

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND



« **Faites une
recherche!** »

Martine Mottet
Professeure

Julie-Christine Gagné
Professionnelle de recherche

2015



UNIVERSITÉ
LAVAL



Contenu et approche de la formation

- Faire une recherche d'information...
De quoi s'agit-il? Que faut-il enseigner?
- Sur quelles ressources éducatives s'appuyer en classe?
- Vue d'ensemble du processus de recherche documentaire
- Modélisation et expérimentation de la démarche

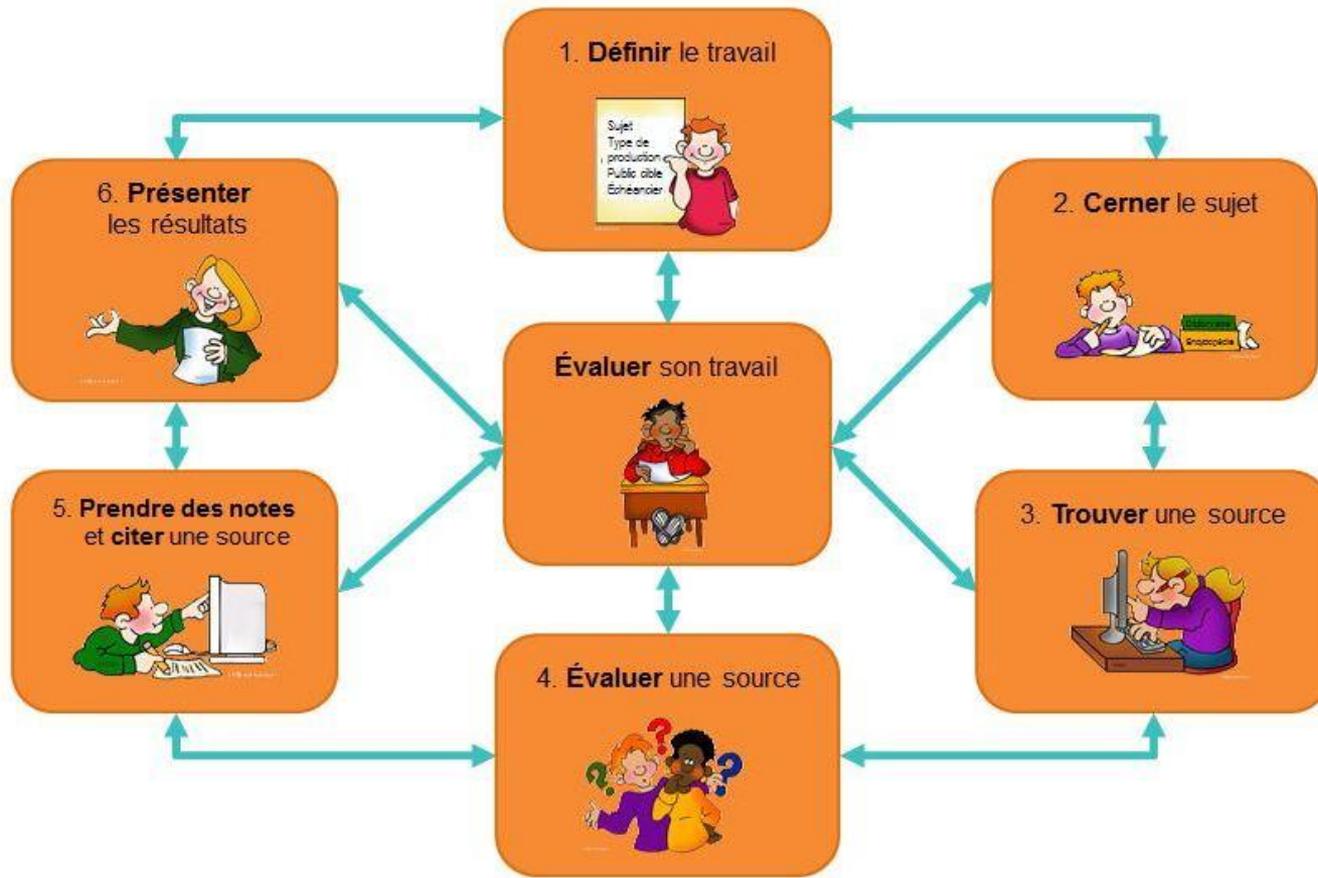


« Faites une recherche! »

- Principales préoccupations des adultes
 - Absence d'évaluation de la fiabilité de l'information
 - Le copier-coller et le plagiat
- Mais aussi...
 - Absence de méthode de recherche d'information
 - Perte de vue de l'objectif de la recherche d'information
 - Découragement des élèves : « il n'y a rien là-dessus »
 - Travaux mal documentés
 - Apprentissages limités
 - Etc.



Processus de recherche d'information





1. DÉFINIR LE TRAVAIL À ACCOMPLIR

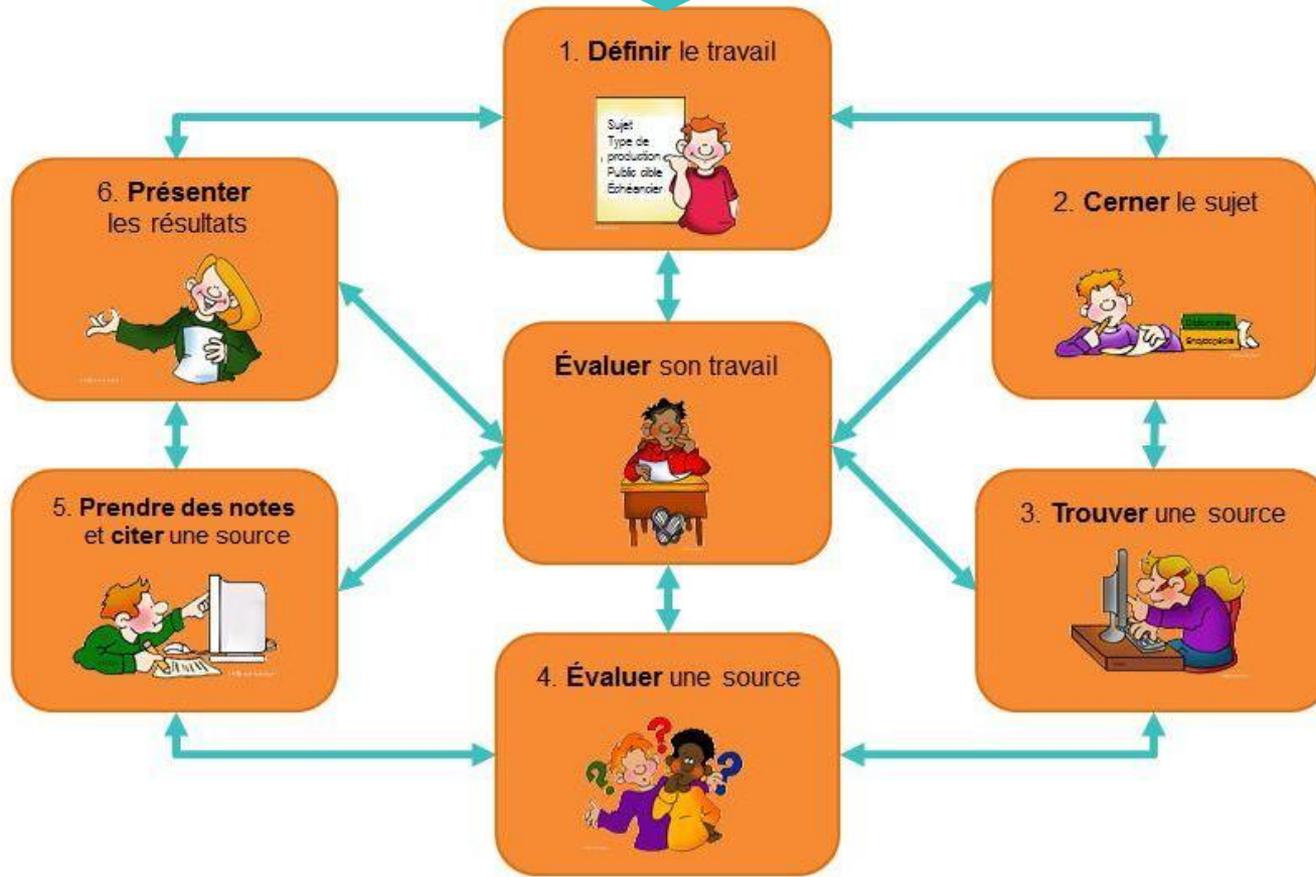


Processus

Information

Prendre en compte

- Le thème de la recherche
- Le type de production à réaliser
- Le public-cible
- L'intention de communication
- Les consignes à respecter
- Le calendrier de travail



Je définis le travail à accomplir

Avant de commencer une recherche d'information, il faut déterminer les paramètres du travail à accomplir, c'est-à-dire :



1. Quel est le thème de ma recherche?
2. Quel est le type de production à réaliser et ses caractéristiques?
3. Quel est le public cible de ma production?
4. Quel est l'objectif de ma production?
5. Quelles sont les consignes à respecter?
6. Quelles sont les étapes de travail à franchir et quel est le calendrier à respecter?

1. Quel est le thème de ma recherche?

2. Quel est le type de production à réaliser et ses caractéristiques?

2.1 Quel est le type de production à réaliser? Coche la ou les cases appropriées.

<input type="checkbox"/> Affiche	<input type="checkbox"/> Exposé oral	<input type="checkbox"/> Présentation vidéo	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Dépliant	<input type="checkbox"/> Kiosque d'information	<input type="checkbox"/> Rapport de recherche	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Diaporama	<input type="checkbox"/> Maquette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Documentaire	<input type="checkbox"/> Organisateur graphique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.2 Quelles sont les caractéristiques de ma production (nombre de pages, contenu, etc.)?

