

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND



**Les outils Web :
savoir chercher
l'information
et l'évaluer,
un atout essentiel!**

Martine Mottet
Professeure

2016



UNIVERSITÉ
LAVAL



Plan de la présentation

- Faire une recherche d'information...
De quoi s'agit-il? Que faut-il enseigner?
- Sur quelles ressources éducatives s'appuyer en classe?



« Faites une recherche! »

- Principales préoccupations des adultes
 - Absence d'évaluation de la fiabilité de l'information
 - Le copier-coller et le plagiat
- Mais aussi...
 - Absence de méthode de recherche d'information
 - Perte de vue de l'objectif de la recherche d'information
 - Découragement des élèves : « il n'y a rien là-dessus »
 - Travaux mal documentés
 - Apprentissages limités
 - Etc.



Des liens étroits avec le PFÉQ

- **Compétences transversales**
 - D'ordre intellectuel
 - Exploiter l'information
 - Résoudre des problèmes
 - Exercer son jugement critique
 - D'ordre méthodologique
 - Se donner des méthodes de travail efficaces
 - Exploiter les technologies de l'information et de la communication
- **Tous les domaines disciplinaires, et en particulier**
 - Français
 - Univers social



Des apprentissages à faire...

- Du préscolaire à l'université
- Pour se développer comme
 - Personne
 - Apprenant
 - Citoyen



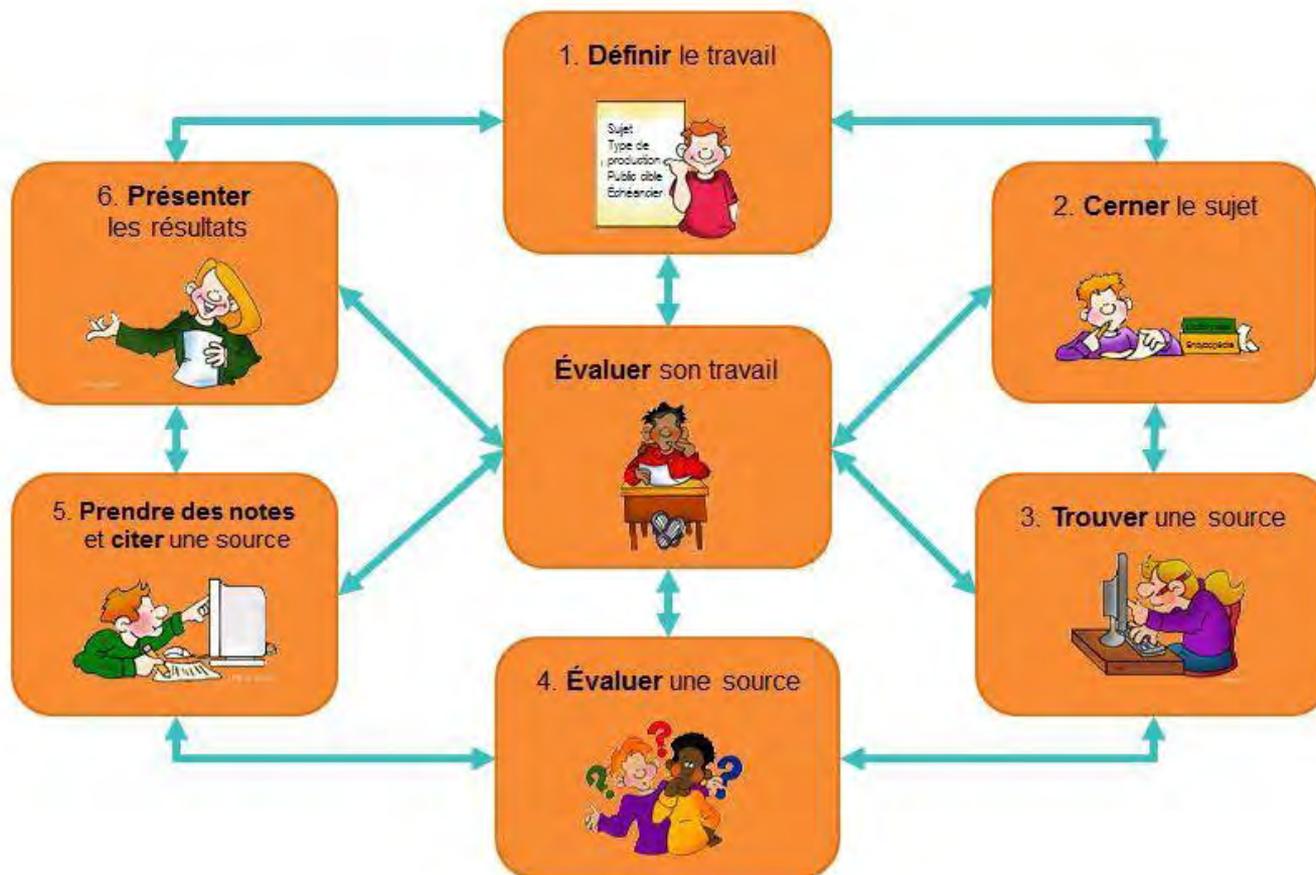
Qu'est-ce que faire une recherche d'information?

- Résoudre un problème : combler un besoin d'information
 - Pour agir, écrire un texte, préparer une communication orale, etc.
 - Recourir aux stratégies de lecture et d'écriture dans ce but précis
 - S'informer en posant un regard critique
 - Informer en appuyant ses propos

De	Vers
Un document choisi au préalable	Un document à trouver (sur le Web)
Une lecture linéaire souvent intégrale	Une lecture sélective, orientée vers le besoin d'information
Un seul document	Plusieurs documents dont il faut extraire, comparer et synthétiser l'information
Un document, souvent imprimé (processus d'édition « classique » fiable)	Un document, souvent numérique (source fiable ou non fiable)



