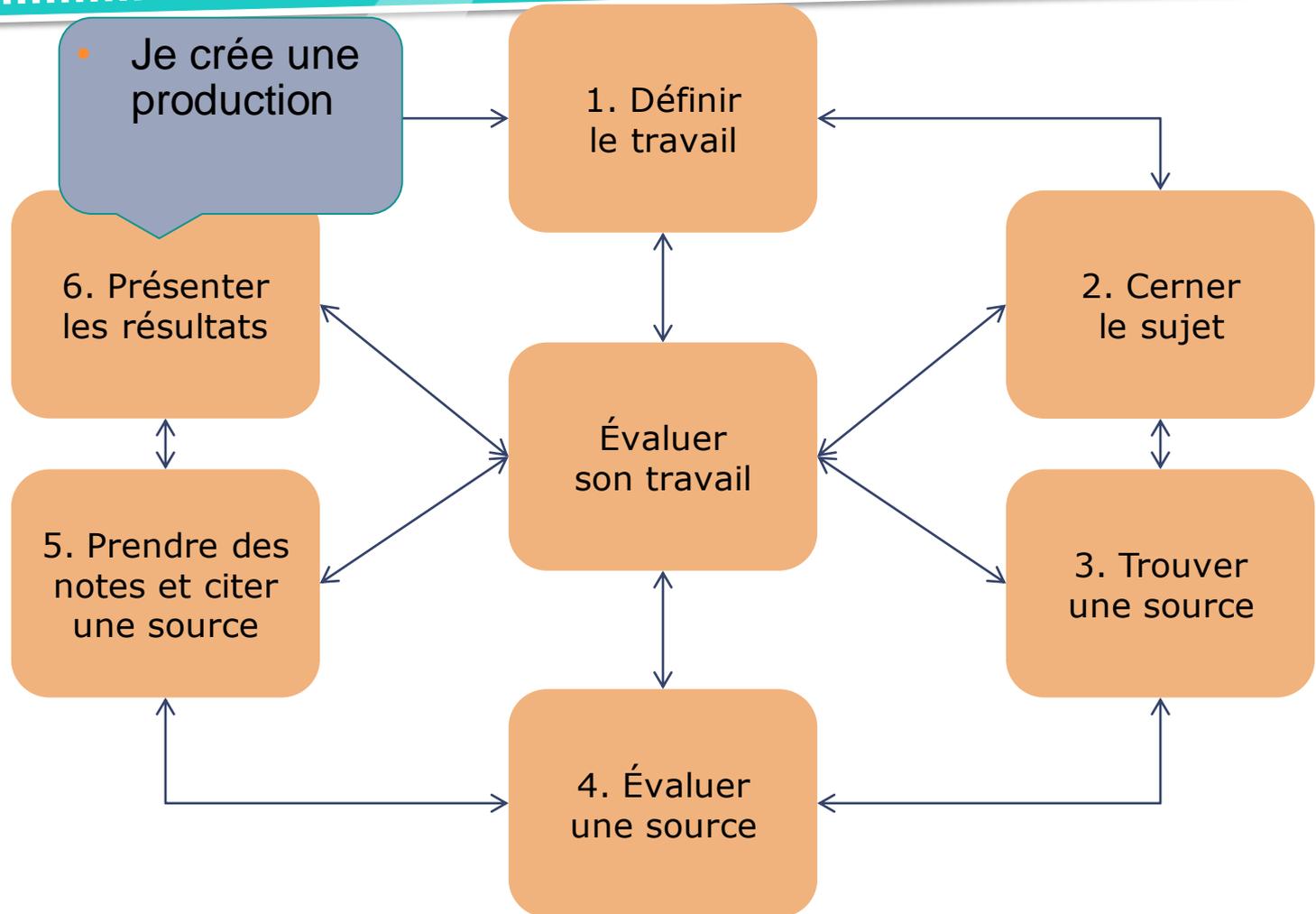


Processus de recherche d'information

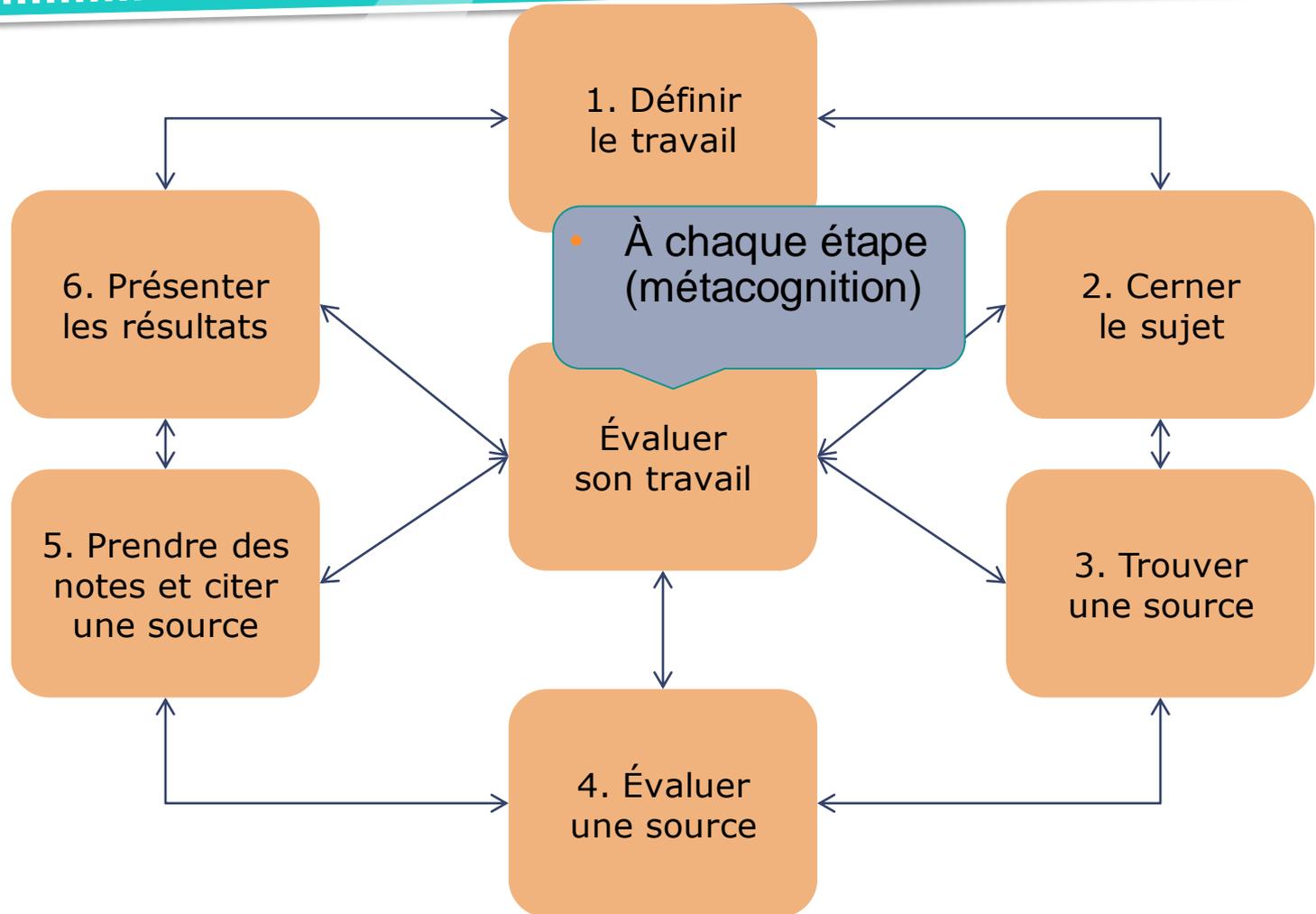
- Employer des stratégies pour s'appropriier le contenu
 - Survoler le texte
 - Faire une lecture approfondie
 - Trouver l'idée principale
- Employer des stratégies pour prendre des notes
 - Faire une fiche de lecture
 - Créer un organisateur graphique
 - Rédiger un résumé
- Citer ses sources