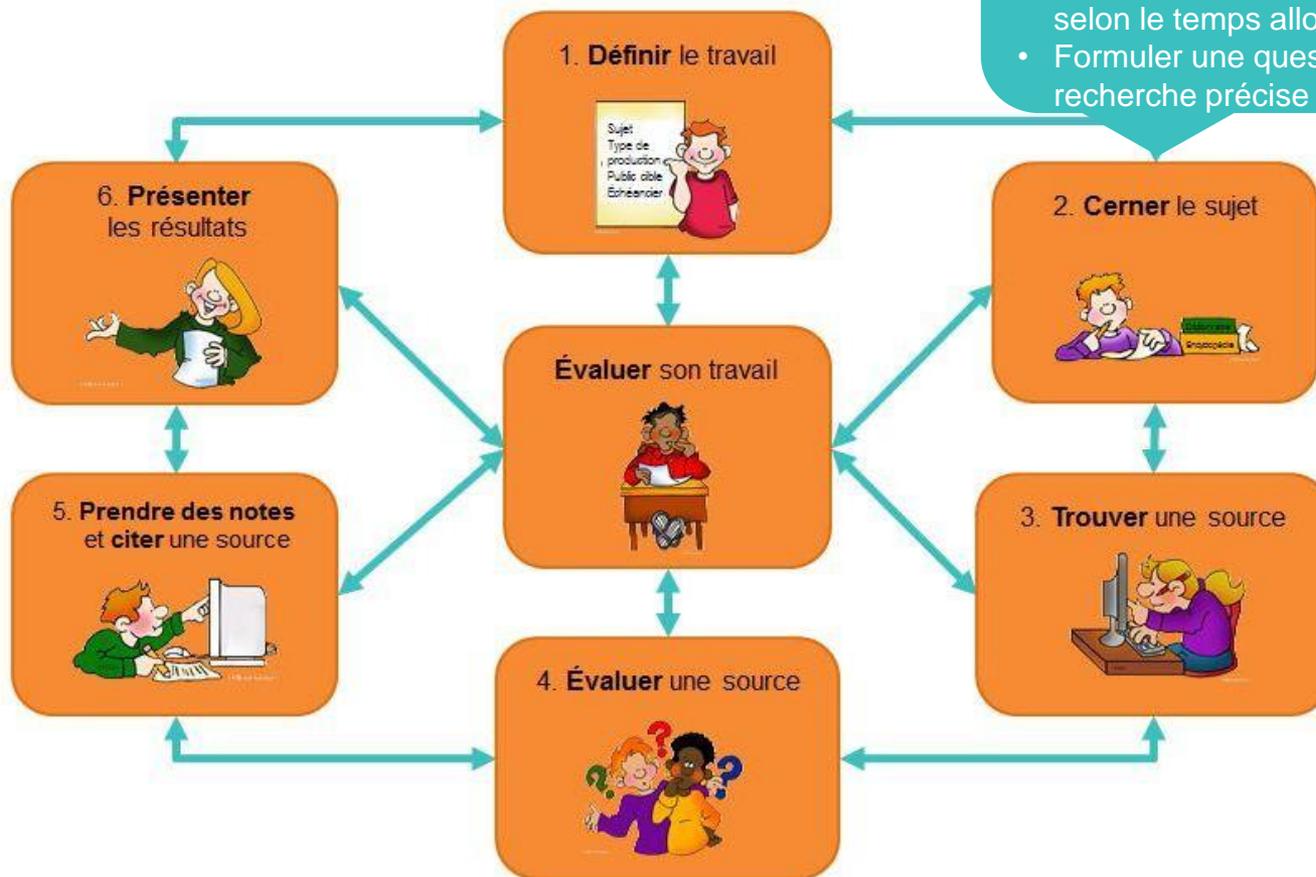


2. CERNER LE SUJET



Processus de recherche d'information

- Activer ses connaissances initiales
- Se familiariser avec le thème de la recherche
- Inventorier les divers aspects du thème
- Choisir un ou plusieurs aspects selon le temps alloué
- Formuler une question de recherche précise





Guide de l'enseignant

Activer ses connaissances initiales

1. Activation des connaissances

Avant de montrer la capsule de formation *Activer ses connaissances initiales*, amenez vos élèves à prendre conscience de ce qu'ils font lorsqu'ils s'approprient à effectuer une recherche documentaire sur un thème, avant de cerner leur sujet. Voici quelques exemples de questions à leur poser :

- 1- Quand vous devez faire une recherche sur un thème particulier, que faites-vous en premier?
- 2- Savez-vous ce qu'est un remue-méninge? À quoi cela peut-il bien servir dans une recherche d'information?
- 3- Comment faire le point sur ce que vous savez déjà peut-il vous aider à faire une bonne recherche documentaire?

Vous pouvez ensuite leur dire qu'ils s'approprient à visionner une capsule qui leur expliquera quelles questions ils doivent se poser pour activer leurs connaissances initiales sur le thème de leur recherche.

2. Visionnement de la capsule

Présentez la capsule une première fois à vos élèves. Lors d'un second visionnement, ciblez des passages qui pourraient être plus difficiles à comprendre et explicitez-les.

3. Retour en plénière

Invitez vos élèves à s'exprimer sur ce qu'ils ont appris dans la capsule de formation et notez leurs réponses au tableau en les complétant au besoin. Puis, distribuez l'aide-mémoire dans lequel ils trouveront un résumé des notions présentées dans la capsule.

4. Exercice

Pour faciliter la rétention des informations par les élèves et les inviter à mettre immédiatement en pratique ce qu'ils viennent d'apprendre, demandez-leur de compléter la section « Ce que je sais » de l'exercice associé à cette capsule en supposant qu'ils doivent effectuer une recherche sur le thème des abeilles.



CAPSULE VIDÉO





Aide-mémoire

Activer ses connaissances initiales

Qui?

Qui sont les personnes concernées?

Quoi?

De quoi est-il question?

Quand?

De quelle époque s'agit-il?

Pourquoi?

Quels sont les enjeux?

Où?

Où cela se passe-t-il?

Comment?

De quel point de vue se placer?



Exercice

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet



Fais un remue-méninge pour identifier ce que tu connais déjà sur le thème des ABEILLES. Rédige des mots-clés ou de courtes phrases.

Puis, ajoute les informations que tu as apprises à la suite de tes lectures.

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?		
Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?		
Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.)		





Exercice

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.) (Secteur, zone, pays, etc.)		
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème?		
Comment? Quelles approches peut-on considérer pour la recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)		





Guide de l'enseignant (Corrigé)

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet



Fais un remue-méninge pour identifier ce que tu connais déjà sur le thème des ABEILLES. Rédige des mots-clés ou de courtes phrases.

Puis, ajoute les informations que tu as apprises à la suite de tes lectures.

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?	<ul style="list-style-type: none">• Apiculteur• Agriculteur• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Consommateurs des produits de l'abeille• Producteurs des produits de l'abeille• Etc.
Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?	<ul style="list-style-type: none">• Miel• Colonie• Reine• Piqûre• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Organisation sociale• Pollinisation• Venin• Reproduction• Etc.
Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.)	<ul style="list-style-type: none">• Été• 21^e siècle• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Automne (nourissement)• Hiver (hivernation)• Etc.





Guide de l'enseignant (Corrigé)

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.) (Secteur, zone, pays, etc.)	<ul style="list-style-type: none">• Agriculture• Écologie• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Disparition (Syndrome d'effondrement des colonies)• Etc.
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème?	<ul style="list-style-type: none">• Champ• Ruche• Amérique• Europe• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Rucher• Arbre creux• Etc.
Comment? Quelles approches faut-il considérer pour ta recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)	<ul style="list-style-type: none">• Apiculture• Agriculture• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Économie• Alimentation• Histoire• Médecine• Etc.



Thème de la recherche	Le plagiat dans les travaux scolaires	
Questions	Ce que je sais	Ce que j'ai appris
Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?		
Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?		
Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.)		
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.)		
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème? (Secteur, zone, pays, etc.)		
Comment? Quelles approches peut-on considérer pour la recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)		

En grand groupe



CAPSULE VIDÉO



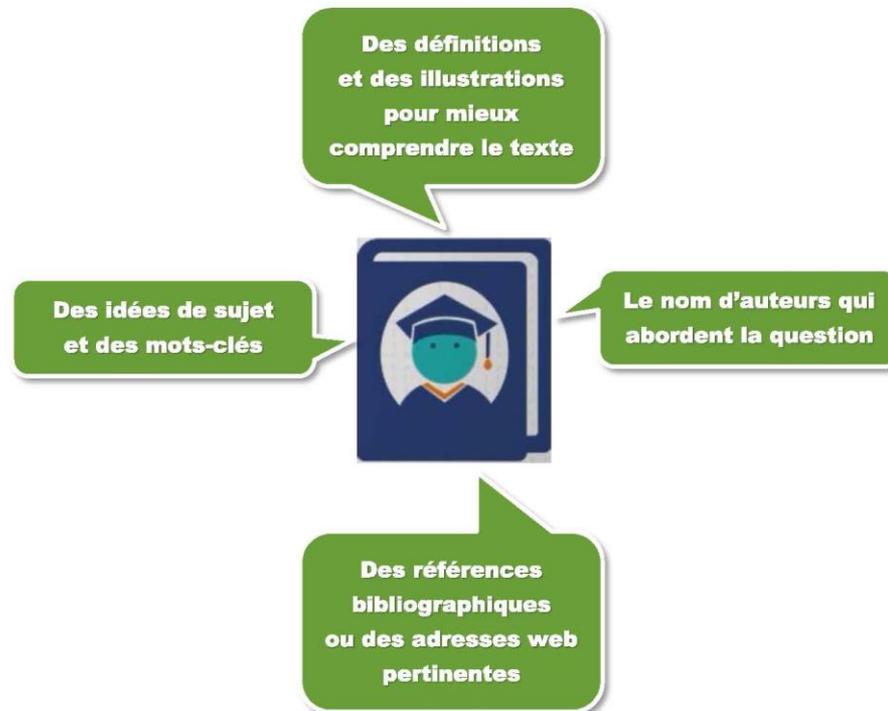
Se familiariser
avec le thème



Aide-mémoire

Se familiariser avec le thème

- * J'explore le thème pour en **obtenir une vue d'ensemble**, me faire une **idée des sujets possibles** et me **familiariser avec le vocabulaire** du domaine.
- * Les encyclopédies et les dictionnaires encyclopédiques sont rédigés par des **spécialistes du domaine** et constituent des ouvrages de référence **fiables**. Dans les articles lus, je cherche :





ENCYCLOPÉDIE GÉNÉRALE

« Couvre tous les domaines de la connaissances et donne une information de base sur une variété de sujet » (source : infosphère).
Exemple : Encyclopédie Larousse

juil
23

Dictionnaires et encyclopédie Larousse

[Lien vers le site](#)

Description :

- Dictionnaire de langue
- Conjugateur
- Dictionnaires bilingues
- Dictionnaires thématiques
- Encyclopédie

Auteur : Les Éditions Larousse se spécialisent dans la publication d'ouvrages de référence.

Tagué *Dictionnaire, Dictionnaire bilingue, Dictionnaire de langue, Dictionnaire thématique, Encyclopédie générale*

[Modifier](#)

juil
11

Encyclopédie de l'Agora

[Lien vers le site](#)

Description : De nombreux sujets sont traités :

BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE DE SITES FIABLES POUR LA RECHERCHE D'INFORMATION

Un projet de Martine Mottet, professeure en technologie éducative à l'Université Laval. Consultez aussi [mon site de ressources éducatives](#).