Processus de recherche d'information





1. DÉFINIR LE TRAVAIL À ACCOMPLIR

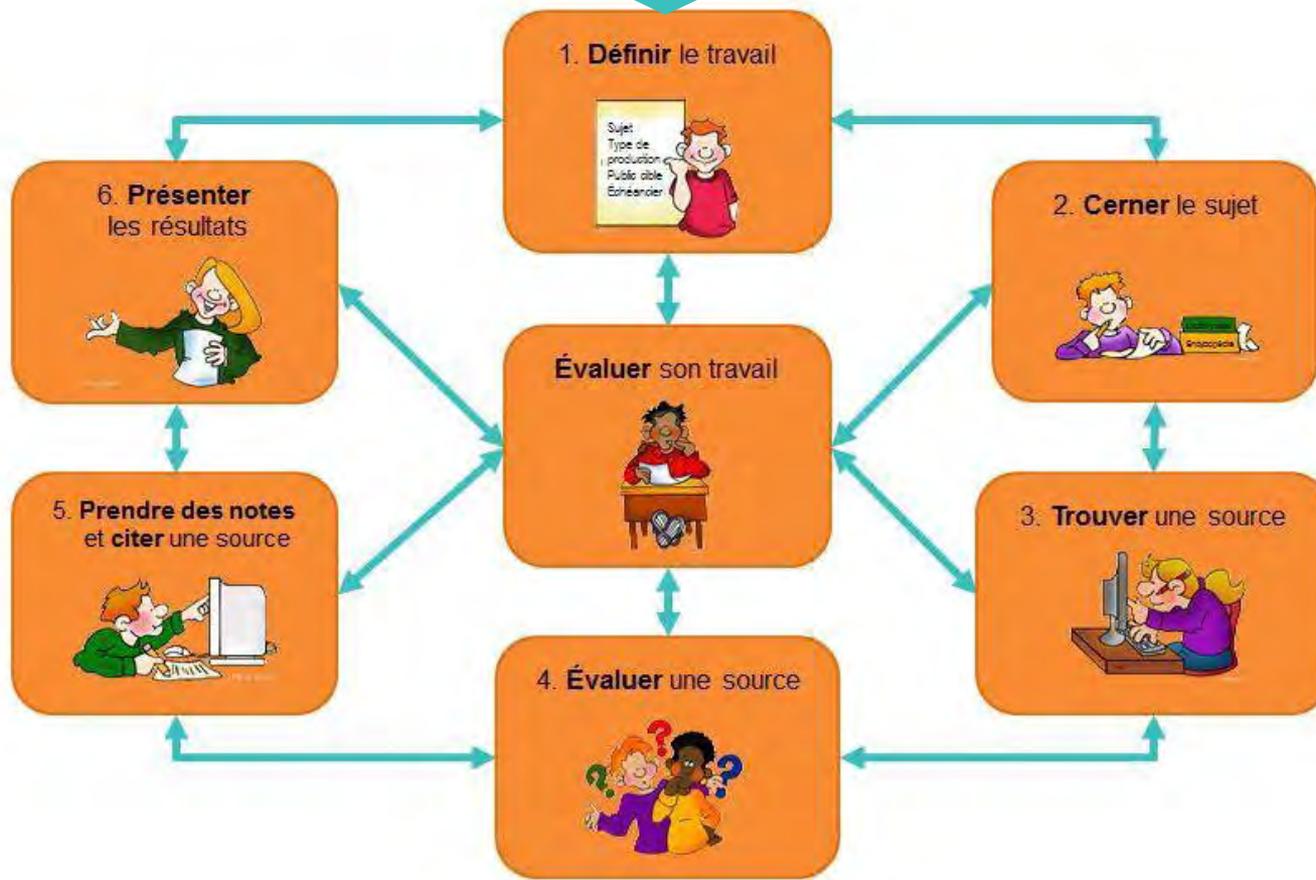


Processus

Information

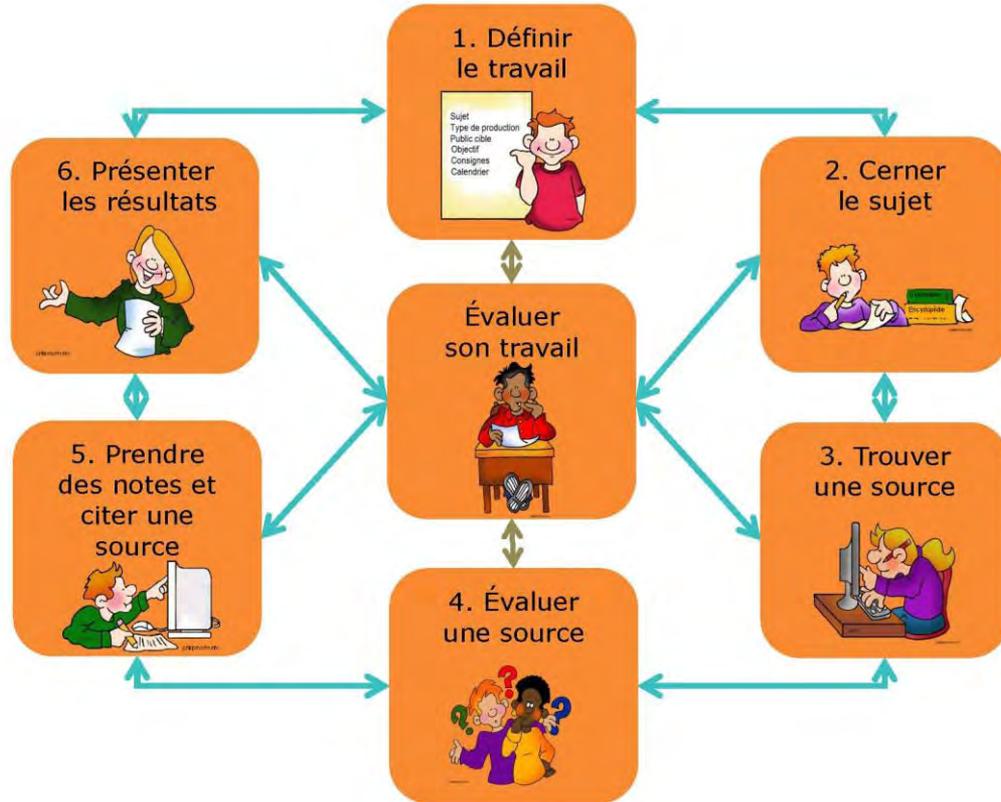
Prendre en compte

- Le thème de la recherche
- Le type de production à réaliser
- Le public-cible
- L'intention de communication
- Les consignes à respecter
- Le calendrier de travail





Mon journal de recherche



Je définis le travail à accomplir

Avant de commencer une recherche d'information, il faut déterminer les paramètres du travail à accomplir, c'est-à-dire :



1. Quel est le thème de ma recherche?
2. Quel est le type de production à réaliser et ses caractéristiques?
3. Quel est le public cible de ma production?
4. Quel est l'objectif de ma production?
5. Quelles sont les consignes à respecter?
6. Quelles sont les étapes de travail à franchir et quel est le calendrier à respecter?

1. Quel est le thème de ma recherche?

2. Quel est le type de production à réaliser et ses caractéristiques?

2.1 Quel est le type de production à réaliser? Coche la ou les cases appropriées.

<input type="checkbox"/> Affiche	<input type="checkbox"/> Exposé oral	<input type="checkbox"/> Présentation vidéo	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Dépliant	<input type="checkbox"/> Kiosque d'information	<input type="checkbox"/> Rapport de recherche	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Diaporama	<input type="checkbox"/> Maquette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Documentaire	<input type="checkbox"/> Organisateur graphique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2.2 Quelles sont les caractéristiques de ma production (nombre de pages, contenu, etc.)?

3. Quel est le public cible de ma production?

3.1 Quelles sont les caractéristiques de ma production (nombre de pages, contenu, etc.)?

3.2 Quel est l'objectif de ma production? S'agit-il de divertir, d'informer, d'inciter ou de convaincre?

4. Quelles sont les consignes à respecter?

5. Quelles sont les étapes de travail à franchir et quel est le calendrier à respecter?

5.1 Quand faut-il remettre ma production?

5.2 Combien de temps ai-je à ma disposition pour réaliser ma production?

Je revois régulièrement les paramètres du travail à accomplir pour ne pas oublier de bien les respecter.

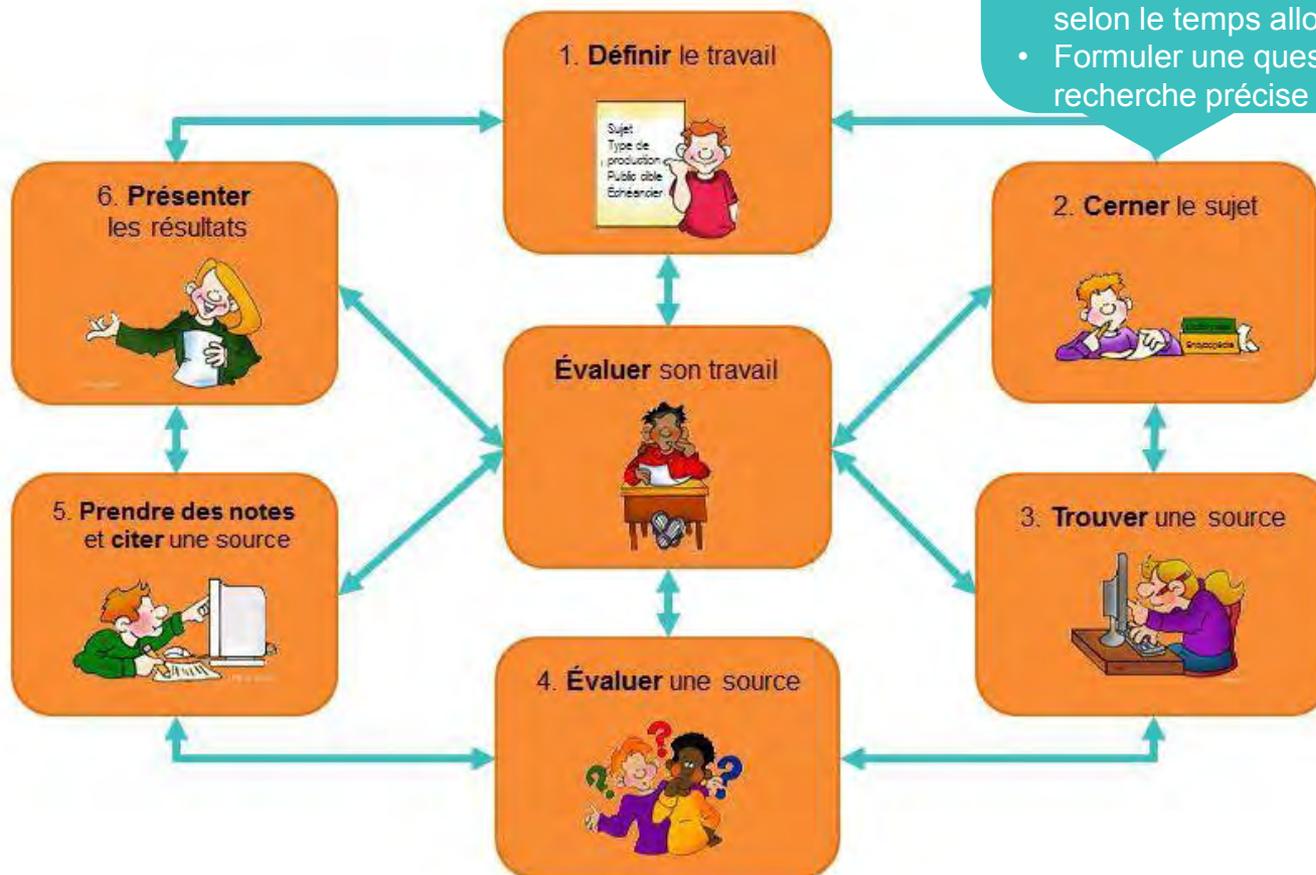


2. CERNER LE SUJET



Processus de recherche d'information

- Activer ses connaissances initiales
- Se familiariser avec le thème de la recherche
- Inventorier les divers aspects du thème
- Choisir un ou plusieurs aspects selon le temps alloué
- Formuler une question de recherche précise





1. Activation des connaissances

Avant de montrer la capsule de formation *Activer ses connaissances initiales*, amenez vos élèves à prendre conscience de ce qu'ils font lorsqu'ils s'approprient à effectuer une recherche documentaire sur un thème, avant de cerner leur sujet. Voici quelques exemples de questions à leur poser :

- 1- Quand vous devez faire une recherche sur un thème particulier, que faites-vous en premier?
- 2- Savez-vous ce qu'est un remue-méninge? À quoi cela peut-il bien servir dans une recherche d'information?
- 3- Comment faire le point sur ce que vous savez déjà peut-il vous aider à faire une bonne recherche documentaire?