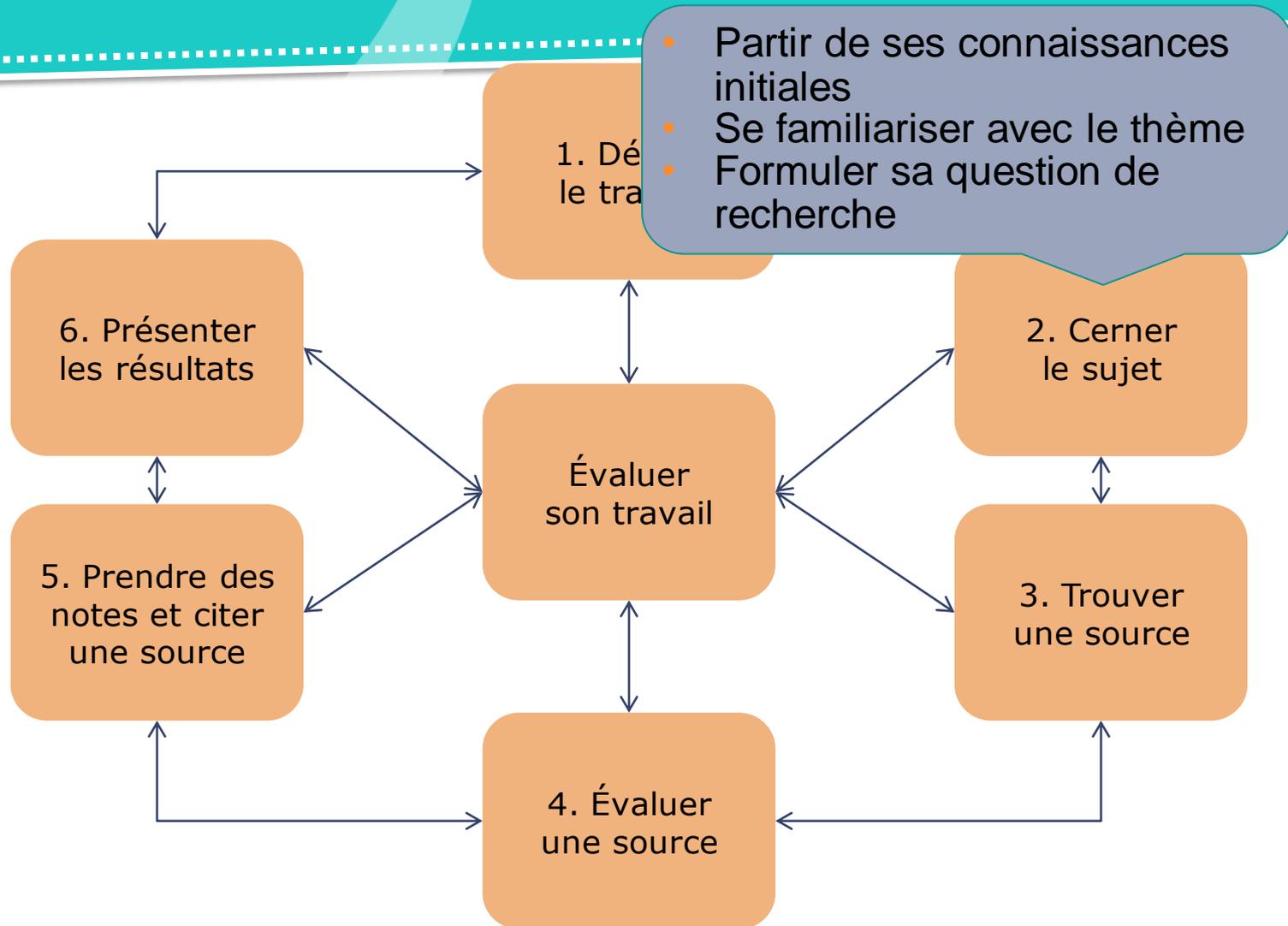
Processus de recherche d'information



Processus de recherche d'information



Processus de recherche d'information





Je cerne mon sujet

Difficultés et pratiques des élèves

- Difficulté importante, et une étape cruciale
- Surévaluation de leur compétence par les élèves (« étape facile, la mieux réussie »)

Je cerne mon sujet

J'inventorie l'ensemble du thème

3QPOC	Ce que je sais	Ce que j'ai lu	Ce que je retiens pour ma recherche
Qui?			
Quoi?			
Quand?			
Pourquoi?			
Où?			
Comment?			

Je cerne mon sujet

Je rédige ma question de recherche

« Quels **ingrédients** entrent dans la **composition** du **compost**? »

- Critères d'évaluation
 - Est-ce une question ouverte?
 - Contient-elle plus de noms que de verbes?
 - Est-elle composée de mots clés significatifs?