Chaque site est associé à trois types de mots-clés :

- **Auteur :** gouvernement, musée, organisme sans but lucratif, université...
- **Type :** dictionnaire, encyclopédie, périodique, vidéo...
- **Contenu :** domaines et disciplines comme Français, Science et technologie, Univers social (Géographie, Histoire, Éducation à la citoyenneté)...

RECHERCHE

MOTS CLÉS

[Arts](#) [Arts plastiques](#) [Bibliothèque](#) [Canada](#)

[Dictionnaire](#) [Dictionnaire bilingue](#) [Dictionnaire biographique](#)

[Dictionnaire de langue](#) [Dictionnaire de synonymes et antonymes](#)

[Dictionnaire thématique](#)

[Encyclopédie générale](#) [Encyclopédie](#)

[spécialisée](#) [Environnement](#) [France](#)

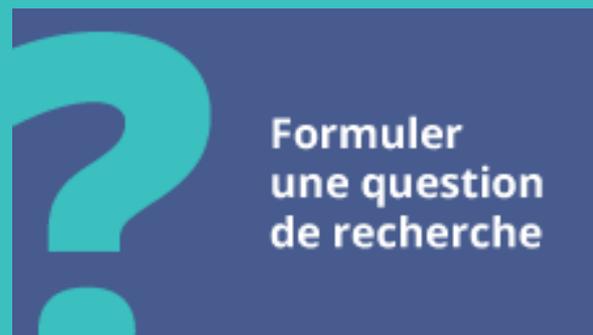
[Français](#) [Gouvernement](#) [Géographie](#) [Histoire](#)

[Image](#) [Mathématique](#) [Musée](#) [Organisme](#)

Questions	Ce que je sais	Ce que j'ai appris
Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les étudiants (primaire, secondaire, collégial, universitaire) ▪ Les professeurs et les enseignants ▪ Les gestionnaires des établissements d'enseignement
Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les acteurs concernés : étudiants / enseignants / directions ▪ Causes : facilité d'accès à l'information sur Internet / méconnaissance du droit d'auteur ▪ Conséquences : apprentissages limités /dévalorisation du système scolaire ▪ Solutions : prévention / formation / sanction / variation des modes d'évaluation / logiciels
Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.).		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Depuis 2000 : Normes sur les compétences informationnelles de l'ACRL ▪ Depuis 2002 : Enquête auprès de 14 913 étudiants canadiens, médiatisation du phénomène
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enjeux en éducation : conséquences sur l'apprentissage et la maîtrise des compétences attendues. ▪ Enjeux pour la société : Dévalorisation des diplômes et bris du lien de confiance entre la société et le milieu scolaire. ▪ Enjeux sur le plan éthique : méconnaissances des étudiants des implications éthiques et banalisation. Quels apprenants et citoyens voulons-nous former?
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème? (Secteur, zone, pays, etc.)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Québec / Canada / France / États-Unis / Etc.
Comment? Quelles approches peut-on considérer pour la recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pédagogique : impact du plagiat sur les apprentissages ▪ Éthique : infraction au droit d'auteur, non-respect de la propriété intellectuelle, etc. ▪ Philosophique et culturel : remise en cause des valeurs et des objectifs associés à l'éducation ▪ Légal : règlements institutionnels, sanctions appliquées



CAPSULE VIDÉO





Aide-mémoire

(enseignant)

Formuler une question de recherche

Une bonne question de recherche :

⚙️ est **courte et ouverte**, c'est-à-dire qu'elle permet une réponse plus détaillée que **oui** ou **non**;

Éviter 

Est-ce que?

Privilégier 

Comment?

Quel?

Pourquoi?

** Remarque : Les questions commençant par Comment? Quel? Ou Pourquoi? ne sont pas nécessairement toutes de bonnes questions de recherche. Il est important de tenir aussi compte du critère ci-dessous.*

⚙️ contient plus de **noms** que de **verbes**, afin de pouvoir les utiliser comme mots-clés autant dans les moteurs de recherche sur le web que dans un catalogue de bibliothèque;

Quelle **est** l'**alimentation** de la **baleine** **bleue**?

** Remarque : L'idée n'est pas tant de compter systématiquement le nombre de noms et de verbes, mais de comprendre qu'il est important de favoriser l'emploi de noms plutôt que de verbes, car ce sont les premiers qui serviront de mots-clés dans la formulation de requêtes dans les moteurs de recherche en ligne et dans les catalogues de bibliothèque. Cela est d'autant plus important pour le concept central du sujet de recherche qui doit être exprimé sous forme de nom afin de pouvoir être réutilisé tel quel dans une requête. Pour cette raison, on privilégiera par exemple la question « Quelle est l'alimentation de la baleine bleue? » à « Comment s'alimente la baleine bleue? » ou encore « Quelle est l'organisation sociale dans une colonie d'abeilles domestiques? » à « Comment est organisée une colonie d'abeilles domestiques? ».*



Aide-mémoire

(enseignant)

Formuler une question de recherche

Un ou plusieurs aspects du thème?

Une question de recherche peut concerner un aspect ou plusieurs aspects du thème de recherche : Qui? Quoi? Quand? Pourquoi? Où? Comment?.

Rappel sur l'intérêt de formuler une question de recherche

Rappeler aux élèves que formuler un sujet de recherche sous forme de question leur permet :

- de garder en tête leur sujet tout au long de la recherche pour ne pas dévier de leur objectif : trouver des informations pour répondre à cette question précise. Cela amène les élèves à évaluer constamment leur travail pour s'assurer qu'ils choisissent des sources pertinentes et de réajuster leurs requêtes au besoin (voir l'étape *Évaluer son travail* sur l'affiche du processus).
- d'utiliser les **noms** contenus dans la question pour formuler des requêtes dans un moteur de recherche ou dans un catalogue de bibliothèque.

Questions	Ce que je sais	Ce que j'ai appris
Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les étudiants (primaire, secondaire, collégial, universitaire) ▪ Les professeurs et les enseignants ▪ Les gestionnaires des établissements d'enseignement
Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les acteurs concernés : étudiants / enseignants / directions ▪ Causes : facilité d'accès à l'information sur Internet / méconnaissance du droit d'auteur ▪ Conséquences : apprentissages limités /dévalorisation du système scolaire ▪ Solutions : prévention / formation / sanction / variation des modes d'évaluation / logiciels
Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.).		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Depuis 2000 : Normes sur les compétences informationnelles de l'ACRL ▪ Depuis 2002 : Enquête auprès de 14 913 étudiants canadiens, médiatisation du phénomène
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enjeux en éducation : conséquences sur l'apprentissage et la maîtrise des compétences attendues. ▪ Enjeux pour la société : Dévalorisation des diplômes et bris du lien de confiance entre la société et le milieu scolaire. ▪ Enjeux sur le plan éthique : méconnaissances des étudiants des implications éthiques et banalisation. Quels apprenants et citoyens voulons-nous former?
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème? (Secteur, zone, pays, etc.)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Québec / Canada / France / États-Unis / Etc.
Comment? Quelles approches peut-on considérer pour la recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pédagogique : impact du plagiat sur les apprentissages ▪ Éthique : infraction au droit d'auteur, non-respect de la propriété intellectuelle, etc. ▪ Philosophique et culturel : remise en cause des valeurs et des objectifs associés à l'éducation ▪ Légal : règlements institutionnels, sanctions appliquées



Exemples de questions de recherche sur le plagiat

- Quelles sont les conceptions des sciences sociales et humanistes du plagiat au niveau universitaire en Amérique du Nord comparées à celles de l'Asie?
IRRÉALISTE
- Quels sont les moyens technologiques pour diminuer le plagiat électronique aux niveaux scolaires des étudiants au niveau collégial et universitaire au Québec?
CONCEPT PRINCIPAL ≠ NOM
- Le plagiat occupe-t-il une place dans la société?
TROP VAGUE
- Quelles sont les sanctions possibles suite au plagiat à l'aide de la technologie pour les étudiants de l'Université Laval?
TROP RESTREINT



Exemples de questions de recherche sur le plagiat

- Pourquoi les étudiants québécois utilisent-ils le plagiat dans leurs thèses de maîtrise?



Question retenue:

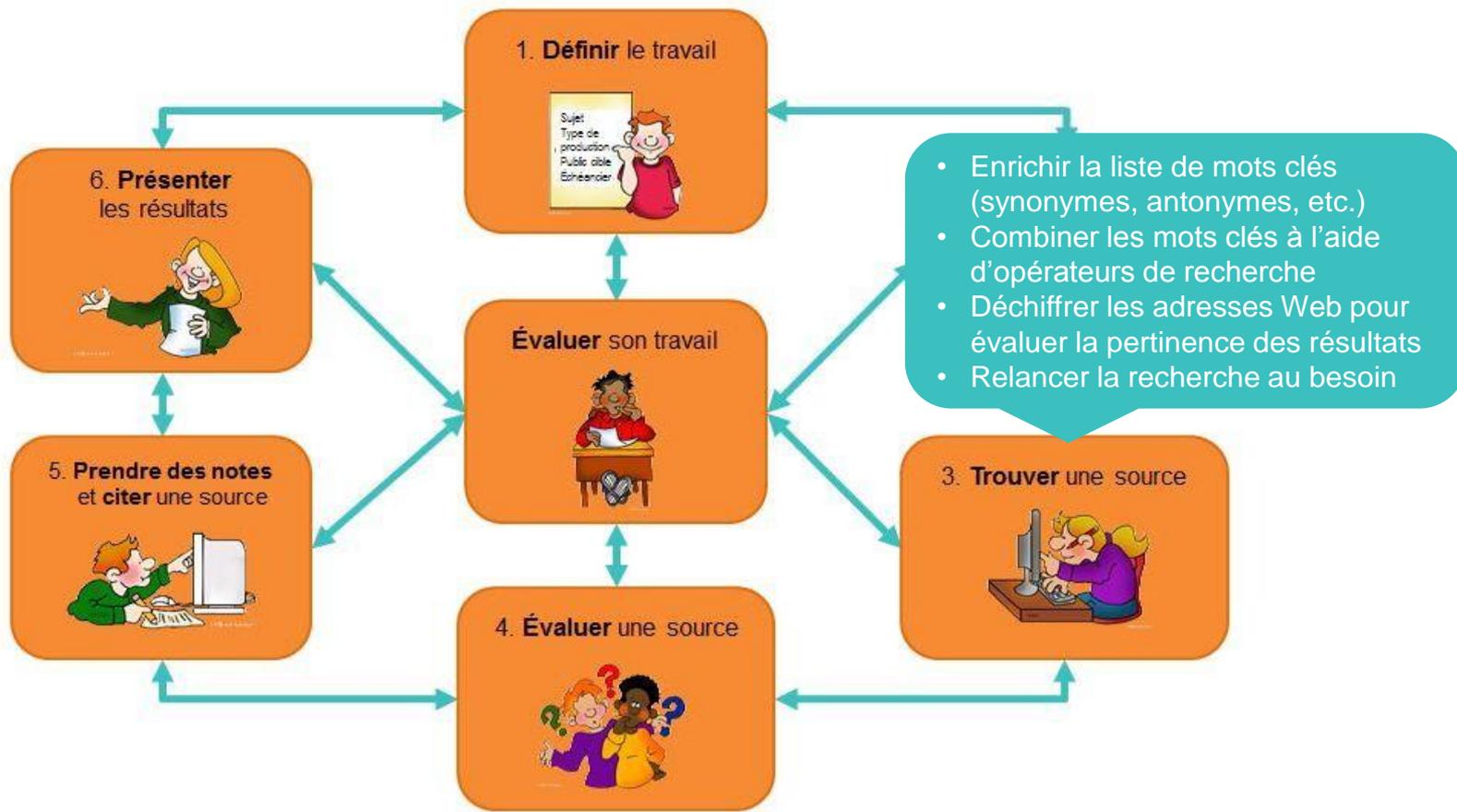
- Quels sont les moyens de prévention à utiliser pour contrer le plagiat chez les étudiants universitaires du Québec?