Vous pouvez ensuite leur dire qu'ils s'approprient à visionner une capsule qui leur expliquera quelles questions ils doivent se poser pour activer leurs connaissances initiales sur le thème de leur recherche.

2. Visionnement de la capsule

Présentez la capsule une première fois à vos élèves. Lors d'un second visionnement, ciblez des passages qui pourraient être plus difficiles à comprendre et explicitez-les.

3. Retour en plénière

Invitez vos élèves à s'exprimer sur ce qu'ils ont appris dans la capsule de formation et notez leurs réponses au tableau en les complétant au besoin. Puis, distribuez l'aide-mémoire dans lequel ils trouveront un résumé des notions présentées dans la capsule.

4. Exercice

Pour faciliter la rétention des informations par les élèves et les inviter à mettre immédiatement en pratique ce qu'ils viennent d'apprendre, demandez-leur de compléter la section « Ce que je sais » de l'exercice associé à cette capsule en supposant qu'ils doivent effectuer une recherche sur le thème des abeilles.



CAPSULE VIDÉO





Aide-mémoire

Activer ses connaissances initiales

Qui?

Qui sont les personnes concernées?

Quoi?

De quoi est-il question?

Quand?

De quelle époque s'agit-il?

Pourquoi?

Quels sont les enjeux?

Où?

Où cela se passe-t-il?

Comment?

De quel point de vue se placer?



Exercice

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet.



Fais un remue-méninge pour identifier ce que tu connais déjà sur le thème des ABEILLES. Rédige des mots-clés ou de courtes phrases.

Puis, ajoute les informations que tu as apprises à la suite de tes lectures.

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?		
Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?		
Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.)		





Exercice

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.) (Secteur, zone, pays, etc.)		
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème?		
Comment? Quelles approches peut-on considérer pour la recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)		





Guide de l'enseignant (Corrigé)

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet



Fais un remue-méninge pour identifier ce que tu connais déjà sur le thème des ABEILLES. Rédige des mots-clés ou de courtes phrases.

Puis, ajoute les informations que tu as apprises à la suite de tes lectures.

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
<p>Qui? Quels individus ou quels groupes d'individus sont concernés par le thème?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apiculteur • Agriculteur • Etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consommateurs des produits de l'abeille • Producteurs des produits de l'abeille • Etc.
<p>Quoi? Quels sont les aspects du thème? De quoi est-il question?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Miel • Colonie • Reine • Piqûre • Etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organisation sociale • Pollinisation • Venin • Reproduction • Etc.
<p>Quand? De quelle période peut-on parler lorsque l'on traite du thème? (De nos jours, dans le passé, dans l'avenir, à quelle saison, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Été • 21^e siècle • Etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Automne (nourissement) • Hiver (hivernation) • Etc.





Guide de l'enseignant (Corrigé)

Activer ses connaissances initiales et
Se familiariser avec le sujet

QUESTIONS	CE QUE JE SAIS	CE QUE J'AI APPRIS
Pourquoi? Quels sont les enjeux du thème? Pourquoi s'en préoccupe-t-on? (Enjeux pour les individus, société, etc.) (Secteur, zone, pays, etc.)	<ul style="list-style-type: none">• Agriculture• Écologie• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Disparition (Syndrome d'effondrement des colonies)• Etc.
Où? Quels sont les endroits concernés par le thème?	<ul style="list-style-type: none">• Champ• Ruche• Amérique• Europe• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Rucher• Arbre creux• Etc.
Comment? Quelles approches faut-il considérer pour ta recherche? De quel point de vue se placer? (Historique, sociale, scientifique, etc.)	<ul style="list-style-type: none">• Apiculture• Agriculture• Etc.	<ul style="list-style-type: none">• Économie• Alimentation• Histoire• Médecine• Etc.





CAPSULE VIDÉO



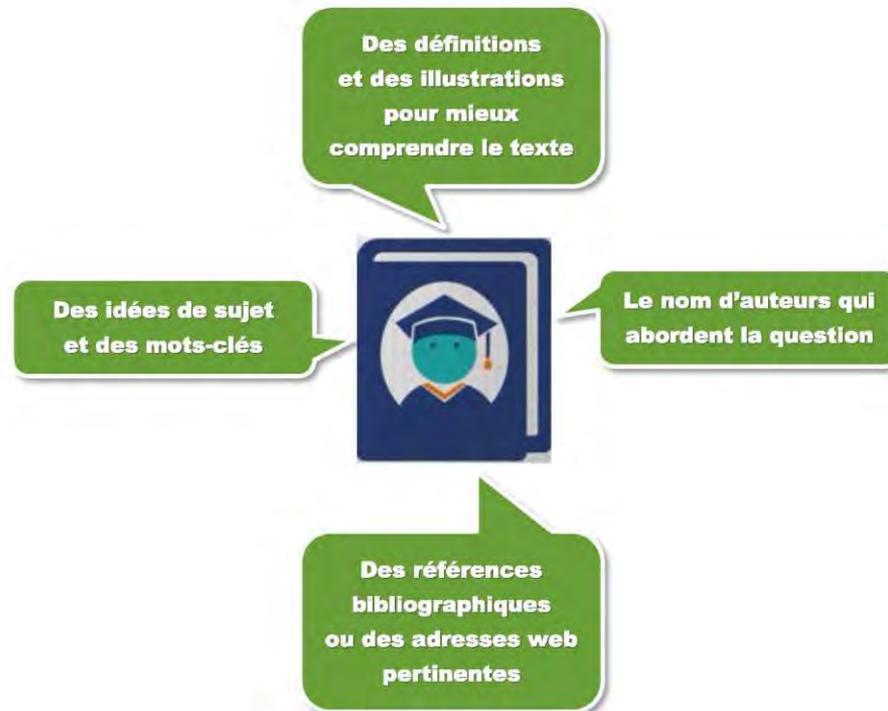
Se familiariser
avec le thème



Aide-mémoire

Se familiariser avec le thème

- ✿ J'explore le thème pour en **obtenir une vue d'ensemble**, me faire une **idée des sujets possibles** et me **familiariser avec le vocabulaire** du domaine.
- ✿ Les encyclopédies et les dictionnaires encyclopédiques sont rédigés par des **spécialistes du domaine** et constituent des ouvrages de référence **fiables**. Dans les articles lus, je cherche :





ENCYCLOPÉDIE GÉNÉRALE

« Couvre tous les domaines de la connaissances et donne une information de base sur une variété de sujet » (source : infosphère).
Exemple : Encyclopédie Larousse

juil
23

Dictionnaires et encyclopédie Larousse

[Lien vers le site](#)

Description :

- Dictionnaire de langue
- Conjugateur
- Dictionnaires bilingues
- Dictionnaires thématiques
- Encyclopédie

Auteur : Les Éditions Larousse se spécialisent dans la publication d'ouvrages de référence.

Tagué *Dictionnaire, Dictionnaire bilingue, Dictionnaire de langue, Dictionnaire thématique, Encyclopédie générale*

[Modifier](#)

juil
11

Encyclopédie de l'Agora

[Lien vers le site](#)

Description : De nombreux sujets sont traités :

BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE DE SITES FIABLES POUR LA RECHERCHE D'INFORMATION

Un projet de Martine Mottet, professeure en technologie éducative à l'Université Laval. Consultez aussi [mon site de ressources éducatives](#).

Chaque site est associé à trois types de mots-clés :

- **Auteur :** gouvernement, musée, organisme sans but lucratif, université...
- **Type :** dictionnaire, encyclopédie, périodique, vidéo...
- **Contenu :** domaines et disciplines comme Français, Science et technologie, Univers social (Géographie, Histoire, Éducation à la citoyenneté)...

RECHERCHE

MOTS CLÉS

Arts Arts plastiques Bibliothèque **Canada**

Dictionnaire Dictionnaire bilingue Dictionnaire biographique

Dictionnaire de langue Dictionnaire de synonymes et antonymes

Dictionnaire thématique

Encyclopédie générale Encyclopédie

spécialisée Environnement France

Français Gouvernement **Géographie Histoire**

Image Mathématique **Musée Organisme**

Les Abeilles

Une sucrée de bonne idée



Qu'est-ce
qu'une abeille?

La pollinisation

La ruche et la
colonie

L'apiculteur

Activités

Plus de détails...

Qu'est-ce qu'une abeille?
La pollinisation



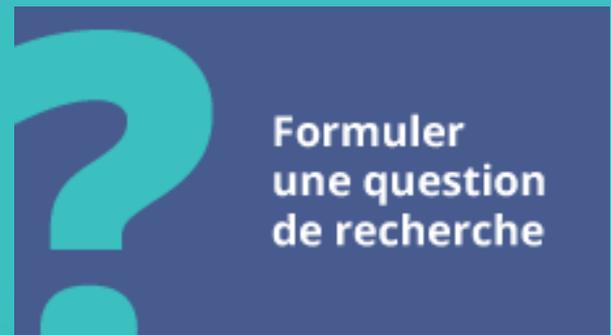
Bienvenue

Les abeilles, une sucrée de bonne idée

Pour accéder à ce site Web, cliquez sur « Plus de détails »
dans le menu de gauche.