Je cerne mon sujet

Je rédige ma question de recherche

« Quels **ingrédients** entrent dans la **composition** du **compost**? »

- Critères d'évaluation
 - Est-ce une question ouverte?
 - Contient-elle plus de noms que de verbes?
 - Est-elle composée de mots clés significatifs?
 - ~~cause, conséquence, effet~~

Je cerne mon sujet

Je choisis mes mots clés

« Quels **ingrédients** entrent dans la **composition** du **compost**? »

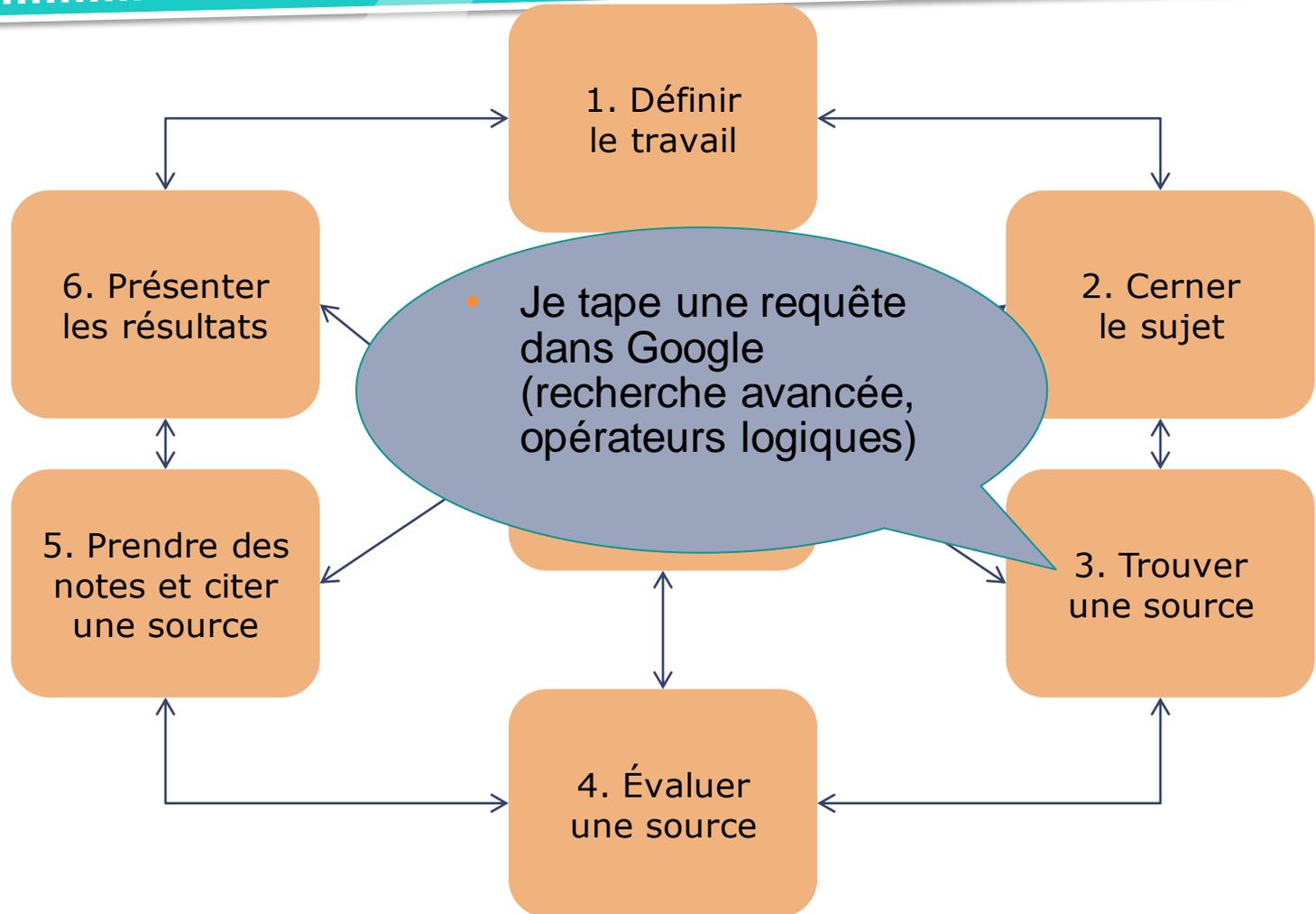
Mot clé	Mot clé	Mot clé
Ingrédient	Composition	Compost
Mots génériques ou spécifiques, synonymes, antonymes ou mots apparentés		
	Fabrication	Compost domestique Compostage domestique



Quelques réactions des enseignants et élèves du projet

- Difficulté des élèves à comprendre l'importance de cette étape
- Difficulté des élèves à trouver des synonymes, antonymes et mots apparentés
- Accompagnement requis

Processus de recherche d'information



Je trouve une source (dans Google)

Difficultés et pratiques des élèves

- Requêtes inefficaces
 - Mots clés mal choisis, mal orthographiés, en nombre insuffisant (1-2-3 seulement) ou saisie d'une phrase ou question complète (mots non pertinents)
 - Peu ou pas de recours aux opérateurs logiques (options de recherche avancée)
 - Peu ou pas de reformulation des requêtes
 - Obtention de trop de sources d'information non pertinentes

Je trouve une source (dans Google)

Difficultés et pratiques des élèves

- Pas d'analyse des résultats de recherche
 - Saut de page en page et de site en site; clic sur un grand nombre d'hyperliens
 - Espoir de « la » bonne réponse complète à la question
- Exploration des résultats obtenus, même si non pertinents, plutôt que reformulation de la requête
- Limitation à un nombre restreint de sources d'information

Je trouve une source (dans Google)

Difficultés et pratiques des élèves

- Conséquences?
 - Frustration
 - Démotivation
 - Renoncement : « Il n’y a rien sur ce sujet »
 - Répétition de la démarche improductive : « Je vais choisir un autre sujet »

Je trouve une source (dans Google)