3. TROUVER UNE SOURCE



Processus de recherche d'information





CAPSULE VIDÉO



Question de recherche

Quels sont les moyens de prévention à utiliser pour contrer le plagiat chez les étudiants universitaires au Québec?

Plan de concepts

Concept 1		Concept 2		Concept 3		Concept 4
Prévention		Plagiat		Étudiants universitaires		Québec
Mots-clés		Mots-clés		Mots-clés		Mots-clés
OU		OU		OU		OU
	ET		ET		ET	
OU		OU		OU		OU

En grand groupe, trouvez des mots-clés pour compléter le plan de concepts.

Question de recherche

Quels sont les moyens de prévention à utiliser pour contrer le plagiat chez les étudiants universitaires au Québec?

Plan de concepts

Concept 1		Concept 2		Concept 3		Concept 4
Prévention		Plagiat		Étudiants universitaires		Québec
Mots-clés		Mots-clés		Mots-clés		Mots-clés
Prévention		Plagiat		Étudiants universitaires		Québec
OU		OU		OU		OU
Sensibilisation	ET	Tricherie	ET	Université	ET	Est du Canada
OU		OU		OU		OU
Avoidance		Plagiarism		Higher Education		Eastern Canada



CAPSULE VIDÉO





Aide-mémoire

(élève)

Formuler une requête

OPÉRATEUR	FONCTION	RÉSULTAT
"..."	Trouver les pages contenant le mot exact ou l'expression exacte. <i>Requête</i> : "baleine bleue"	
AND (Et) Par défaut	Trouver les pages contenant tous les termes de la recherche. Diminuer le nombre de résultats. Préciser les résultats. <i>Requête</i> : "baleine bleue" alimentation	
OR (Ou)	Trouver les pages contenant au moins un des termes recherchés. Augmenter le nombre de résultats pertinents. <i>Requête</i> : alimentation OR nourriture	
(... OR ...)	Encadrer les synonymes liés par OR <i>Requête</i> : "baleine bleue" (alimentation OR "régime alimentaire")	
NOT ou - (Sauf)	Éliminer les pages contenant le mot ou l'expression. <i>Requête</i> : "baleine bleue" -croisière	



Aide-mémoire (élève)

Formuler une requête

Opérateurs de recherche avancée

OPÉRATEUR	FONCTION
filetype:	Trouver les pages dans un format précis <i>Requête :</i> "baleine bleue" alimentation filetype:pdf (Adobe Acrobat); filetype:ppt (PowerPoint); filetype:xls (Excel), etc.
site:	Trouver les pages dans un site précis <i>Requête :</i> "baleine bleue" alimentation site:mffp.gouv.qc.ca (trouver des pages dans le site du Ministère des forêts de la faune et des parcs, Québec, Canada) Limiter les résultats à un domaine précis <i>Requête :</i> "baleine bleue" alimentation site:ca (trouver des pages dans des sites hébergés au Canada) "baleine bleue" alimentation site:org (trouver des pages dans des sites gérés par des organismes sans but lucratif)

Autres astuces pour faire des requêtes efficaces :

- Ne pas se soucier de la casse, c'est-à-dire des majuscules, car la plupart des moteurs de recherche les ignorent.
- Éliminer les « mots vides » (ex. : à, le, les, du, avec) qui reviennent si souvent dans les pages Web que les moteurs de recherche n'en tiennent pas compte.
- Éliminer les mots qui décrivent les liens entre les idées et pas spécifiquement le sujet de la recherche (ex. : cause, conséquence, effet).

Question de recherche

Quels sont les moyens de prévention à utiliser pour contrer le plagiat chez les étudiants universitaires au Québec?

Plan de concepts

Concept 1		Concept 2		Concept 3		Concept 4
Prévention		Plagiat		Étudiants universitaires		Québec
Mots-clés		Mots-clés		Mots-clés		Mots-clés
Prévention		Plagiat		Étudiants universitaires		Québec
OU		OU		OU		OU
Sensibilisation	ET	Tricherie	ET	Université	ET	Est du Canada
OU		OU		OU		OU
Avoidance		Plagiarism		Higher Education		Eastern Canada

À partir des mots-clés du plan de concepts, rédigez des requêtes.



Exemples de requêtes

- prevention plagiat université quebec
- (prevention OR sensibilisation) (plagiat OR tricherie) universit quebec
- avoidance plagiarism "higher education" quebec
- avoidance plagiarism ("higher education" OR university) quebec
- prevention plagiat université quebec statistique
- prevention plagiat université quebec site:mels.gouv.qc.ca
- prevention plagiat université quebec filetype:pdf



CAPSULE VIDÉO





CAPSULE VIDÉO





Déchiffrer une adresse Web : quel site choisir?

- Statistiques sur le plagiat dans les universités canadiennes

[Des milliers de tricheurs dans les universités | ICI.Radio...](#)

lci.radio-canada.ca/.../001-plagiat-universites-canadiennes-enquete-triche...

25 févr. 2014 – Sur les 54 universités canadiennes invitées à fournir leurs statistiques sur les cas d'étudiants qui ont fait l'objet de... La doyenne de l'école de commerce et d'économie de l'Université de...

[Institut de la statistique du Québec](#)

www.stat.gouv.qc.ca/

Fournit des informations statistiques fiables et objectives sur la situation de la province quant à plusieurs aspects de la société québécoise... Enquête sur le plagiat dans les travaux scolaires dans les universités québécoises....

[Faut-il interdire le cellulaire à l'école ? – L'actualité](#)

www.lactualite.com/societe/faut-il-interdire-le-cellulaire-a-lecole/

1 oct. 2012 – Dans de nombreuses écoles du Québec, la réflexion au sujet du cellulaire est... estime Mélanie Fortin, doctorante en psychopédagogie à l'Université de... Il n'est plus nécessaire de prouver qu'il y a eu plagiat?; pincer l'élève ...

[Réponse | Institut de la statistique du Québec – CODE DE ...](#)

Genealogie-fumisterie.blogspot.com/.../reponse-institut-de-la-statistique-d...

29 juin 2013 – (23 juin) CONCLUSION : Plagiat et Université de Montréal ce lien ... Serait-il possible à l'Institut des Statistiques du Québec, d'exiger que, tout ...



Déchiffrer une adresse Web : quel site choisir?

- Définition du plagiat à l'université

[PDF] [Le plagiat électronique. Document synthèse pour le co...](#)

www.ethique.gouv.qc.ca/...plagiat/plagiat_document_synthese_FR.pdf

Plagiat, Université de Sherbrooke, 16 novembre 2004. 2. Ibid. ... universitaire, le Conseil supérieur de l'éducation en donne la définition suivante : « De.

[Fabula, Atelier littéraire: Histoire du plagiat universitaire](#)

www.fabula.org/atelier.php?Histoire_du_plagiat_universitaire

19 nov. 2011 – Résumé : Cette histoire du plagiat universitaire comporte 5296 mots. théorie et la définition la plus complète qu'on en ait jamais données.

[PDF] [Le plagiat : informer, sensibiliser et prévenir – Bureau de...](#)

www.bsp.ulaval.ca/docs/Le_plagiat_informer_sensibiliser_et_prevenir.pdf

L'Université laval. Le plagiat. Sommaire. Qu'est-ce que le plagiat? Votre rôle et vos... hyperlien vers la définition et les formes de plagiat. Intégrez un module...

[Un cas de plagiat universitaire analysé – Jacques Bolo](#)

www.jacquesbolo.com/html/plagiat.html

Un cas de plagiat universitaire analysé ... Ils peuvent résoudre de cette manière les difficultés de la définition en extension parce que l'étendue en fait est...