CAPSULE VIDÉO





Aide-mémoire

(élève)

Formuler une question de recherche

Une bonne question de recherche :

est **courte** et **ouverte**, c'est-à-dire qu'elle permet une réponse plus détaillée que **oui** ou **non**;

Éviter 

Est-ce que?

Privilégier 

Comment?

Quel?

Pourquoi?

contient plus de **noms** que de **verbes**, afin de pouvoir utiliser les mots-clés autant dans les moteurs de recherche sur le web que dans un catalogue de bibliothèque;

Quelle est l'alimentation de la baleine bleue?

Un ou plusieurs aspects du thème?

Une question de recherche peut concerner plus d'un aspect du thème de recherche : Qui? Quoi? Quand? Pourquoi? Où? Comment?.



Exercice

Formuler une question de recherche



Parmi chaque série de questions de recherche, coche la question qui est bien formulée et explique pourquoi les deux autres ne constituent pas de bonnes questions.

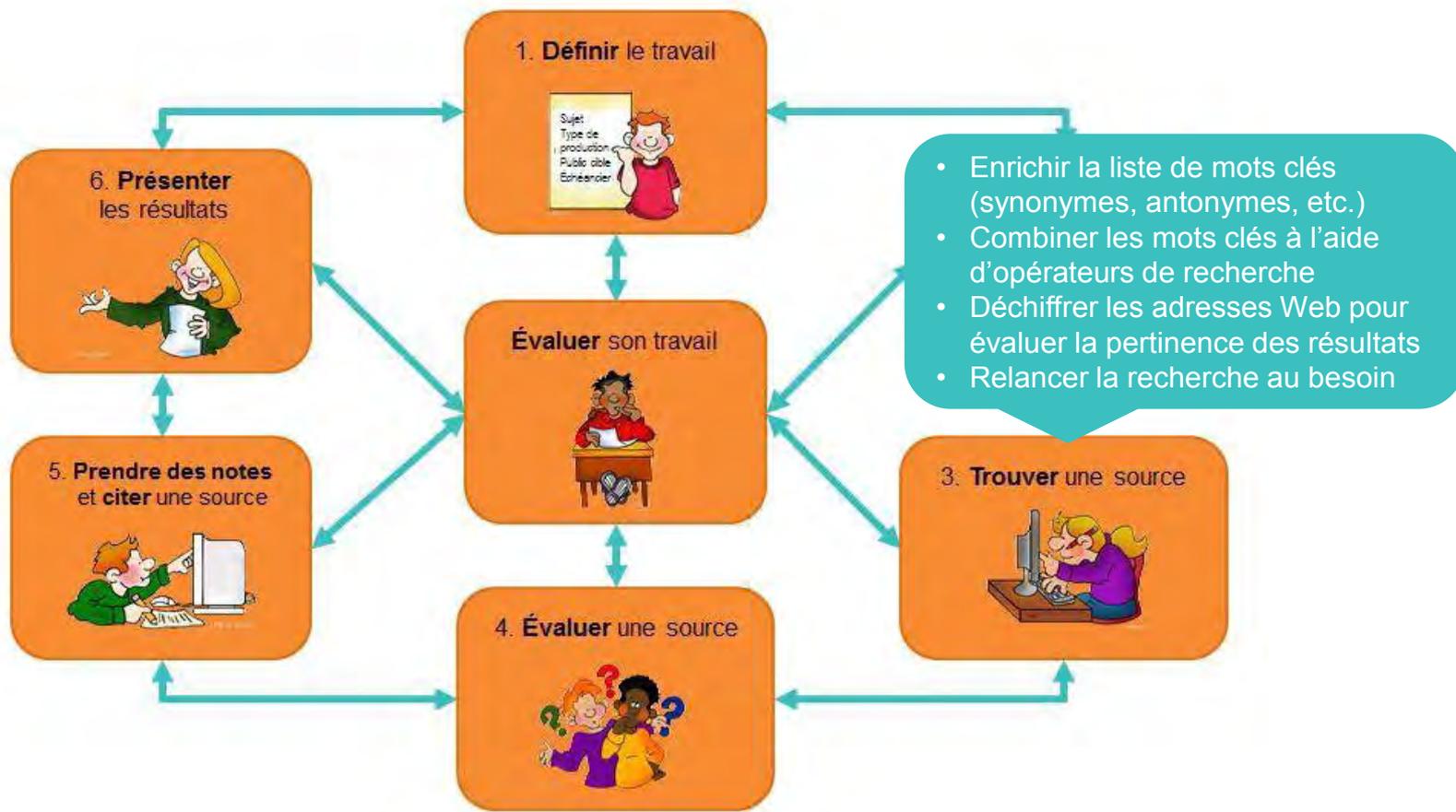
Sujet	A		B		C
Pollinisation	Comment les abeilles contribuent-elles à la pollinisation des fleurs?	<input type="checkbox"/>	Est-ce que les abeilles pollinisent les fleurs?	<input type="checkbox"/>	Comment les abeilles pollinisent-elles les fleurs?
Explication :					
Apithérapie	Est-ce que le venin de l'abeille peut être utilisé comme médicament?	<input type="checkbox"/>	Comment peut-on soigner avec les produits de l'abeille?	<input type="checkbox"/>	Quelles sont les applications thérapeutiques des produits de l'abeille?
Explication :					
Fabrication du miel	Comment les abeilles fabriquent-elles le miel?	<input type="checkbox"/>	Quel est le processus de fabrication du miel par les abeilles?	<input type="checkbox"/>	Est-ce que les abeilles font du miel?
Explication :					
Syndrome d'effondrement des colonies	Quels sont les facteurs à l'origine du syndrome d'effondrement des colonies d'abeilles et quels sont les pays touchés?	<input type="checkbox"/>	Est-ce que les abeilles vont disparaître?	<input type="checkbox"/>	Pourquoi et où les abeilles sont-elles en train de disparaître?
Explication :					



3. TROUVER UNE SOURCE



Processus de recherche d'information





CAPSULE VIDÉO





Choisir des mots clés significatifs

- Hyperonyme et hyponyme
 - Animal > Mammifère > Mammifère marin > Baleine
- Synonyme et antonyme
 - Nourriture = Alimentation = Nutrition = Régime alimentaire
 - Espèce protégée ≠ Espèce en péril
- Français et anglais
 - Baleine = Whale
- Éviter les mots de relation (trop vagues)
 - Cause, condition, conséquence, effet, etc.



CAPSULE VIDÉO

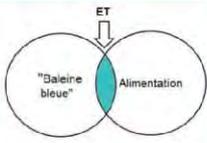
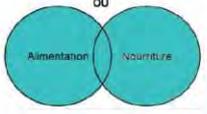
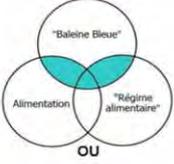
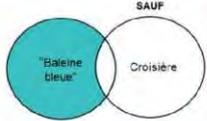




Aide-mémoire

(élève)

Formuler une requête

OPÉRATEUR	FONCTION	RÉSULTAT
"..."	Trouver les pages contenant le mot exact ou l'expression exacte. <i>Requête</i> : "baleine bleue"	
AND (Et) Par défaut	Trouver les pages contenant tous les termes de la recherche. Diminuer le nombre de résultats. Préciser les résultats. <i>Requête</i> : "baleine bleue" alimentation	
OR (Ou)	Trouver les pages contenant au moins un des termes recherchés. Augmenter le nombre de résultats pertinents. <i>Requête</i> : alimentation OR nourriture	
(... OR ...)	Encadrer les synonymes liés par OR <i>Requête</i> : "baleine bleue" (alimentation OR "régime alimentaire")	
NOT ou - (Sauf)	Éliminer les pages contenant le mot ou l'expression. <i>Requête</i> : "baleine bleue" -croisière	



Aide-mémoire (élève)

Formuler une requête

Opérateurs de recherche avancée

OPÉRATEUR	FONCTION
filetype:	Trouver les pages dans un format précis <i>Requête :</i> "baleine bleue" alimentation filetype: pdf (Adobe Acrobat); filetype: ppt (PowerPoint); filetype: xls (Excel), etc.
site:	Trouver les pages dans un site précis <i>Requête :</i> "baleine bleue" alimentation site: mffp.gouv.qc.ca (trouver des pages dans le site du Ministère des forêts de la faune et des parcs, Québec, Canada) Limiter les résultats à un domaine précis <i>Requête :</i> "baleine bleue" alimentation site: .ca (trouver des pages dans des sites hébergés au Canada) "baleine bleue" alimentation site: .org (trouver des pages dans des sites gérés par des organismes sans but lucratif)

Autres astuces pour faire des requêtes efficaces :

- Ne pas se soucier de la casse, c'est-à-dire des majuscules, car la plupart des moteurs de recherche les ignorent.
- Éliminer les « mots vides » (ex. : à, le, les, du, avec) qui reviennent si souvent dans les pages Web que les moteurs de recherche n'en tiennent pas compte.
- Éliminer les mots qui décrivent les liens entre les idées et pas spécifiquement le sujet de la recherche (ex. : cause, conséquence, effet).