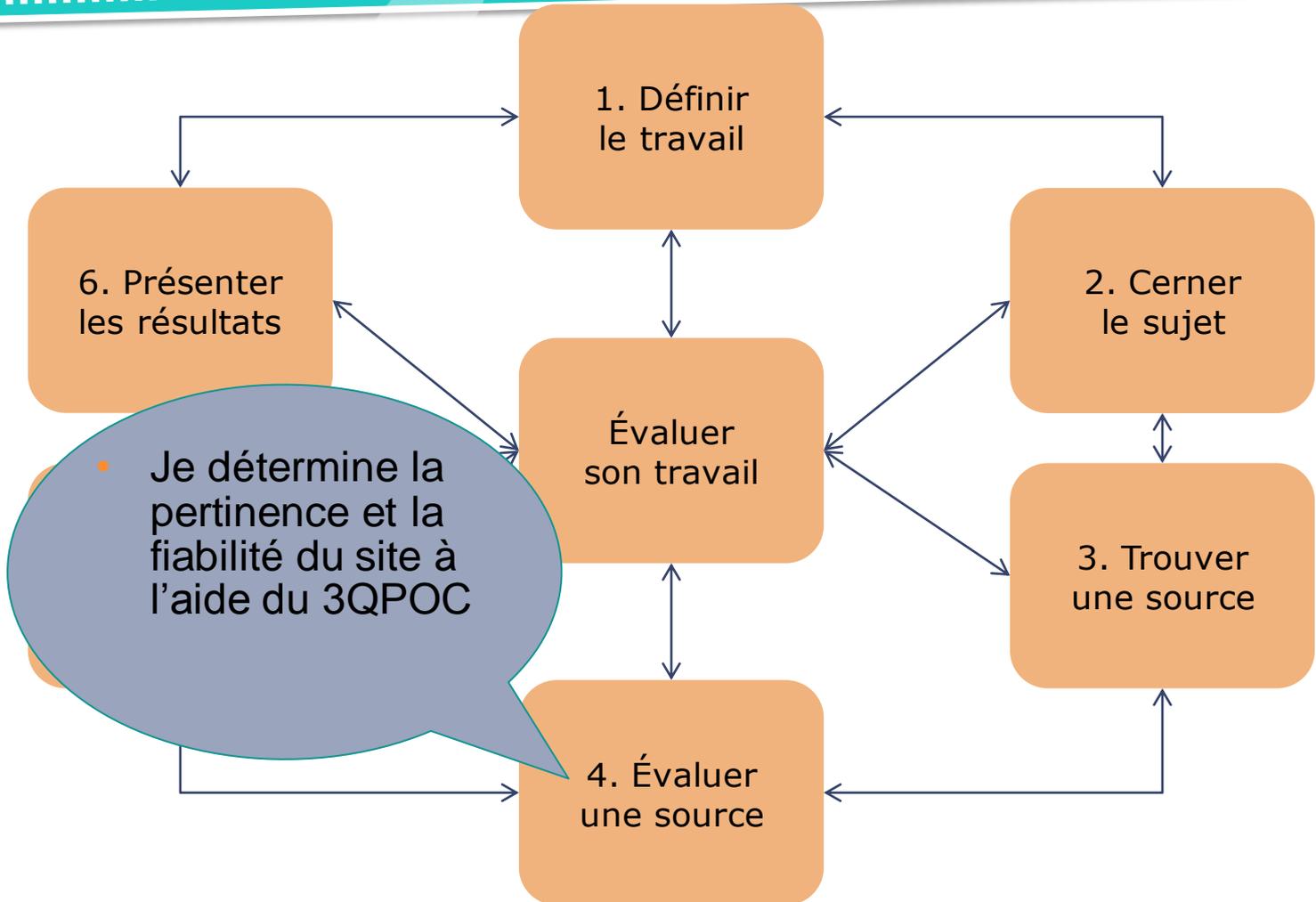
Rechercher les pages contenant...		
Tous les mots suivants	ingrédient	
Cette expression exacte	compostage domestique	
Au moins un des mots suivants	fabrication	OU composition



Quelques réactions des enseignants et élèves du projet

- Intérêt des élèves pour diminuer le nombre de résultats obtenus (défi)

Processus de recherche d'information





J'évalue ma source

Difficultés et pratiques des élèves

- Mauvais critères d'évaluation de la pertinence
 - Titre du site
 - Apparence de la page d'accueil
- Peu ou pas de survol du document (lecture au complet d'où pertes de temps et découragement)
- Trop peu de temps consacré à cette étape



J'évalue ma source

Difficultés et pratiques des élèves

- Peu ou pas d'analyse de l'adresse Internet
- Pas d'évaluation de la fiabilité ou critères inadéquats
 - « Les résultats de recherche sont nécessairement bons »
 - « Un site Internet bien garni est bon »
- Sous-estimation de l'impact sur la qualité des travaux scolaires
- Pas ou peu de croisement de sources multiples

Sources : Hoffman, Wu, Krajcik et Solowayet (2003). : Lorenzen (2001) .

GRILLE D'ÉVALUATION D'UN SITE INTERNET

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca



UNIVERSITÉ
LAVAL



Commission scolaire des
Découvreurs

Tout pour ouvrir ses horizons





Présentation de la grille

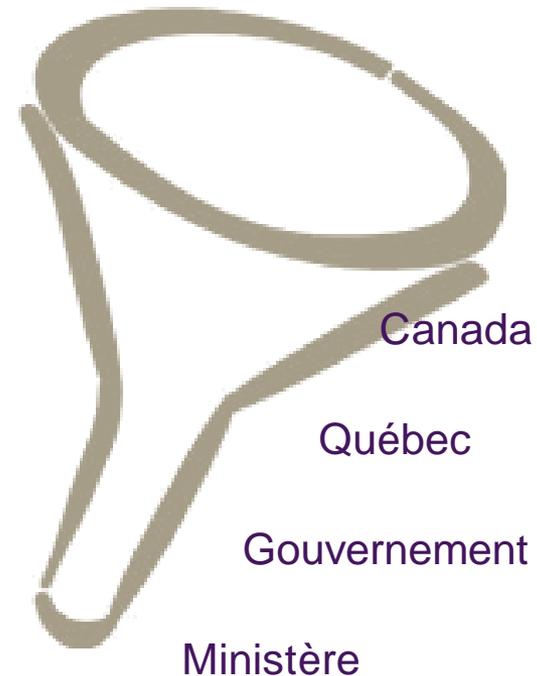
- Critères objectifs / critères subjectifs (jugement)
- Utilisation linéaire / non linéaire de la grille
- Approche qualitative et non quantitative
- Modularité selon l'âge des élèves et leur progression dans les apprentissages à faire
- Compétence à développer progressivement chez les élèves
- Transfert dans l'utilisation quotidienne d'Internet

Comment lire une adresse Internet?

<http://www.mels.gouv.qc.ca>



- À l'envers, de droite à gauche
 - Site au Canada
 - Site au Québec
 - Site du gouvernement
 - Site du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
- Juxtaposition de domaines
 - .ca + .qc + .gouv = .gouv.qc.ca



Peut-on se fier à Wikipédia?

- Communauté dotée de mécanismes de surveillance
- Site en constante évolution
- Qualité et fiabilité de l'information variables d'une page à l'autre
- Usage courant d'une encyclopédie
 - Se familiariser avec le sujet et le vocabulaire
 - Consulter la bibliographie
- Rester vigilant!
 - Comparer plusieurs sources d'information
 - Exercer son jugement critique
 - Lire les bandeaux d'avertissement



WIKIPEDIA
L'encyclopédie libre

Peut-on se fier à Wikipédia?

Exemples de bandeaux d'avertissement



L'admissibilité de cet article est à vérifier (indiquez la date de pose grâce au paramètre *date*).

L'admissibilité de cet article sur Wikipédia est remise en cause pour les motifs indiqués en [page de discussion](#). Si vous pensez que celui-ci est admissible, vous êtes invités à compléter l'article afin d'explicitier son admissibilité. Dans le cas contraire, vous pouvez [discuter de la suppression](#) de cet article.



Cette page sans source est non vérifiable. Il est fortement conseillé aux contributeurs de cet article d'étayer son contenu par des sources fiables.

[Discussion ici](#) (si vous venez d'apposer le bandeau, veuillez cliquer sur [ce lien pour créer la discussion](#) et en afficher les règles).



Cet article est une ébauche concernant l'économie.

Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant ([comment ?](#)) selon les recommandations des [projets correspondants](#).



Cet article ou cette section est évasif ou trop peu précis.

Améliorez sa qualité à l'aide des [conseils sur les sources](#) !