SUPINFOCOM
Valenciennes
presente

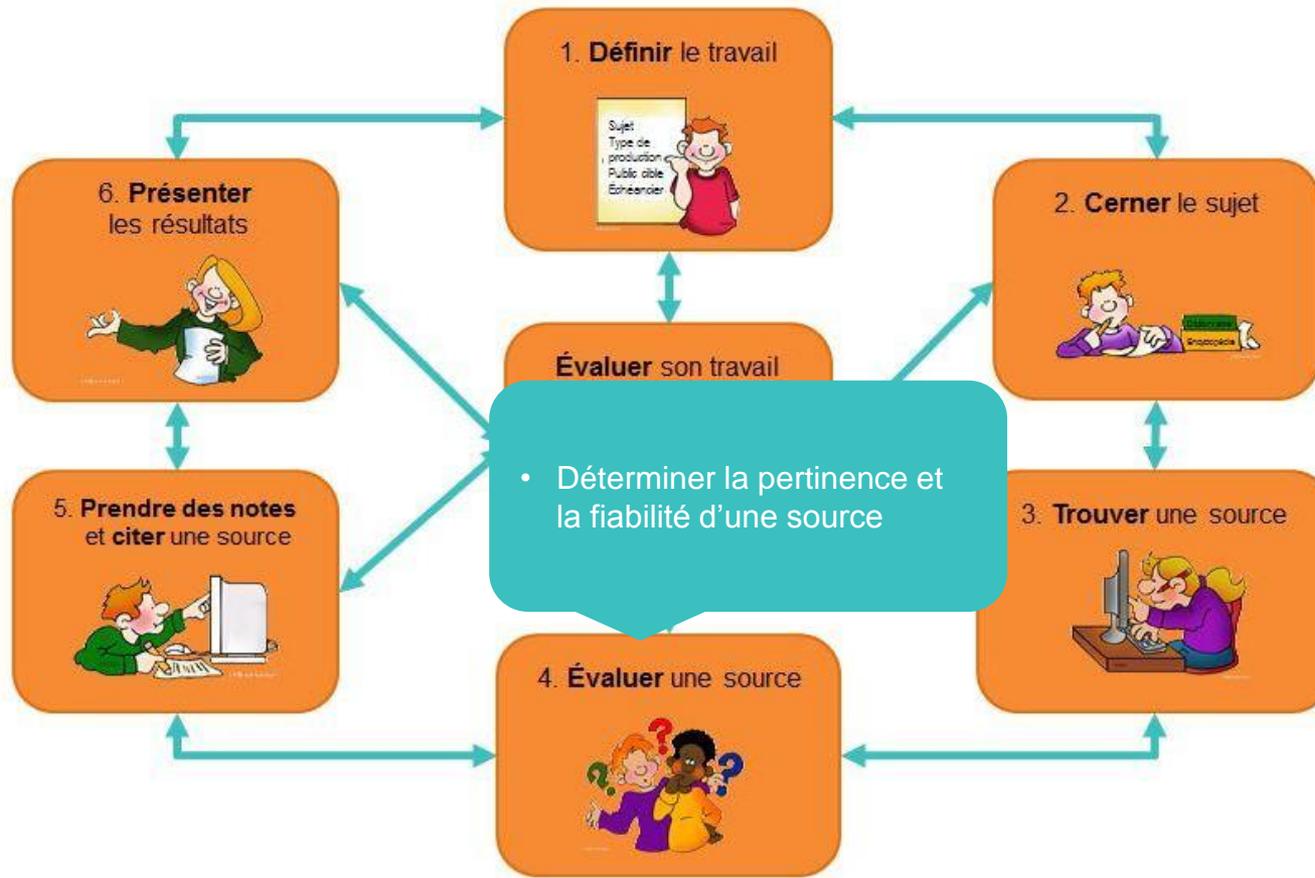
Web



4. ÉVALUER UNE SOURCE



Processus de recherche d'information



3QPOC

POUR ÉVALUER UN SITE INTERNET

QUI est l'auteur ?

De **QUOI** est-il question ?

De **QUAND** date l'information ?

POURQUOI est publiée l'information ?

D'OÙ provient l'information ?

COMMENT est présentée l'information ?



Faire une recherche,
ÇA S'APPREND

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca



UNIVERSITÉ
LAVAL

Commission scolaire des
Découvreurs
Tout pour ouvrir ses horizons



Martine Mottet, Université Laval.



3QPOC

POUR ÉVALUER UN SITE INTERNET

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND
www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



QUI est l'auteur? (COMPÉTENCE)

- L'auteur est-il un individu ou un organisme **réputé**?
- L'auteur est-il **compétent** sur le sujet? *Formation et expérience; fonction, titre ou affiliation avec un organisme réputé; publications antérieures*
- Les **coordonnées** de l'auteur sont-elles publiques? *Adresse de courriel, adresse postale, numéro de téléphone*

De QUOI est-il question? (PERTINENCE ET EXACTITUDE)

- Le **thème** du site est-il **clairement indiqué** dans la page d'accueil? *Introduction, résumé, plan*
- L'**information** est-elle **pertinente** pour le sujet de ma recherche?
- L'information est-elle **exacte** et **confirmée** par au moins **deux autres sources** imprimées ou numériques?
- Les **sources** de l'information sont-elles **mentionnées, sérieuses** et **crédibles**?
- Y a-t-il des liens vers des **sites sérieux** sur le même sujet?

De QUAND date l'information? (ACTUALITÉ)

- Selon la date de création ou de mise à jour du site, l'information est-elle **récente**?
- Les **liens** vers d'autres sites sont-ils **fonctionnels**, à jour?

POURQUOI est publiée l'information? (OBJECTIVITÉ)

- Sur quel **type d'information** ma recherche porte-t-elle? *Faits, descriptions, statistiques, arguments raisonnés, opinions personnelles*
- Quel est le **but** du site? *Informer, former, influencer l'opinion d'autrui, vendre un service ou un produit, se mettre en valeur*
- L'information est-elle **objective**?
- Pour les **sujets controversés**, les **divers points de vue** sont-ils expliqués? Les arguments sont-ils sérieux?

3QPOC

POUR ÉVALUER UN SITE INTERNET

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND
www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



D'OU provient l'information? (PROVENANCE)

- L'information provient-elle d'un **individu** *Site personnel, forum, blogue, Twitter, Facebook, wiki, YouTube* ou d'un **organisme**? De quel type d'organisme? *Gouvernement, université, entreprise commerciale, maison d'édition (livre, dictionnaire, encyclopédie), média (journal, revue, télévision), association, groupe de pression*
- L'information concerne-t-elle un **endroit** lié au sujet de ma recherche? *Pays, province, ville, etc.*

COMMENT est présentée l'information? (CLARTÉ ET RIGUEUR)

- Est-il facile de **se repérer** dans le site pour trouver l'information voulue? *Plan, table des matières, menus, boutons de navigation, organisation du contenu*
- Y a-t-il un **moteur de recherche** interne au site?
- Le texte et les médias sont-ils **bien présentés** et **faciles à consulter**? *Polices de caractères, couleurs, disposition, qualité visuelle et sonore*
- Les textes sont-ils rédigés dans un **français de qualité**? *Orthographe, grammaire, vocabulaire, syntaxe, ponctuation, structure du texte*
- Les **publicités**, s'il y en a, sont-elles clairement **séparées** des informations?



Évaluation globale du site

- **Globalement**, le site obtient-il au moins **2 étoiles**?
- L'information est-elle **pertinente** pour le sujet de ma recherche?
- L'information est-elle **exacte** et **confirmée** par au moins **deux autres sources**?
- Si ma réponse est « oui » à ces trois questions, je peux utiliser le site comme source d'information pour ma recherche.

3QPOC

Pour évaluer un site Internet

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



	SITE : _____	SITE : _____	SITE : _____
QUI est l'auteur? (COMPÉTENCE)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- L'auteur est-il un individu ou un organisme réputé ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'auteur est-il compétent sur le sujet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les coordonnées de l'auteur sont-elles publiques?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De QUOI est-il question? (PERTINENCE ET EXACTITUDE)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Le thème du site est-il clairement indiqué dans la page d'accueil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'information est-elle pertinente pour le sujet de ma recherche?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'information est-elle exacte et confirmée par au moins deux autres sources imprimées ou numériques?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les sources de l'information sont-elles mentionnées, sérieuses et crédibles ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Y a-t-il des liens vers des sites sérieux sur le même sujet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De QUAND date l'information? (ACTUALITÉ)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Selon la date de création ou de mise à jour du site, l'information est-elle récente ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les liens vers d'autres sites sont-ils fonctionnels , à jour?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POURQUOI est publiée l'information? (OBJECTIVITÉ)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Sur quel type d'information ma recherche porte-t-elle?	_____	_____	_____
- Quel est le but du site?	_____	_____	_____
- L'information est-elle objective ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Pour les sujets controversés , les divers points de vue sont-ils expliqués? Les arguments sont-ils sérieux ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3QPOC

Pour évaluer un site Internet

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



	SITE 1	SITE 2	SITE 3
D'OÙ provient l'information? (PROVENANCE)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- L'information provient-elle d'un individu ou d'un organisme ? Écris son nom.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'information concerne-t-elle un endroit lié au sujet de ma recherche?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMMENT est présentée l'information? (CLARTÉ ET RIGUEUR)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Est-il facile de se repérer dans le site pour trouver l'information voulue?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Y a-t-il un moteur de recherche interne au site?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Le texte et les médias sont-ils bien présentés et faciles à consulter ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les textes sont-ils rédigés dans un français de qualité ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les publicités , s'il y en a, sont-elles clairement séparées des informations?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Évaluation globale du site	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
<ul style="list-style-type: none"> - Globalement, le site obtient-il au moins 2 étoiles? - L'information est-elle pertinente pour le sujet de ma recherche? - L'information est-elle fiable et confirmée par les deux autres sources? - Si ma réponse est « oui » à ces trois questions, je peux utiliser le site comme source d'information pour ma recherche. 			





WIKIPÉDIA



Qu'est-ce que Wikipédia?

- Encyclopédie en ligne, libre, gratuite et multilingue (287 langues)
- Élaboration collaborative et bénévole à partir de la technologie wiki : édition possible par tous les internautes



Principes de base de la contribution

- 1. Neutralité de point de vue** : présentation juste et sans biais
- 2. Aucune recherche originale** : source fiable requise pour tous les arguments, assertions, théories, idées, etc.
- 3. Vérifiabilité** : référence requise pour tous les énoncés et citations



Représentations et pratiques des élèves

- Avantages perçus
 - ✓ Accessibilité
 - ✓ Facilité d'utilisation
 - ✓ Information riche, vulgarisée, facilement exploitable
 - ✓ Présence de références et d'hyperliens
- Écart entre représentations et usage scolaire
 - Utilisation abondante pour la recherche documentaire informelle
 - Méfiance des enseignants, donc dissimulation des élèves pour la recherche documentaire scolaire



Le pour et le contre

Avantages	Risques
<ul style="list-style-type: none">• Accessibilité et gratuité• Facilité d'édition• Ouverture et couverture internationale : liens entre les articles en différentes langues• Richesse du contenu• Présence de nombreux hyperliens et références• Grande réactivité et actualisation	<ul style="list-style-type: none">• Exactitude de l'information incertaine• Motifs des contributeurs inconnus (altruisme, vandalisme, mercantilisme, etc.)• Expertise des contributeurs incertaine• Volatilité du contenu (suppression, modification)• Insuffisance des sources pour certains articles



Peut-on se fier à Wikipédia? Oui, mais...

- Une communauté dotée de mécanismes de surveillance
- Un site en constante évolution
- Qualité et fiabilité de l'information variables d'une page à l'autre
- Rester vigilant!
 - Comparer plusieurs sources d'information
 - Exercer son jugement critique
 - Lire les bandeaux d'avertissement
 - Consulter l'historique des articles



Comment évaluer la fiabilité des articles?