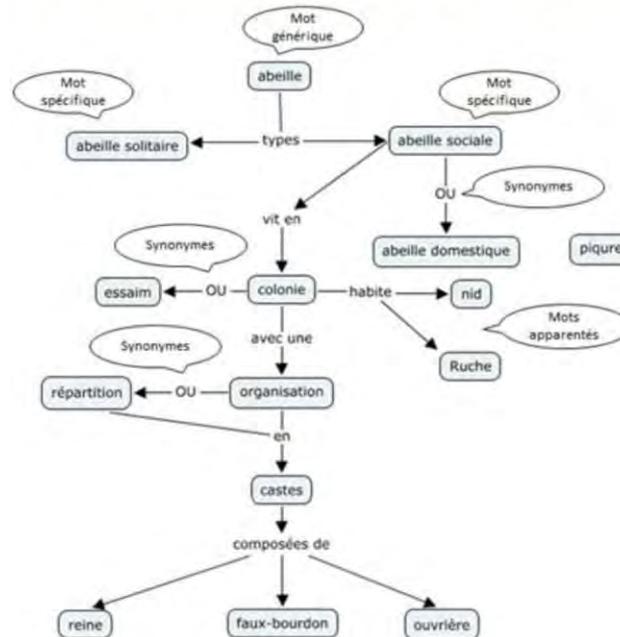


Guide de l'enseignant (Corrigé)

Formuler une requête

Les requêtes devront viser à trouver des sources permettant de répondre à la question :

Quelle est l'organisation du travail dans une colonie d'abeilles domestiques?



Exemples :

- "abeille domestique" organisation
- "abeille domestique" organisation -pique
- "abeille domestique" (colonie OR essaim)
- ("abeille domestique" OR "abeille sociale") (organisation OR répartition)



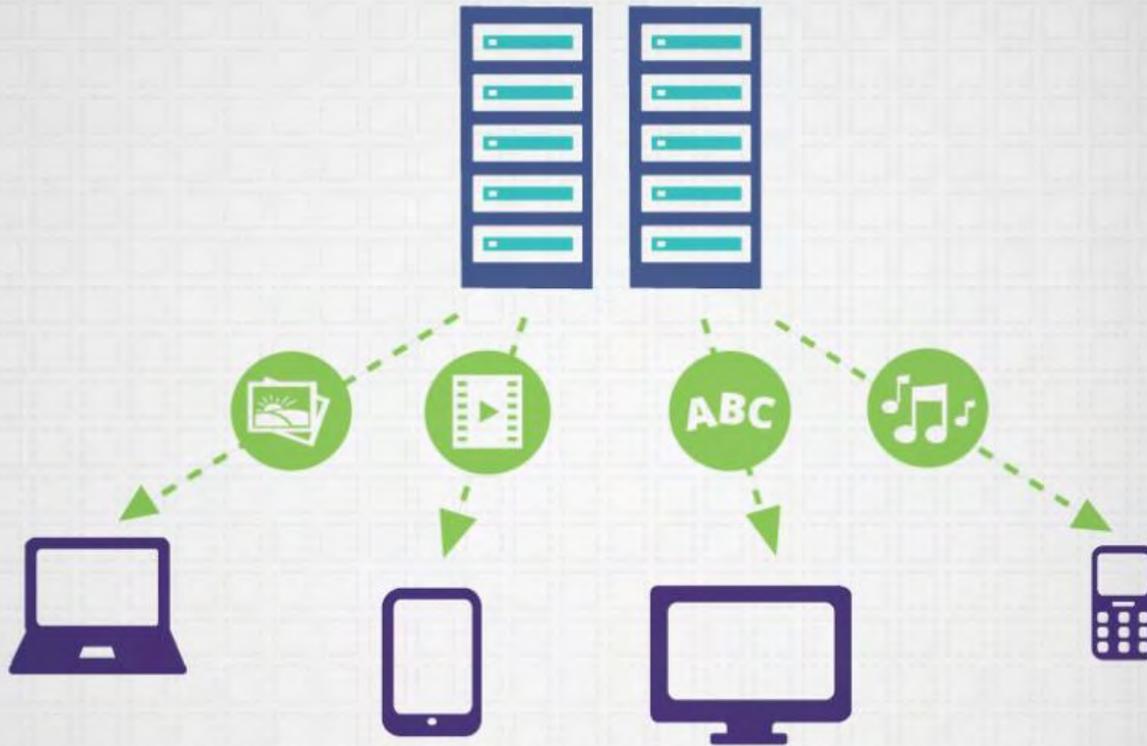


CAPSULE VIDÉO





Internet



Serveur web



CAPSULE VIDÉO





SUPINFOCOM
Valenciennes
presente

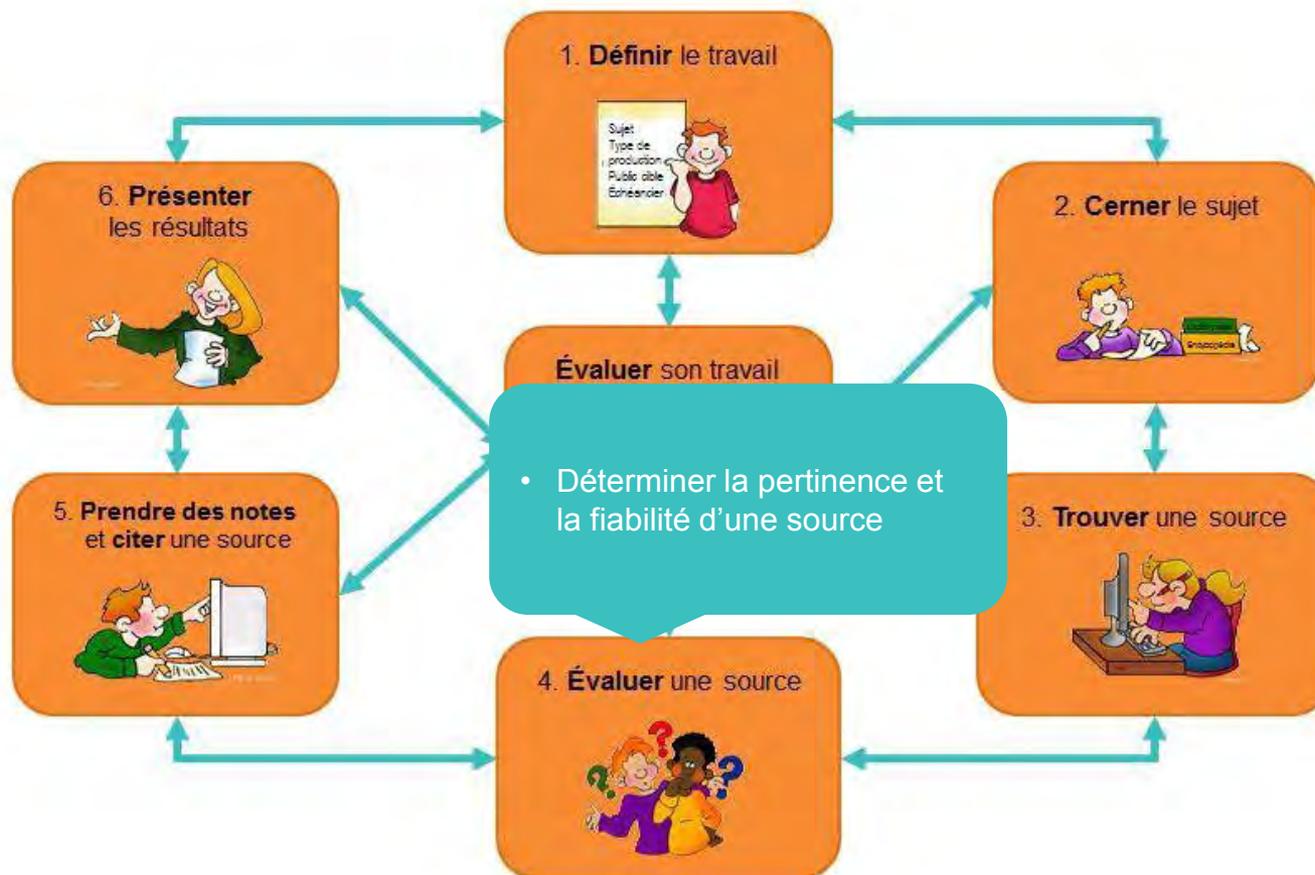
Web



4. ÉVALUER UNE SOURCE



Processus de recherche d'information



Le dahu en voie de disparition

Le dahu, cet animal méconnu...

Le dahu est un animal sauvage vivant en Autriche. Cet animal est peu connu des humains, surtout en raison du faible nombre de dahus qui vivent encore à ce jour. En effet, le dahu est une espèce en grand danger de disparition. Découvrez son habitat, son aspect physique, son alimentation et les causes de sa disparition.

L'habitat du dahu

Le dahu vit exclusivement dans les [plaines et les espaces herbeux de l'Autriche](#). On le retrouve dans aucun autre pays.

Cousin du chamois, il aime lui aussi la vie dans les hauteurs. Au cours des siècles, sa morphologie s'est adaptée à cet habitat et c'est cette adaptation qui a fait de lui un animal célèbre pour son habileté à l'escalade.