Cet article doit être recyclé.

Une réorganisation et une clarification du contenu sont nécessaires. Discutez des points à améliorer en [page de discussion](#).



Cet article provoque une controverse de neutralité (voir la discussion).

Considérez-le avec précaution. ([Questions courantes](#))



Quelques réactions des enseignants et élèves du projet

- Intérêt des élèves pour diminuer le nombre de résultats obtenus
- Grand intérêt des élèves à apprendre à déchiffrer une adresse Internet
- Assez bonne appropriation de la grille (à développer et à consolider)

J'évalue une source

Le dahu

- Film Le dahu
- Site Le dahu en voie d'extinction
- Site Le dahu

J'évalue une source

Le dahu

Élève 1 : Les caractéristiques physiques

Coche les caractéristiques physiques du dahu :

	Vidéo	Site Web
Griffes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sabots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Une paire de pattes plus courtes que l'autre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pelage brun clair	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pelage noir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cornes courbées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Panache	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

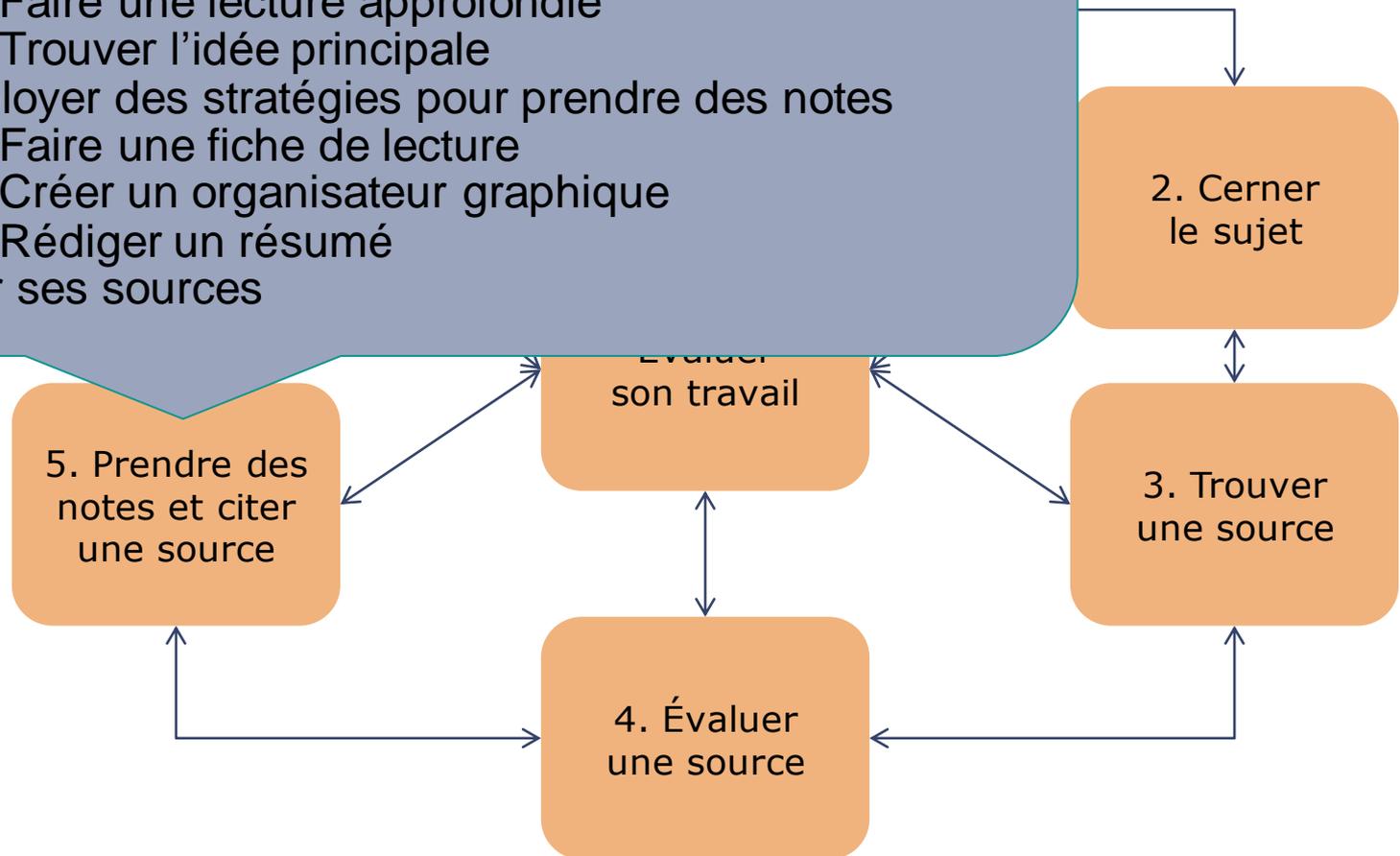


Quelques réactions des enseignants et élèves du projet

- Ambivalence chez les élèves lors du visionnement
- Une réelle prise de conscience
- Un plaisir à confondre leurs parents
- L'une des activités les plus citées par les élèves
- Un excellent déclencheur

Processus de recherche d'information

- Employer des stratégies pour s'appropriier le contenu
 - Survoler le texte
 - Faire une lecture approfondie
 - Trouver l'idée principale
- Employer des stratégies pour prendre des notes
 - Faire une fiche de lecture
 - Créer un organisateur graphique
 - Rédiger un résumé
- Citer ses sources





Je prends des notes

Difficultés et pratiques des élèves

- Repérage de l'information pertinente (y compris dans les documents audiovisuels)
 - Au regard de la question de recherche
- Faibles stratégies de prise de notes
 - D'où le copier-coller... et le plagiat
- Accumulation d'information sans traitement de celle-ci pour répondre à la question de recherche

Je prends des notes

- Je fais une lecture approfondie
 - Je surligne les idées, mots et passages importants
 - Je trouve un titre aux paragraphes
 - Je trouve l'idée principale du texte
- Je rédige un résumé
 - J'élimine l'information moins importante
 - J'élimine l'information en double
 - Je regroupe une liste d'éléments sous un mot plus général
- Je représente le texte à l'aide d'un organisateur graphique OU
- Je rédige une fiche de lecture

Je prends des notes

Je fais une lecture approfondie

L'organisation sociale des abeilles

Les abeilles sont des insectes ayant une organisation sociale hautement élaborée. Il existe trois sortes d'abeilles : la reine, les faux-bourdon et les ouvrières. Chacune a des responsabilités distinctes dans la ruche.

La reine

La reine est la plus grosse abeille de la ruche. Son rôle consiste à pondre les œufs qui donneront naissance à toutes les autres abeilles de la colonie.

Les faux-bourdon

Les faux-bourdon sont les abeilles mâles de la colonie. Ils assurent la fécondation d'une future reine.