- Lire les bandeaux d'avertissement

The screenshot shows the Wikipedia interface for the article "Premières nations au Nouveau-Brunswick". At the top right, there is a link to "Créer un compte ou se connecter". Below this, there are tabs for "Article", "Discussion", "Lire", "Modifier", and "Afficher l'historique", along with a search bar labeled "Rechercher". The article title "Premières nations au Nouveau-Brunswick" is prominently displayed. A red oval highlights a warning banner that reads: "Cet article est une **ébauche** concernant le **Nouveau-Brunswick**. Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant (**comment ?**) selon les recommandations des **projets correspondants**." Below the banner, the article text begins: "Les Premières nations du ~~Nouveau Brunswick~~ au Canada, totalisent plus de 10 000 personnes, surtout des Micmacs et des Malécites." To the left of the article, there is a sidebar with the Wikipedia logo and navigation links such as "Accueil", "Portails thématiques", "Index alphabétique", "Article au hasard", "Contacter Wikipédia", "Contribuer", "Premiers pas", "Aide", and "Communauté". At the bottom of the article, there is a "Sommaire [masquer]" section with a list of contents: "1 Liste des Premières nations", "2 Réserves indiennes", and "3 Anciennes réserve indiennes". A map of the region is visible on the right side of the article.



Comment évaluer la fiabilité des articles?



L'admissibilité de cet article est à vérifier (indiquez la date de pose grâce au paramètre *date*).

L'admissibilité de cet article sur Wikipédia est remise en cause pour les motifs indiqués en [page de discussion](#). Si vous pensez que celui-ci est admissible, vous êtes invités à compléter l'article afin d'explicitier son admissibilité. Dans le cas contraire, vous pouvez [discuter de la suppression](#) de cet article.



Cette page sans source est non vérifiable. Il est fortement conseillé aux contributeurs de cet article d'étayer son contenu par des sources fiables.

[Discussion ici](#) (si vous venez d'apposer le bandeau, veuillez cliquer sur [ce lien](#) pour créer la discussion et en afficher les règles).



Cet article est une ébauche concernant l'économie.

Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant ([comment ?](#)) selon les recommandations des [projets correspondants](#).



Cet article ou cette section est évasif ou trop peu précis.

Améliorez sa qualité à l'aide des [conseils sur les sources](#) !



Cet article doit être recyclé.

Une réorganisation et une clarification du contenu sont nécessaires. Discutez des points à améliorer en [page de discussion](#).



Cet article provoque une controverse de neutralité (voir la discussion).

Considérez-le avec précaution. ([Questions courantes](#))



Comment évaluer la fiabilité des articles?

- Repérer les labels « bon article » et « article de qualité »

Article Discussion

Salvador Dalí

★ Vous lisez un « bon article ».

Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí i Domènech, connu comme **Salvador Dalí**,

Article Discussion

Québec

★ Vous lisez un « article de qualité ».

 Cet article concerne la province canadienne. Pour l'article sur la

Le **Québec** (prononcé [ke.'bɛk]  Écouter) est une province du Canada,



Comment connaître les auteurs?

- Articles issus de la collaboration de multiples auteurs (identifiés par des pseudonymes)
- Liste des contributions affichée dans l'historique
- Validation de l'information assurée par surveillance de collaborateurs bénévoles



Comment connaître les auteurs?

 **WIKIPÉDIA**
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques
Index alphabétique
Article au hasard
Contacter Wikipédia

► Contribuer
► Imprimer / exporter

▼ Boîte à outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Citer cette page

► Autres langues

[Créer un compte](#) ou [se connecter](#)

Article [Discussion](#) Lire [Modifier](#) **[Afficher l'historique](#)**

Marie Curie

Pour les articles homonymes, voir Curie.

Marie Curie, née **Maria Salomea Skłodowska herb Dolega** le 7 novembre 1867 à Varsovie au sein du **Royaume du Congrès** (actuelle Pologne) et morte le 4 juillet 1934 au sanatorium de Sancellemoz situé à Passy (Haute-Savoie) en France, est une physicienne française d'origine polonaise.

Son époux **Pierre Curie** et elle, reçoivent une moitié du **prix Nobel de physique** de 1903 (l'autre moitié est remise à **Henri Becquerel**) pour leurs recherches sur les radiations¹. En 1911, elle obtient le **prix Nobel de chimie** pour ses travaux sur le polonium et le radium². Elle est la seule femme à avoir reçu deux prix Nobel et la seule parmi tous les lauréats à avoir été récompensée dans deux domaines scientifiques distincts (en dehors strictement des sciences, **Linus Pauling** obtint le prix Nobel de chimie et celui de la paix)³. Elle est également la première femme lauréate en 1903, avec son mari, de la **Médaille Davy** pour ses travaux sur le radium⁴.

Sommaire [masquer]

- 1 Biographie
 - 1.1 Enfance
 - 1.2 Études supérieures
 - 1.3 Thèse de doctorat, découverte du radium
 - 1.4 Enseignement et recherche
 - 1.5 L'Institut du radium
 - 1.6 Maladie

Marie Skłodowska-Curie



Photo de Marie Skłodowska-Curie vers 1920.

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca



Comment connaître les auteurs?



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur
Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications
récentes
Faire un don

Outils
Langues

Créer un compte

Article Discussion

Lire Voir le texte source Afficher l'historique

Rechercher

Marie Curie : Historique des versions

Voir les opérations sur cette page

— Naviguer dans l'historique —

À partir de l'année (et précédentes) : 2014 À partir du mois (et précédents) : tous Filtre les balises : Lister

Outils externes et statistiques

Liste des auteurs - Rechercher l'auteur d'un passage de l'article - Modifications - Consultations - Nombre de contributeurs qui suivent cette page

Autres discussions [liste]

Suppression - Neutralité - Droit d'auteur - Article de qualité - Bon article - Lumière sur - À faire - Archives - Traduction

Légende : (actu) = différence avec la version actuelle - (diff) = différence avec la version précédente - m = modification mineure

(les plus récentes | les plus anciennes) Voir (50 plus récentes | 50 plus anciennes) (20 | 50 | 100 | 250 | 500).

Comparer les versions sélectionnées

- (actu | diff) • 28 mars 2014 à 00:07 Fanfwah (discuter | contributions) m . . (50 443 octets) (0) . . (petites Curies : typo selon source)
- (actu | diff) • 26 mars 2014 à 17:25 HB (discuter | contributions) . . (50 443 octets) (+1) . . (→L'Institut du radium : prévisualisation incomplète)
- (actu | diff) • 26 mars 2014 à 17:22 HB (discuter | contributions) . . (50 442 octets) (+522) . . (→L'Institut du radium : ajout de quelques sources pour cette section qui en manque cruellement)
- (actu | diff) • 24 mars 2014 à 17:37 Archives nationales (France) (discuter | contributions) . . (49 920 octets) (+69) . . (→Liens externes)
- (actu | diff) • 24 mars 2014 à 17:26 Archives nationales (France) (discuter | contributions) . . (49 851 octets) (+682) . . (→Liens externes)
- (actu | diff) • 19 mars 2014 à 11:17 Marek2 (discuter | contributions) . . (49 169 octets) (+55) . . (+ catégorie)
- (actu | diff) • 13 mars 2014 à 19:18 Etemenanki (discuter | contributions) . . (49 114 octets) (-115) . . (Application de la documentation du modèle Infobox : pas de drapeau pour indiquer les pays de naissance et de décès.)
- (actu | diff) • 6 mars 2014 à 17:39 Alphabeta (discuter | contributions) . . (49 229 octets) (+53) . . (→Rues, station de métro... : *xxSquare Marie-Curie] à Paris.)
- (actu | diff) • 2 mars 2014 à 18:38 Alain Schneider (discuter | contributions) m . . (49 176 octets) (+13) . . (→Thèse de doctorat, découverte du radium)



Comment connaître les auteurs?

- Pour en connaître plus sur les auteurs...

Page utilisateur [Discussion](#) [Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le code](#) [Af](#)

Utilisateur:HB

Anciennement professeur(e) de mathématiques. Je contribue depuis juillet 2004.

Petite main sur les notions de base en mathématiques, j'interviens pour corriger les erreurs et les vandalismes. Mon objectif est de rendre accessible les mathématiques au plus grand nombre. J'ai conscience que cela reste une utopie mais l'encyclopédie en est une aussi. Il m'arrive donc d'être le boulet qui fait redescendre sur terre mes camarades contributeurs, matheux enthousiastes et éminents, qui oublieraient que 99% des lecteurs ne possèdent pas une maîtrise des mathématiques.

Sommaire [\[masquer\]](#)

- 1 Contributions
- 2 Liens utiles
- 3 Utile
 - 3.1 Des tableaux
 - 3.2 Boite déroulante
 - 3.3 Modèles

Contributions

[\[modifier\]](#) [\[modifier le code\]](#)

Nombreuses dans un projet maintenant moribond [Projet:mathématiques élémentaires](#) et sur les lois de probabilité.

Ancienne administratrice, je m'étais spécialisée dans la tâche ingrate du traitement des violations de copyright et suis prête à apporter occasionnellement mon aide dans ce domaine.

Liens utiles

[\[modifier\]](#) [\[modifier le code\]](#)

- [Projet:Mathématiques](#)
- [Projet:Mathématiques/Le Thé : lieu convivial](#)
- [Projet Mathématiques/l iste des articles de mathématiques : pour un suivi](#)



Quelles utilisations en éducation?