L'aspect physique du dahu

Le dahu est un herbivore ruminant à cornes courbées et au pelage noir.

Cet animal a pour caractéristique physique particulière de posséder deux paires de patte de longueur inégale. Cette caractéristique l'avantage beaucoup lors de la montée de terrains en pente puisque cela lui permet de se tenir toujours à l'horizontale, une position idéale pour se déplacer. Le dahu possède aussi des griffes qui lui permettent de s'agripper au parois rocheuses. Ces deux dernières caractéristiques font de lui un excellent grimpeur.

L'alimentation du dahu

Le dahu est un herbivore, il se nourrit donc d'herbes et de feuilles poussant dans les plaines.

À l'occasion, le dahu se nourrit aussi d'insectes qu'il trouve dans les herbes, le plus souvent des couteuses et des mantes religieuses.



Faire une recherche, ÇA S'APPREND



Faites une recherche!
Confiance ou compétence?
Processus de recherche d'information
1. Définir le travail
2. Cerner le sujet
3. Trouver une source
4. Évaluer une source
5. Prendre des notes et citer une source
6. Présenter les résultats
✓ Ressources à télécharger
Affiches couleur pour la classe
Capsules vidéos de formation
Journal de recherche de l'élève
Grilles d'évaluation d'un site
Témoignages vidéos d'élèves
Activités éducatives
1. Définir le travail
2. Cerner le sujet
3. Trouver une source
4. Évaluer une source
5. Prendre des notes et citer une source
6. Présenter les résultats
Activité d'intégration
Publications et communications
On parle de nous
Droits d'auteur
Projet

← Page précédente

Version imprimable  | Partager cette page  | Taille du texte 

4. Évaluer une source

Le dahu et la sélection naturelle

Auteure : Andréane Sicotte, détentricrice d'une maîtrise en biologie cellulaire et d'une maîtrise en éducation, Université Laval

Du mythe à la réalité

Le dahu est un **animal imaginaire** qui serait, selon la légende, originaire de l'ouest de l'Autriche. Cet animal, à mi-chemin entre le chamois et le lama, vivrait dans les montagnes du Tyrol. Cet habitat lui aurait d'ailleurs valu une adaptation assez loufoque : le dahu posséderait deux pattes, celles de gauche, de droite, de l'avant ou de l'arrière selon la sous-espèce, plus courtes que les autres, ce qui lui permettrait d'évoluer aisément sur des terrains pentus...!

En réalité, cette bête n'existe pas et n'a jamais existé, mis à part dans l'imaginaire collectif. À bien y penser, on peut difficilement s'imaginer comment une espèce si mal dotée physiquement aurait pu survivre à la sélection naturelle.

Qu'est-ce que la sélection naturelle?

La sélection naturelle veut que les êtres vivants les mieux adaptés à leur milieu survivent. La sélection naturelle est ce qui fait qu'une espèce animale est appelée à disparaître si les caractéristiques qu'elle possède lui confèrent un désavantage par rapport à son environnement ou par rapport aux autres individus évoluant dans le même habitat.

Si les vaches ont quatre estomacs pour brouter et digérer tranquillement des tonnes d'herbes, si les ours blancs ont un épaisse fourrure pour les protéger du froid, pourquoi le dahu n'aurait-il pas deux pattes plus courtes que les autres? C'est en cela que réside l'explication du mythe du dahu : ses caractéristiques physiques l'auraient nettement désavantagé.



Quand des membres plus courts sont un avantage

En y réfléchissant bien, existe-t-il d'autres animaux sur Terre qui soient dotés de telles caractéristiques?

Oui, les lièvres et les girafes, par exemple, ont des membres antérieurs ou postérieurs plus longs. Cependant, cette caractéristique les avantage et ne présente aucun inconvénient; les girafes peuvent atteindre les branches les plus hautes des arbres pour manger les plus belles feuilles et les lièvres peuvent atteindre des vitesses impressionnantes grâce à leurs pattes postérieures longues et musclées.



Exercice

Évaluer une source : le dahu

L'habitat			
	Vidéo	Site Web 1	Site Web 2
Autriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mexique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Forêts	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Plaines	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Marécages	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Montagnes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Les causes de la disparition			
	Vidéo	Site Web 1	Site Web 2
Agressivité entre les mâles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Changement climatique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chasse facile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Disparition de sa nourriture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Disparition de son habitat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pollution	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Reproduction difficile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Quelles conclusions tires-tu de la comparaison des sources d'information?



3QPOC

POUR ÉVALUER UN SITE INTERNET

QUI est l'auteur ?

De **QUOI** est-il question ?

De **QUAND** date l'information ?

POURQUOI est publiée l'information ?

D'OÙ provient l'information ?

COMMENT est présentée l'information ?



Faire une recherche,
ÇA S'APPREND

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca



Martine Mottet, Université Laval.



3QPOC

POUR ÉVALUER UN SITE INTERNET

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND
www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



QUI est l'auteur? (COMPÉTENCE)

- L'auteur est-il un individu ou un organisme **réputé**?
- L'auteur est-il **compétent** sur le sujet? *Formation et expérience; fonction, titre ou affiliation avec un organisme réputé; publications antérieures*
- Les **coordonnées** de l'auteur sont-elles publiques? *Adresse de courriel; adresse postale; numéro de téléphone*

De QUOI est-il question? (PERTINENCE ET EXACTITUDE)

- Le **thème** du site est-il **clairement indiqué** dans la page d'accueil? *Introduction, résumé, plan*
- L'**information** est-elle **pertinente** pour le sujet de ma recherche?
- L'information est-elle **exacte** et **confirmée** par au moins **deux autres sources** imprimées ou numériques?
- Les **sources** de l'information sont-elles **mentionnées, sérieuses** et **crédibles**?
- Y a-t-il des liens vers des **sites sérieux** sur le même sujet?

De QUAND date l'information? (ACTUALITÉ)

- Selon la date de création ou de mise à jour du site, l'information est-elle **récente**?
- Les **liens** vers d'autres sites sont-ils **fonctionnels**, à jour?

POURQUOI est publiée l'information? (OBJECTIVITÉ)

- Sur quel **type d'information** ma recherche porte-t-elle? *Faits, descriptions, statistiques, arguments raisonnés, opinions personnelles*
- Quel est le **but** du site? *Informer, former, influencer l'opinion d'autrui, vendre un service ou un produit, se mettre en valeur*
- L'information est-elle **objective**?
- Pour les **sujets controversés**, les **divers points de vue** sont-ils expliqués? Les arguments sont-ils sérieux?

3QPOC

POUR ÉVALUER UN SITE INTERNET

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND
www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



D'OU provient l'information? (PROVENANCE)

- L'information provient-elle d'un **individu** *Site personnel, forum, blogue, Twitter, Facebook, wiki, YouTube* ou d'un **organisme**? De quel type d'organisme? *Gouvernement, université, entreprise commerciale, maison d'édition (livre, dictionnaire, encyclopédie), média (journal, revue, télévision), association, groupe de pression*
- L'information concerne-t-elle un **endroit** lié au sujet de ma recherche? *Pays, province, ville, etc.*

COMMENT est présentée l'information? (CLARTÉ ET RIGUEUR)

- Est-il facile de **se repérer** dans le site pour trouver l'information voulue? *Plan, table des matières, menus, boutons de navigation, organisation du contenu*
- Y a-t-il un **moteur de recherche** interne au site?
- Le texte et les médias sont-ils **bien présentés** et **faciles à consulter**? *Polices de caractères, couleurs, disposition, qualité visuelle et sonore*
- Les textes sont-ils rédigés dans un **français de qualité**? *Orthographe, grammaire, vocabulaire, syntaxe, ponctuation, structure du texte*
- Les **publicités**, s'il y en a, sont-elles clairement **séparées** des informations?



Évaluation globale du site

- **Globalement**, le site obtient-il au moins **2 étoiles**?
- L'information est-elle **pertinente** pour le sujet de ma recherche?
- L'information est-elle **exacte** et **confirmée** par au moins **deux autres sources**?
- Si ma réponse est « oui » à ces trois questions, je peux utiliser le site comme source d'information pour ma recherche.