Les ouvrières

Les ouvrières assument à elles seules toutes les autres fonctions essentielles au bon fonctionnement de la ruche. Chacune d'entre elles remplit plusieurs rôles au cours de sa vie. Les ouvrières exécutent des tâches d'entretien : elles nettoient la ruche et elles bâtissent [...]

Je prends des notes

Je fais une lecture approfondie

→ **L'organisation sociale** des abeilles

Les abeilles sont des insectes ayant une organisation sociale hautement élaborée. Il existe trois sortes d'abeilles : la reine, les faux-bourdon et les ouvrières. Chacune a des responsabilités distinctes dans la ruche.

→ **La reine**

La reine est la plus grosse abeille de la ruche. Son rôle consiste à pondre les œufs qui donneront naissance à toutes les autres abeilles de la colonie.

→ **Les faux-bourdon**

Les faux-bourdon sont les abeilles mâles de la colonie. Ils assurent la fécondation d'une future reine.

→ **Les ouvrières**

Les ouvrières assument à elles seules toutes les autres fonctions essentielles au bon fonctionnement de la ruche. Chacune d'entre elles remplit plusieurs rôles au cours de sa vie. Les ouvrières exécutent des tâches d'entretien : elles nettoient la ruche et elles bâtissent [...]

Je prends des notes Je rédige un résumé

Les abeilles domestiques sont les insectes qui produisent le miel à partir du pollen de

regrouper sous mot *moins* *en double*
général (plantes) *important* (Cette production)
~~trèfles, de bleuets et de framboisiers, par exemple. La production du miel~~ nécessite une

moins
en double *important*
bonne répartition des rôles et ~~nécessite~~ beaucoup de travail ~~de la part de si petites~~

en double
(qui)
~~créatures. La fabrication du miel est un processus complexe. La fabrication du miel~~

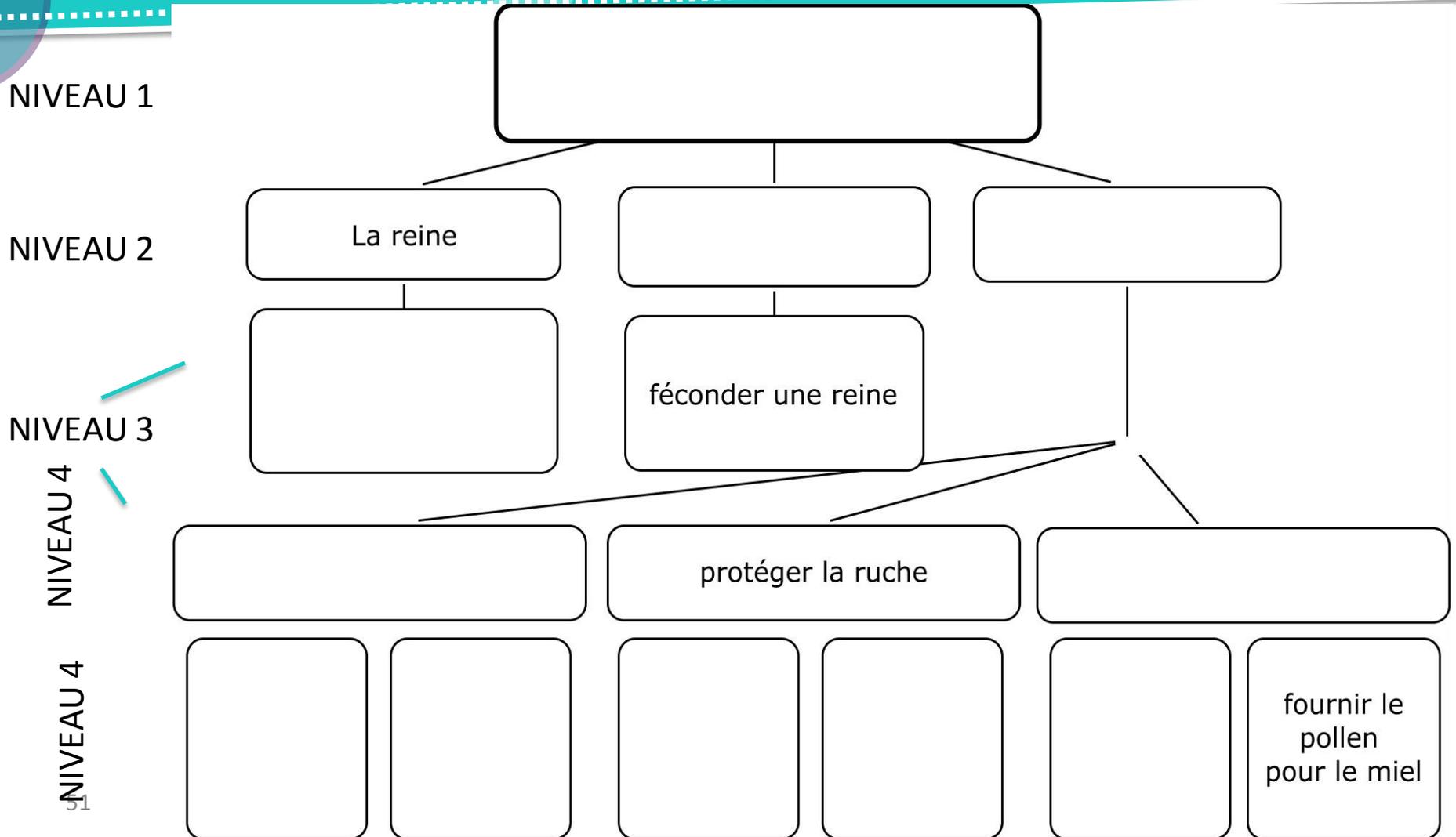
comporte plusieurs étapes.

RÉSUMÉ :

Les abeilles domestiques sont les insectes qui produisent le miel à partir du pollen de plantes. Cette production nécessite une bonne répartition des rôles et beaucoup de travail. La fabrication du miel est un processus complexe qui comporte plusieurs étapes.