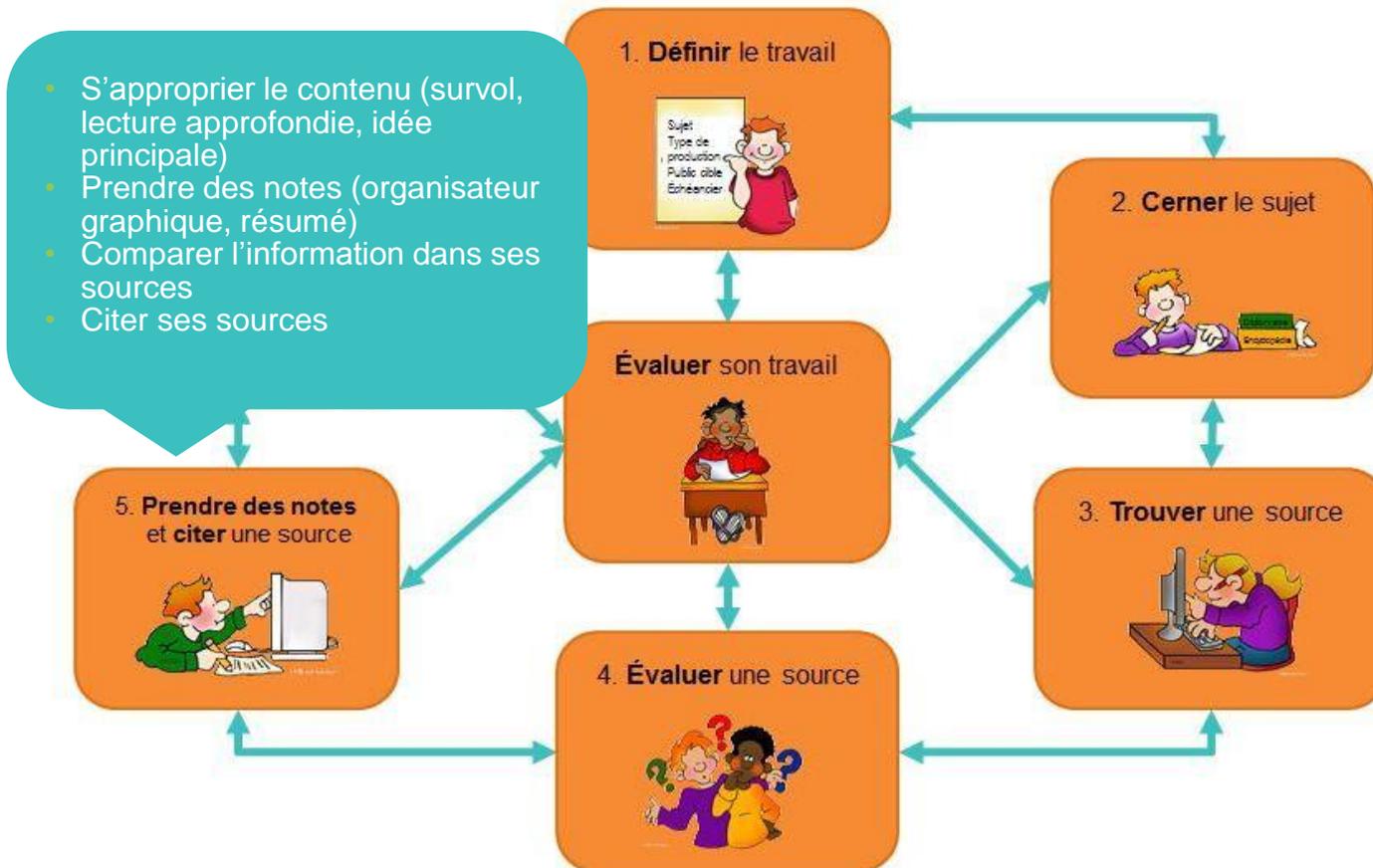
- **Point de départ pour cerner un sujet de recherche**
 - Exploration des faits et concepts liés à un sujet
 - Identification de mots-clés pour enrichir les requêtes
 - Repérage de références fiables et d'hyperliens vers d'autres sources
- **Outil de formation à la lecture critique**
 - Vérification de la présence de sources crédibles (3QPOC)
 - Consultation de l'historique pour évaluer le degré de maturité de l'article
 - Identification des points en litige et appréciation du travail de réécriture



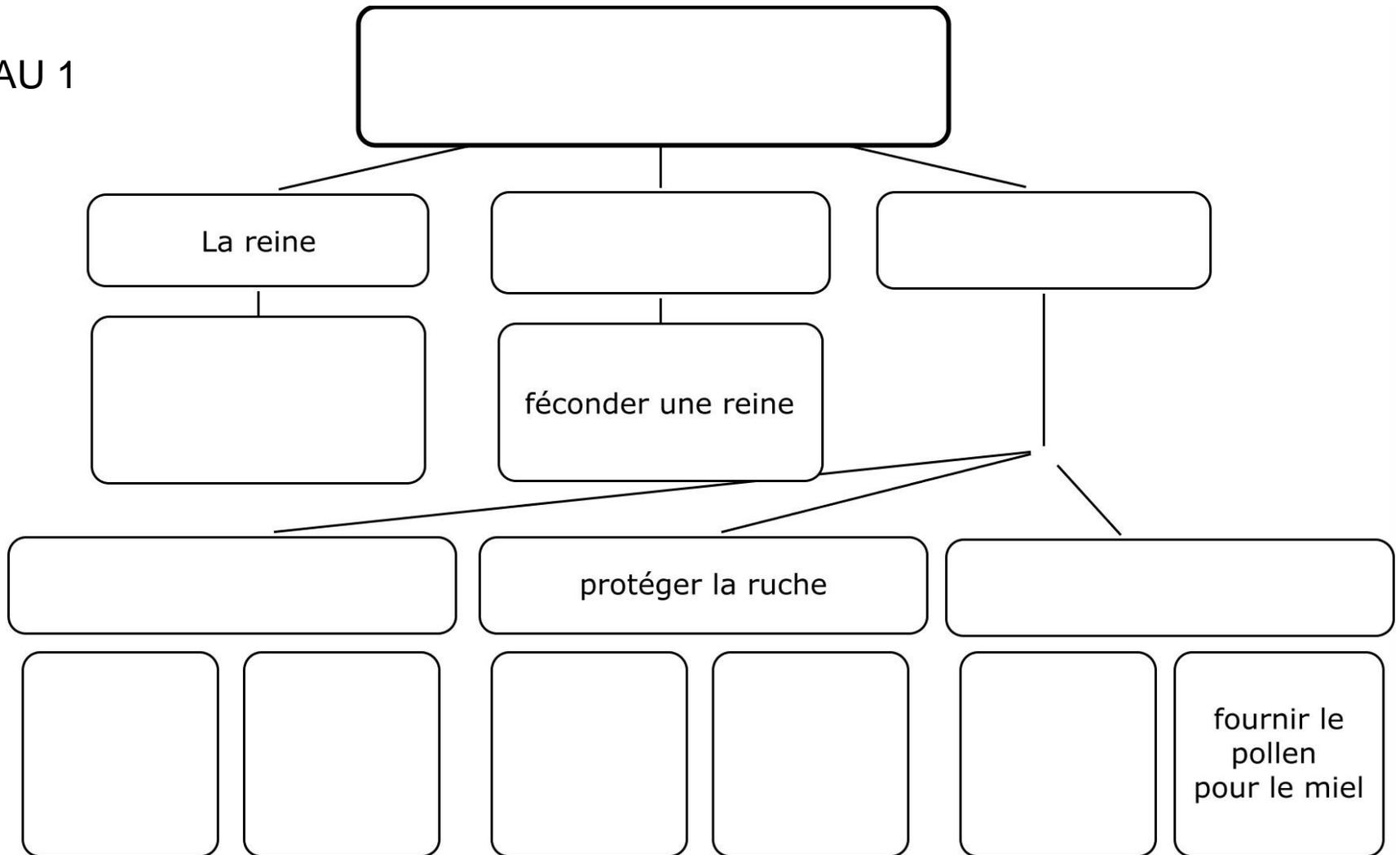
5. PRENDRE DES NOTES ET CITER UNE SOURCE

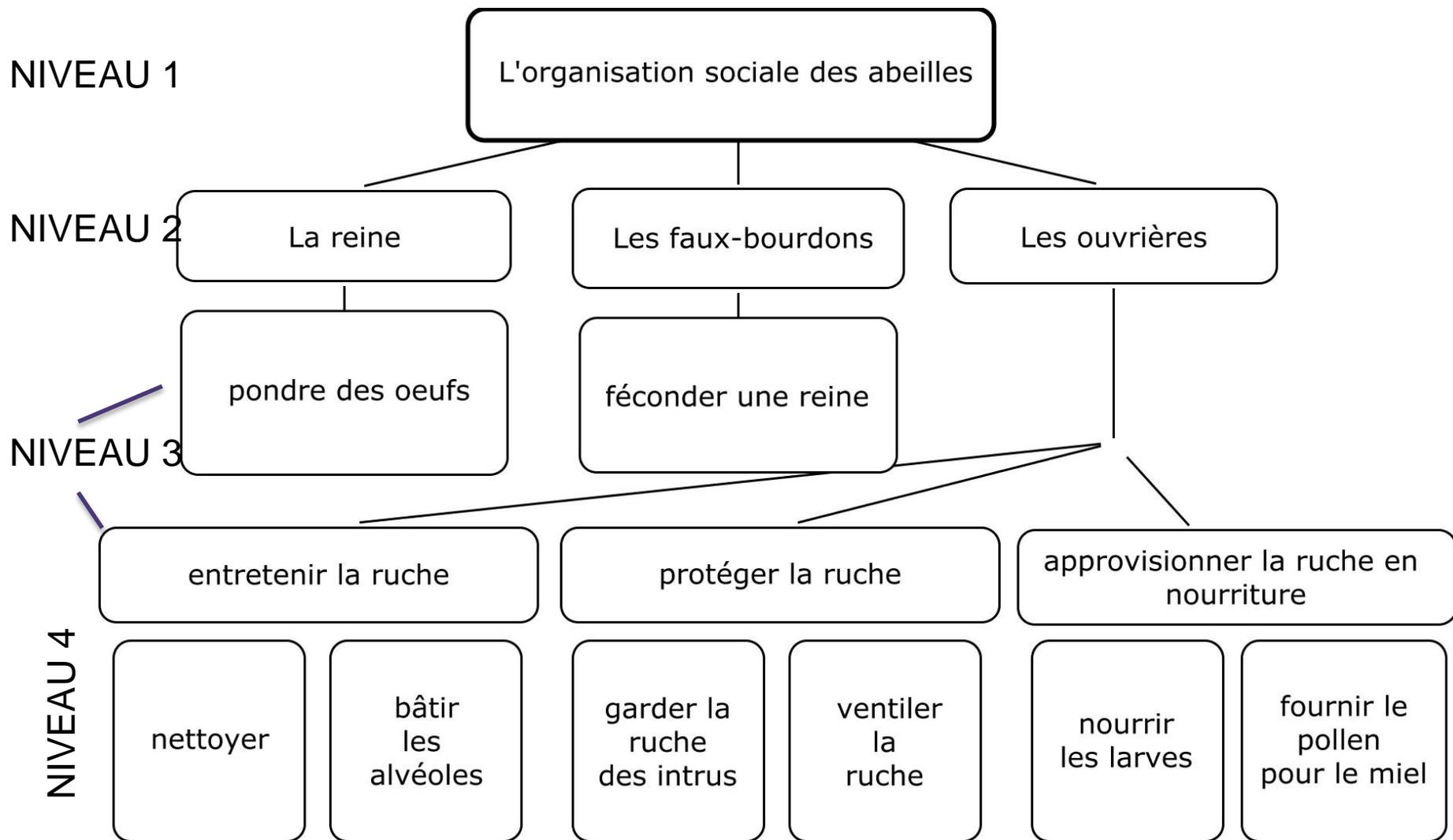


Processus de recherche d'information



NIVEAU 1







Aide-mémoire

Citer une source

Nous proposons ici un modèle simplifié pour citer une source et rédiger une bibliographie. Il existe cependant plusieurs normes, comme celle de l'American Psychological Association, généralement utilisée en éducation, qu'il faudra apprendre à utiliser au cégep et à l'université.

Article d'encyclopédie ou de dictionnaire imprimé

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom (si disponible). *Titre de l'article*. Date de publication. Titre de l'encyclopédie ou du dictionnaire. Ville de publication. Maison d'édition. Page.

Exemple

Baleine. 2012. Dictionnaire Larousse. Paris. Larousse, p. 35.

Article d'encyclopédie ou de dictionnaire sur le Web

Modèle

Titre de l'article. Titre de l'encyclopédie ou du dictionnaire. Disponible le (date) à (adresse Web de l'article).

Exemple

Baleine. Encyclopédie Larousse. Disponible le 17 janvier 2015 à <http://www.larousse.fr/encyclopedie/vie-sauvage/baleine/178164>.

Article de journal ou de revue sur le Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'article*. Titre du journal ou de la revue. Date de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de l'article).

Exemple

Diouf, Boucar. *Le brunissement des baleines blanches*. La Presse. 6 septembre 2014. Disponible le 17 janvier 2015 à <http://www.lapresse.ca/debats/nos-collaborateurs/boucar-diouf/201409/05/01-4797587-le-brunissement-des-baleines-blanches.php>.

Image ou photo sur le Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'image ou de la photo*. Titre de la page Web (si présent). Date de création ou de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de l'image ou de la photo).

Exemple

WPPilot. *Balaenoptera musculus*. 13 juillet 2014. Disponible le 16 janvier 2014, à http://en.wikipedia.org/wiki/Blue_whale#mediaviewer/File:Large_Blue_Whale_Off_Southern_California_Coast_Photo_D_Ramey_Logan.jpg.





Aide-mémoire

Citer une source

Livre imprimé

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. Date de publication. *Titre du livre*. Ville de publication. Maison d'édition.

Exemple

Daigle, Évelyne. 2000. *Tant qu'il y aura des baleines : à la découverte des cétacés du Saint-Laurent*. Laval. Les 400 coups.

Page Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de la page*. Date de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de la page).

Exemple

Ministère des forêts, de la faune et des Parcs du Québec. *Béluga*. Août 2010. Disponible le 16 janvier 2014 à <http://www3.mffp.gouv.qc.ca/faune/especes/menacees/fiche.asp?noEsp=3>.

Site Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre du site*. Date de publication. Disponible le (date) à (adresse Web du site).

Exemple

Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM). *Baleines en direct*. 2015. Disponible le 16 janvier 2014 à <http://baleinesendirect.org/>.

Vidéo sur le Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'image ou de la photo*. Titre de la page Web (si présent). Date de création ou de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de la vidéo).

Exemple

Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM). *Rorqual à bosse en « billotage »*. 25 novembre 2013. Disponible le 16 janvier 2014 à <https://www.youtube.com/watch?v=kN9T4sVIVF8>.

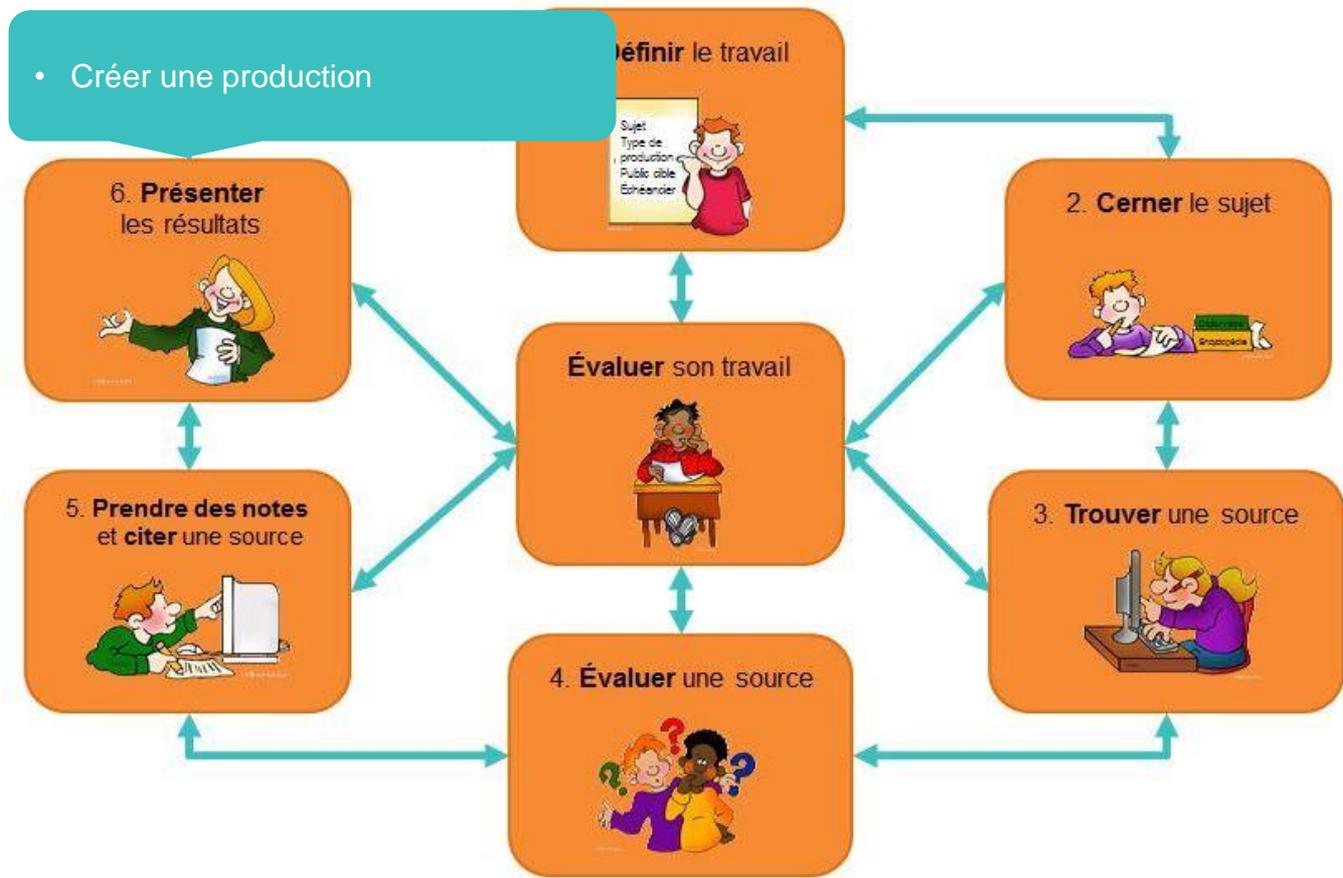




6. PRÉSENTER LES RÉSULTATS



Processus de recherche d'information

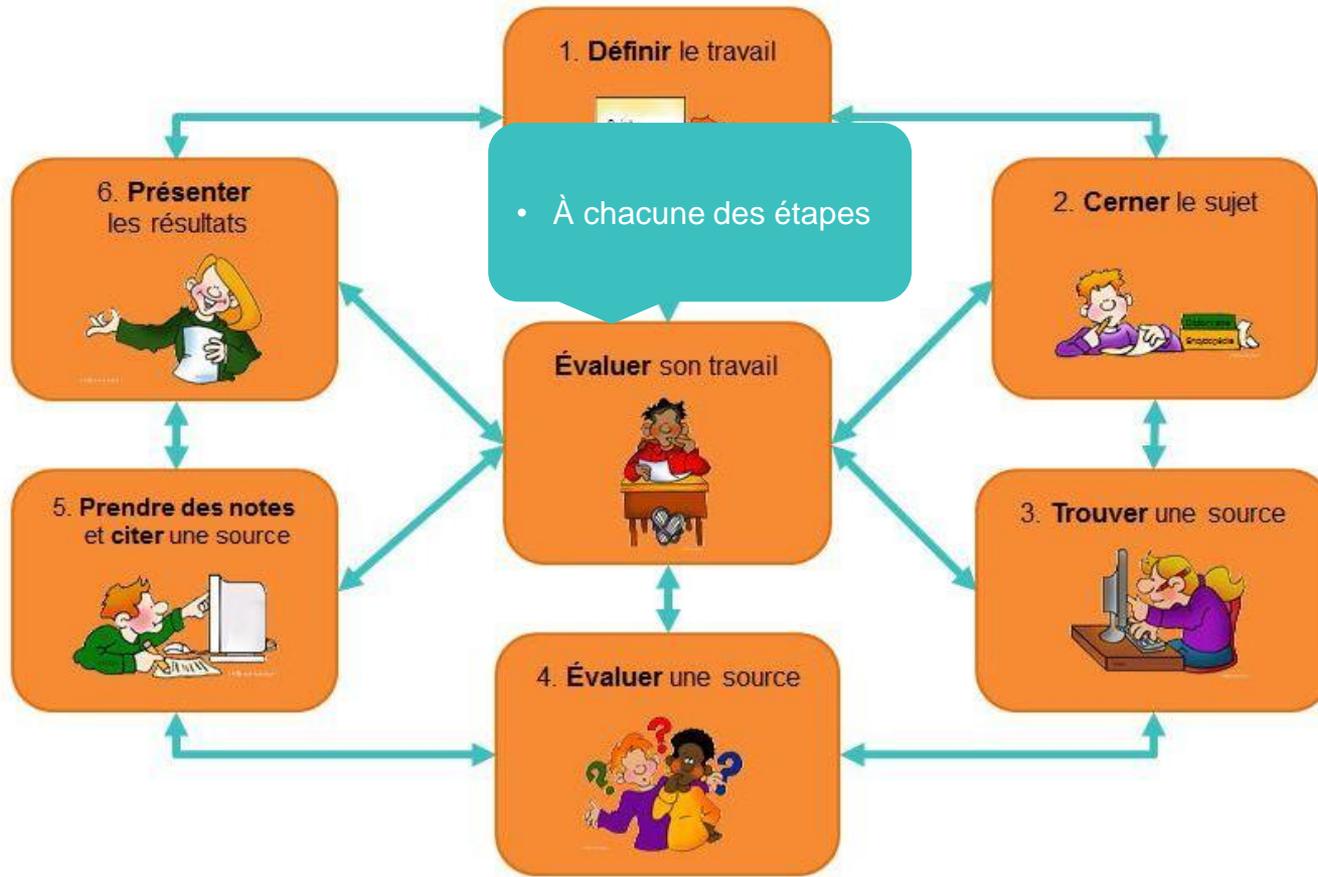




ÉVALUER SON TRAVAIL



Processus de recherche d'information





**AUTRES RESSOURCES
SUR LE SITE** 

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND



**Merci de
votre attention**

Des questions?
Des commentaires?