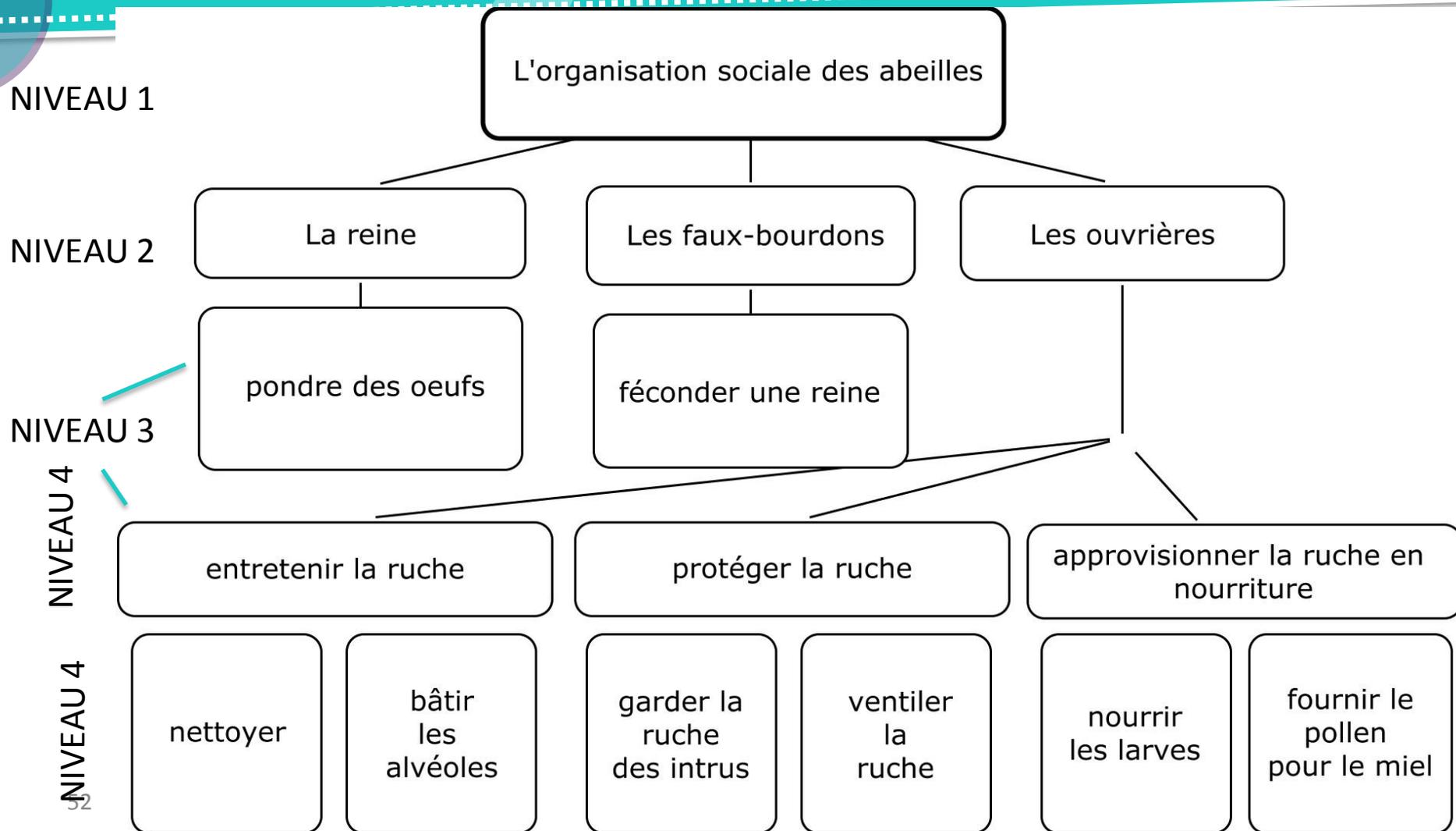
Je prends des notes

Je représente le texte à l'aide d'un organisateur graphique



Je prends des notes

Je représente le texte à l'aide d'un organisateur graphique





Quelques réactions des enseignants et élèves du projet

- Je fais une lecture approfondie et je rédige un résumé
 - Petits exercices réussis avec accompagnement
- Je prends des notes à l'aide d'un organisateur graphique
 - Prise de notes réussie même pour des élèves ayant des difficultés en français
 - Rédaction d'un résumé complet dans les mots de l'élève



Je cite mes sources

Difficultés et pratiques des élèves

- Organisation de l'information provenant de plusieurs sources
- Méconnaissance du droit d'auteur
 - Textes imprimés et textes numériques
 - Documents audiovisuels
- Méconnaissance des règles relatives aux emprunts
 - Citation directe
 - Citation indirecte
 - Traduction des propos d'un auteur

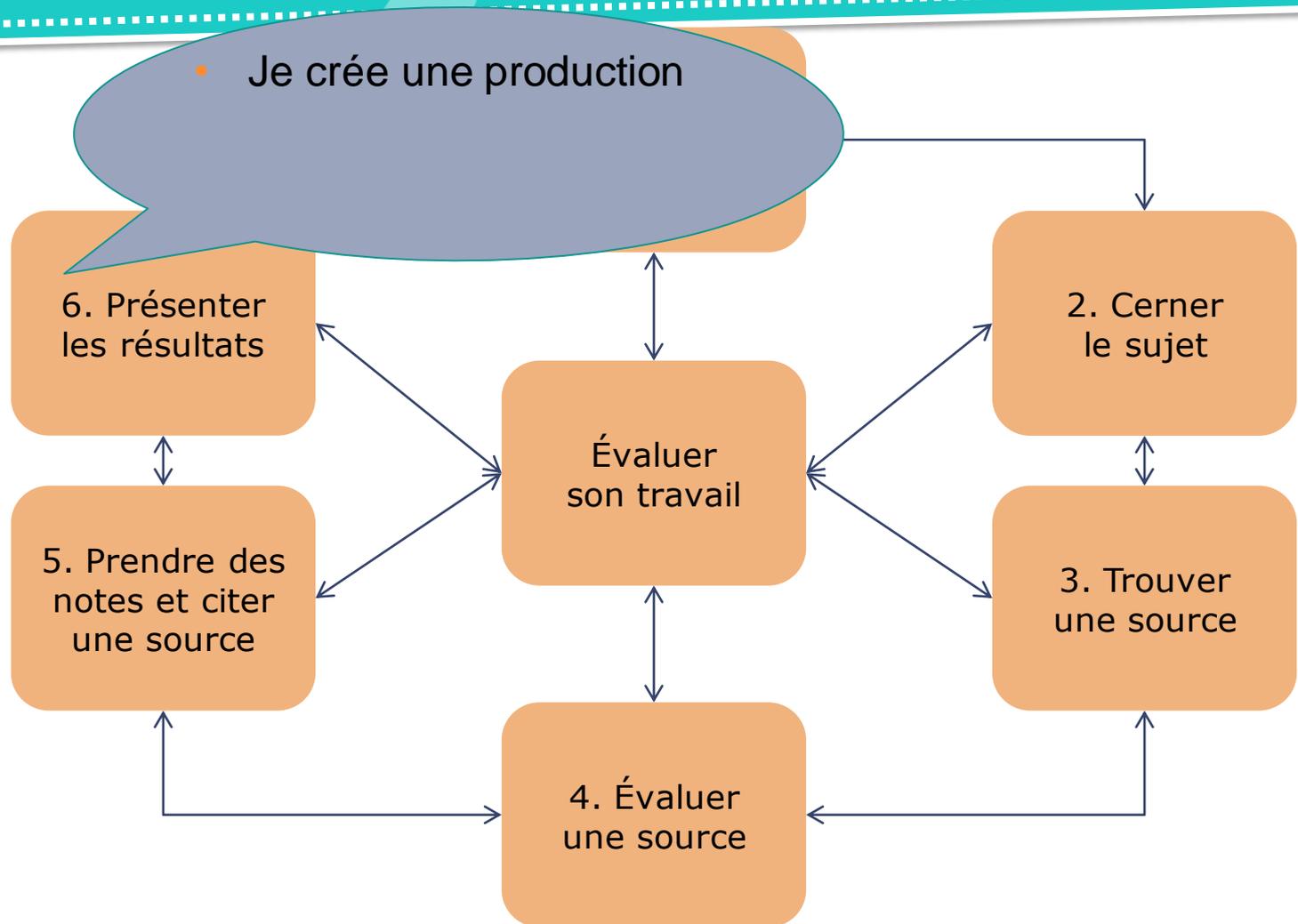
Sources : Murray (2003).

Je cite mes sources

- « Je remercie les auteurs »

Nom de l'auteur. Prénom. Date de publication. Titre du document. Consulté le (date) à (adresse Internet).

Processus de recherche d'information

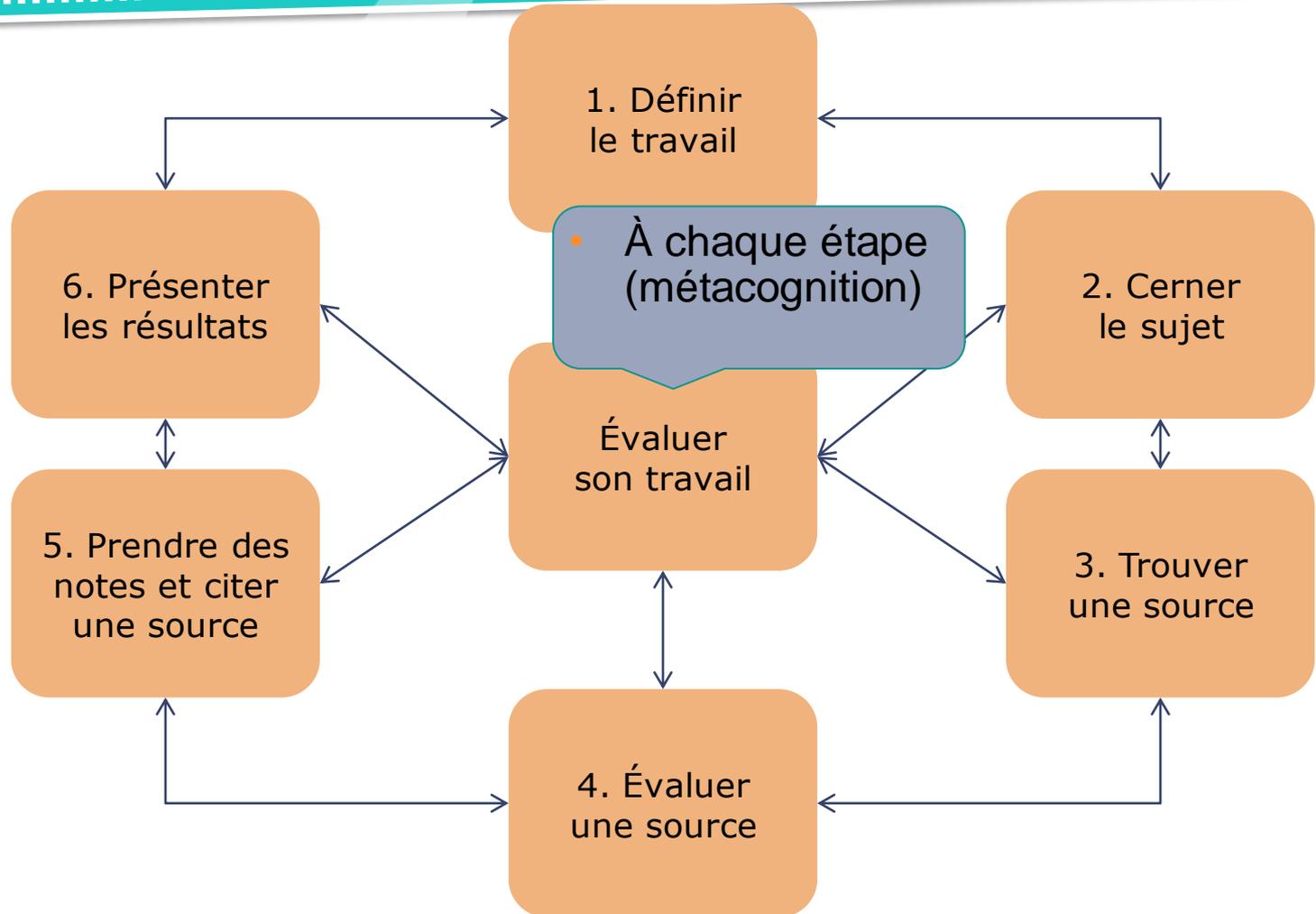




Je présente mes résultats

- Types de production variés
 - Diaporama, affiche, dépliant, vidéo, etc.
- Respect des règles de présentation matérielle propres au média

Processus de recherche d'information





J'évalue mon travail

Difficultés et pratiques des élèves

- Pas ou peu d'autorégulation ni réorientation en cours de travail



J'évalue mon travail

- Processus itératif
- Tout au long du processus
- Activités prévues dans les SAÉ



QUELQUES CONCLUSIONS GÉNÉRALES



Quelques conclusions générales

- Un processus intellectuel et pas une recette
 - Beaucoup d'apprentissages à faire par les élèves
 - Beaucoup de questions des élèves
- Processus d'apprentissage des élèves
 - Modélisation par l'enseignant
 - Pratique guidée
 - Pratique « autonome »
 - Nombreuses occasions de réaliser et renforcer les apprentissages
 - Intégration dans toutes les disciplines

VISITE GUIDÉE DU SITE ET DES RESSOURCES À TÉLÉCHARGER

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca

63



UNIVERSITÉ
LAVAL



Commission scolaire des
Découvreurs

Tout pour ouvrir ses horizons



Le site *Martine Mottet – Technologie éducative*

- *Faire une recherche, ça s'apprend!*
 - Ressources éducatives
 - Articles (*Vivre le primaire, Québec français*)
- Répertoires de sites fiables sur Diigo à :
<https://www.diigo.com/user/faire1recherche>
- Vidéos sur YouTube sur la chaîne
FaireUneRecherche

Témoignages d'élèves

- Film

Communiquez avec moi par courriel :

Martine.Mottet@fse.ulaval.ca

Au plaisir d'échanger avec vous!

**DES QUESTIONS,
DES COMMENTAIRES?**

Faire une recherche
ÇA S'APPREND



www.FaireUneRecherche.fse.ulaval.ca



UNIVERSITÉ
LAVAL



Commission scolaire des
Découvreurs

Tout pour ouvrir ses horizons