3QPOC

Pour évaluer un site Internet

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



	SITE : _____	SITE : _____	SITE : _____
QUI est l'auteur? (COMPÉTENCE)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- L'auteur est-il un individu ou un organisme réputé ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'auteur est-il compétent sur le sujet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les coordonnées de l'auteur sont-elles publiques?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De QUOI est-il question? (PERTINENCE ET EXACTITUDE)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Le thème du site est-il clairement indiqué dans la page d'accueil?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'information est-elle pertinente pour le sujet de ma recherche?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'information est-elle exacte et confirmée par au moins deux autres sources imprimées ou numériques?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les sources de l'information sont-elles mentionnées, sérieuses et crédibles ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Y a-t-il des liens vers des sites sérieux sur le même sujet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De QUAND date l'information? (ACTUALITÉ)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Selon la date de création ou de mise à jour du site, l'information est-elle récente ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les liens vers d'autres sites sont-ils fonctionnels , à jour?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POURQUOI est publiée l'information? (OBJECTIVITÉ)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Sur quel type d'information ma recherche porte-t-elle?	_____	_____	_____
- Quel est le but du site?	_____	_____	_____
- L'information est-elle objective ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Pour les sujets controversés , les divers points de vue sont-ils expliqués? Les arguments sont-ils sérieux ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3QPOC

Pour évaluer un site Internet

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND

www.faireunerecherche.fse.ulaval.ca/



	SITE 1	SITE 2	SITE 3
D'OÙ provient l'information? (PROVENANCE)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- L'information provient-elle d'un individu ou d'un organisme ? Écris son nom.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- L'information concerne-t-elle un endroit lié au sujet de ma recherche?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COMMENT est présentée l'information? (CLARTÉ ET RIGUEUR)	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Est-il facile de se repérer dans le site pour trouver l'information voulue?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Y a-t-il un moteur de recherche interne au site?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Le texte et les médias sont-ils bien présentés et faciles à consulter ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les textes sont-ils rédigés dans un français de qualité ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- Les publicités , s'il y en a, sont-elles clairement séparées des informations?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Évaluation globale du site	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★	★ ★★ ★★★★★
- Globalement , le site obtient-il au moins 2 étoiles ?			
- L'information est-elle pertinente pour le sujet de ma recherche?			
- L'information est-elle fiable et confirmée par les deux autres sources ?			
- Si ma réponse est « oui » à ces trois questions, je peux utiliser le site comme source d'information pour ma recherche.			



WIKIPÉDIA



Qu'est-ce que Wikipédia?

- Encyclopédie en ligne, libre, gratuite et multilingue (287 langues)
- Élaboration collaborative et bénévole à partir de la technologie wiki : édition possible par tous les internautes



Principes de base de la contribution

- 1. Neutralité de point de vue** : présentation juste et sans biais
- 2. Aucune recherche originale** : source fiable requise pour tous les arguments, assertions, théories, idées, etc.
- 3. Vérifiabilité** : référence requise pour tous les énoncés et citations



Représentations et pratiques des enseignants

- 61 % l'utilisent dans leurs pratiques informelles
- 84 % en sont satisfaits
- 28 % font confiance à son contenu
- 73% ne la conseillent pas à leurs élèves
- Très peu analysent les articles :
 - 9 % suivent les mises à jour avec l'onglet « historique »
 - 67 % vérifient peu ou pas qui sont les contributeurs



Représentations et pratiques des élèves

- Avantages perçus
 - ✓ Accessibilité
 - ✓ Facilité d'utilisation
 - ✓ Information riche, vulgarisée, facilement exploitable
 - ✓ Présence de références et d'hyperliens
- Écart entre représentations et usage scolaire
 - Utilisation abondante pour la recherche documentaire informelle
 - Méfiance des enseignants, donc dissimulation des élèves pour la recherche documentaire scolaire



Le pour et le contre

Avantages	Risques
<ul style="list-style-type: none">• Accessibilité et gratuité• Facilité d'édition• Ouverture et couverture internationale : liens entre les articles en différentes langues• Richesse du contenu• Présence de nombreux hyperliens et références• Grande réactivité et actualisation	<ul style="list-style-type: none">• Exactitude de l'information incertaine• Motifs des contributeurs inconnus (altruisme, vandalisme, mercantilisme, etc.)• Expertise des contributeurs incertaine• Volatilité du contenu (suppression, modification)• Insuffisance des sources pour certains articles



Peut-on se fier à Wikipédia? Oui, mais...

- Une communauté dotée de mécanismes de surveillance
- Un site en constante évolution
- Qualité et fiabilité de l'information variables d'une page à l'autre
- Rester vigilant!
 - Comparer plusieurs sources d'information
 - Exercer son jugement critique
 - Lire les bandeaux d'avertissement
 - Consulter l'historique des articles



Comment évaluer la fiabilité des articles?

- Lire les bandeaux d'avertissement

The screenshot shows the Wikipedia article page for "Premières nations au Nouveau-Brunswick". At the top right, there is a link to "Créer un compte ou se connecter". Below this, there are tabs for "Article" and "Discussion", and a search bar with the text "Rechercher". The article title "Premières nations au Nouveau-Brunswick" is prominently displayed. A red circle highlights a warning banner that reads: "Cet article est une **ébauche** concernant le **Nouveau-Brunswick**. Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant (**comment ?**) selon les recommandations des projets correspondants." Below the banner, the article text begins: "Les Premières nations du ~~Nouveau Brunswick~~ au Canada, totalisent plus de 10 000 personnes, surtout des Micmacs et des Malécites." To the right of the text is a map of the province of New Brunswick. On the left side of the page, there is a sidebar with the Wikipedia logo and various navigation links such as "Accueil", "Portails thématiques", "Index alphabétique", "Article au hasard", "Contacter Wikipédia", "Contribuer", "Premiers pas", "Aide", and "Communauté".



Comment évaluer la fiabilité des articles?



L'admissibilité de cet article est à vérifier (indiquez la date de pose grâce au paramètre *date*).

L'admissibilité de cet article sur Wikipédia est remise en cause pour les motifs indiqués en [page de discussion](#). Si vous pensez que celui-ci est admissible, vous êtes invités à compléter l'article afin d'explicitier son admissibilité. Dans le cas contraire, vous pouvez [discuter de la suppression](#) de cet article.



Cette page sans source est non vérifiable. Il est fortement conseillé aux contributeurs de cet article d'étayer son contenu par des sources fiables.

[Discussion ici](#) (si vous venez d'apposer le bandeau, veuillez cliquer sur [ce lien pour créer la discussion](#) et en afficher les règles).



Cet article est une ébauche concernant l'économie.

Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant ([comment ?](#)) selon les recommandations des [projets correspondants](#).



Cet article ou cette section est évasif ou trop peu précis.

Améliorez sa qualité à l'aide des [conseils sur les sources](#) !



Cet article doit être recyclé.

Une réorganisation et une clarification du contenu sont nécessaires. Discutez des points à améliorer en [page de discussion](#).



Cet article provoque une controverse de neutralité (voir la discussion).

Considérez-le avec précaution. ([Questions courantes](#))



Comment évaluer la fiabilité des articles?

- Exemple d'information plus fiable

The screenshot shows the French Wikipedia page for 'Marmotte'. At the top right, there is a link to 'Créer un compte ou se connecter'. Below this is a navigation bar with 'Article' and 'Discussion' tabs, and a search bar containing the word 'Rechercher'. The main heading is 'Marmotte', followed by a note: 'Pour les articles homonymes, voir Marmotte (homonymie)'. The introductory text states: 'La marmotte est un mammifère fouisseur de l'ordre des rongeurs, du genre *Marmota*. L'espèce la plus connue en Europe est la marmotte vivant dans les montagnes (*Marmota marmota*) alors qu'en Amérique du Nord, c'est la *Marmota monax*, appelée localement siffleux.' To the right of the text is an image of two Alpine marmots with the caption 'Marmotte des Alpes (*Marmota marmota*) dans les Alpes françaises'. Below the image is a 'Classification' section. On the left side of the page, there is a sidebar with the Wikipedia logo and a list of navigation links including 'Accueil', 'Portails thématiques', 'Index alphabétique', 'Article au hasard', 'Contribuer', 'Premiers pas', 'Aide', 'Communauté', 'Modifications récentes', 'Faire un don', 'Imprimer / exporter', and 'Boîte à outils'. A 'Sommaire' section is also visible, listing 8 items: 'Liste des espèces', 'Caractéristiques', 'Habitat', 'Reproduction', 'Hibernation', 'Populations', 'Utilisations', and 'Folklore et expressions dérivées'.



Comment évaluer la fiabilité des articles?

- Exemple d'information non fiable



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques
Index alphabétique
Article au hasard
Contacter Wikipédia

Contribuer
Premiers pas
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don
Imprimer / exporter

Créer un compte ou se connecter

Article Discussion Lire Modifier Afficher l'historique Rechercher

Mercedes-Benz 450SEL 6.9



Cet article ne cite pas suffisamment ses sources (avril 2009).

Si vous disposez d'ouvrages ou d'articles de référence ou si vous connaissez des sites web de qualité traitant du thème abordé ici, merci de compléter l'article en donnant les références utiles à sa vérifiabilité et en les liant à la section « Notes et références ». (Modifier l'article)

La **Mercedes 450SEL 6.9** (Mercedes-Benz Classe S type W116) est une voiture de grand luxe de 5,06 m produite entre 1975 et 1979. Elle succède, avec 3 années de retard, à la 300SEL 6.3. Le **moteur V8** de 6 834 cm³ (alésage-course : 107x95) développe 286 ch DIN et 549 Nm et fut le plus gros moteur jamais produit par un constructeur de l'Europe de l'Ouest après la **seconde Guerre mondiale**. Le graissage moteur est de type **carter sec**. La **boîte de vitesses** automatique est à 3 rapports. Sa vitesse maximale est de 234 km/h. À noter qu'on trouve l'**ABS** sur les



Constructeur	Mercedes-Benz
Années de production	1975 - 1979



Comment évaluer la fiabilité des articles ?

- Repérer les labels « bon article » et « article de qualité »

Article Discussion

Salvador Dalí

★ Vous lisez un « bon article ».

Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí i Domènech, connu comme **Salvador Dalí**,

Article Discussion

Québec

★ Vous lisez un « article de qualité ».

 Cet article concerne la province canadienne. Pour l'article sur la

Le **Québec** (prononcé [ke. bɛk]  Écouter) est une province du Canada,



Comment connaître les auteurs?

- Articles issus de la collaboration de multiples auteurs (identifiés par des pseudonymes)
- Liste des contributions affichée dans l'historique
- Validation de l'information assurée par surveillance de collaborateurs bénévoles



Comment connaître les auteurs?


WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

- Accueil
- Portails thématiques
- Index alphabétique
- Article au hasard
- Contacteur Wikipédia
- ▶ Contribuer
- ▶ Imprimer / exporter
- ▼ Boîte à outils
 - Pages liées
 - Suivi des pages liées
 - Importer un fichier
 - Pages spéciales
 - Adresse de cette version
 - Citer cette page
- ▶ Autres langues

[Créer un compte](#) ou [se connecter](#)

Article [Discussion](#) Lire [Modifier](#) [Afficher l'historique](#)

Marie Curie

Pour les articles homonymes, voir Curie.

Marie Curie, née **Maria Salomea Skłodowska herb Dołęga** le 7 novembre 1867 à Varsovie au sein du **Royaume du Congrès** (actuelle Pologne) et morte le 4 juillet 1934 au sanatorium de Sancellemoz situé à Passy (Haute-Savoie) en France, est une physicienne française d'origine polonaise.

Son époux **Pierre Curie** et elle, reçoivent une moitié du **prix Nobel de physique** de 1903 (l'autre moitié est remise à **Henri Becquerel**) pour leurs recherches sur les radiations¹. En 1911, elle obtient le **prix Nobel de chimie** pour ses travaux sur le polonium et le radium². Elle est la seule femme à avoir reçu deux prix Nobel et la seule parmi tous les lauréats à avoir été récompensée dans deux domaines scientifiques distincts (en dehors strictement des sciences, **Linus Pauling** obtint le prix Nobel de chimie et celui de la paix)³. Elle est également la première femme lauréate en 1903, avec son mari, de la **Médaille Davy** pour ses travaux sur le radium⁴.

Sommaire [masquer]

- 1 Biographie
 - 1.1 Enfance
 - 1.2 Études supérieures
 - 1.3 Thèse de doctorat, découverte du radium
 - 1.4 Enseignement et recherche
 - 1.5 L'Institut du radium
 - 1.6 Maladie

Marie Skłodowska-Curie



Photo de Marie Skłodowska-Curie vers 1920.



Comment connaître les auteurs?

Créer un compte ou se connecter

Article Discussion Lire Modifier **Afficher l'historique** Rechercher

Marie Curie

Pour les articles homonymes, voir Curie.

Marie Curie, née **Maria Salomea Skłodowska herb Dołęga** le 7 novembre 1867 à Varsovie au sein du Royaume du Congrès (actuelle Pologne) et morte le 4 juillet 1934 au sanatorium de Sancellemoz situé à Passy (Haute-Savoie) en France, est une physicienne française d'origine polonaise.

Son époux **Pierre Curie** et elle, reçoivent une moitié du prix Nobel de physique de 1903 (l'autre moitié est remise à **Henri Becquerel**) pour leurs recherches sur les radiations¹. En 1911, elle obtient le prix Nobel de chimie pour ses travaux sur le polonium et le radium². Elle est la seule femme à avoir reçu deux prix Nobel et la seule parmi tous les lauréats à avoir été récompensée dans deux domaines scientifiques distincts (en dehors strictement des sciences, **Linus Pauling** obtint le prix Nobel de chimie et celui de la paix)³. Elle est également la première femme lauréate en 1903, avec son mari, de la Médaille Davy pour ses travaux sur le radium⁴.

Sommaire [masquer]

- 1 Biographie
 - 1.1 Enfance
 - 1.2 Études supérieures
 - 1.3 Thèse de doctorat, découverte du radium
 - 1.4 Enseignement et recherche
 - 1.5 L'Institut du radium
 - 1.6 Maladie

Marie Skłodowska-Curie



Photo de Marie Skłodowska-Curie vers 1920.



Comment connaître les auteurs?



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur
Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications
récentes
Faire un don

Outils
Langues

Créer un compte

Article Discussion

Lire Voir le texte source Afficher l'historique

Rechercher

Marie Curie : Historique des versions

Voir les opérations sur cette page

— Naviguer dans l'historique —

À partir de l'année (et précédentes) : 2014 À partir du mois (et précédents) : tous Filtrer les balises : Lister

Outils externes et statistiques

Liste des auteurs - Rechercher l'auteur d'un passage de l'article - Modifications - Consultations - Nombre de contributeurs qui suivent cette page

Autres discussions [liste]

Suppression - Neutralité - Droit d'auteur - Article de qualité - Bon article - Lumière sur - À faire - Archives - Traduction

Légende : (actu) = différence avec la version actuelle - (diff) = différence avec la version précédente - m = modification mineure

(les plus récentes | les plus anciennes) Voir (50 plus récentes | 50 plus anciennes) (20 | 50 | 100 | 250 | 500).

Comparer les versions sélectionnées

- (actu | diff) • 28 mars 2014 à 00:07 Fanfwah (discuter | contributions) m . . (50 443 octets) (0) . . (petites Curies : typo selon source)
- (actu | diff) • 26 mars 2014 à 17:25 HB (discuter | contributions) . . (50 443 octets) (+1) . . (→L'Institut du radium : prévisualisation incomplète)
- (actu | diff) • 26 mars 2014 à 17:22 HB (discuter | contributions) . . (50 442 octets) (+522) . . (→L'Institut du radium : ajout de quelques sources pour cette section qui en manque cruellement)
- (actu | diff) • 24 mars 2014 à 17:37 Archives nationales (France) (discuter | contributions) . . (49 920 octets) (+69) . . (→Liens externes)
- (actu | diff) • 24 mars 2014 à 17:26 Archives nationales (France) (discuter | contributions) . . (49 851 octets) (+682) . . (→Liens externes)
- (actu | diff) • 19 mars 2014 à 11:17 Marek2 (discuter | contributions) . . (49 169 octets) (+55) . . (+ catégorie)
- (actu | diff) • 13 mars 2014 à 19:18 Etemenanki (discuter | contributions) . . (49 114 octets) (-115) . . (Application de la documentation du modèle Infobox : pas de drapeau pour indiquer les pays de naissance et de décès.)
- (actu | diff) • 6 mars 2014 à 17:39 Alphabeta (discuter | contributions) . . (49 229 octets) (+53) . . (→Rues, station de métro... : *xxSquare Marie-Curie] à Paris.)
- (actu | diff) • 2 mars 2014 à 18:38 Alain Schneider (discuter | contributions) m . . (49 176 octets) (+13) . . (→Thèse de doctorat, découverte du radium)



Comment connaître les auteurs?

- Pour en connaître plus sur les auteurs...

Page utilisateur

[Discussion](#)

[Lire](#)

[Modifier](#)

[Modifier le code](#)

[Af](#)

Utilisateur:HB

Anciennement professeur(e) de mathématiques. Je contribue depuis juillet 2004.

Petite main sur les notions de base en mathématiques, j'interviens pour corriger les erreurs et les vandalismes. Mon objectif est de rendre accessible les mathématiques au plus grand nombre. J'ai conscience que cela reste une utopie mais l'encyclopédie en est une aussi. Il m'arrive donc d'être le boulet qui fait redescendre sur terre mes camarades contributeurs, matheux enthousiastes et éminents, qui oublieraient que 99% des lecteurs ne possèdent pas une maîtrise des mathématiques.

Sommaire [masquer]

1 Contributions

2 Liens utiles

3 Utile

3.1 Des tableaux

3.2 Boîte déroulante

3.3 Modèles

Contributions [modifier | modifier le code]

Nombreuses dans un projet maintenant moribond [Projet:mathématiques élémentaires](#) et sur les lois de probabilité.

Ancienne administratrice, je m'étais spécialisée dans la tâche ingrate du traitement des violations de copyright et suis prête à apporter occasionnellement mon aide dans ce domaine.

Liens utiles [modifier | modifier le code]

- [Projet:Mathématiques](#)
- [Projet:Mathématiques/Le Thé : lieu convivial](#)
- [Projet Mathématiques/l iste des articles de mathématiques : pour un suivi](#)



Quelles utilisations en éducation?

- **Point de départ pour cerner un sujet de recherche**
 - Exploration des faits et concepts liés à un sujet
 - Identification de mots-clés pour enrichir les requêtes
 - Repérage de références fiables et d'hyperliens vers d'autres sources
- **Outil de formation à la lecture critique**
 - Vérification de la présence de sources crédibles (3QPOC)
 - Consultation de l'historique pour évaluer le degré de maturité de l'article
 - Identification des points en litige et appréciation du travail de réécriture



Quelles utilisations en éducation?

- **Participation au processus éditorial : rédaction d'un article d'encyclopédie**
 - Écriture collaborative
 - Apprentissage participatif
 - Projet authentique
 - Compréhension du processus d'écriture et de réécriture d'un texte encyclopédique, de la citation des sources, du droit d'auteur
 - Compréhension de l'intérêt de diversifier ses sources

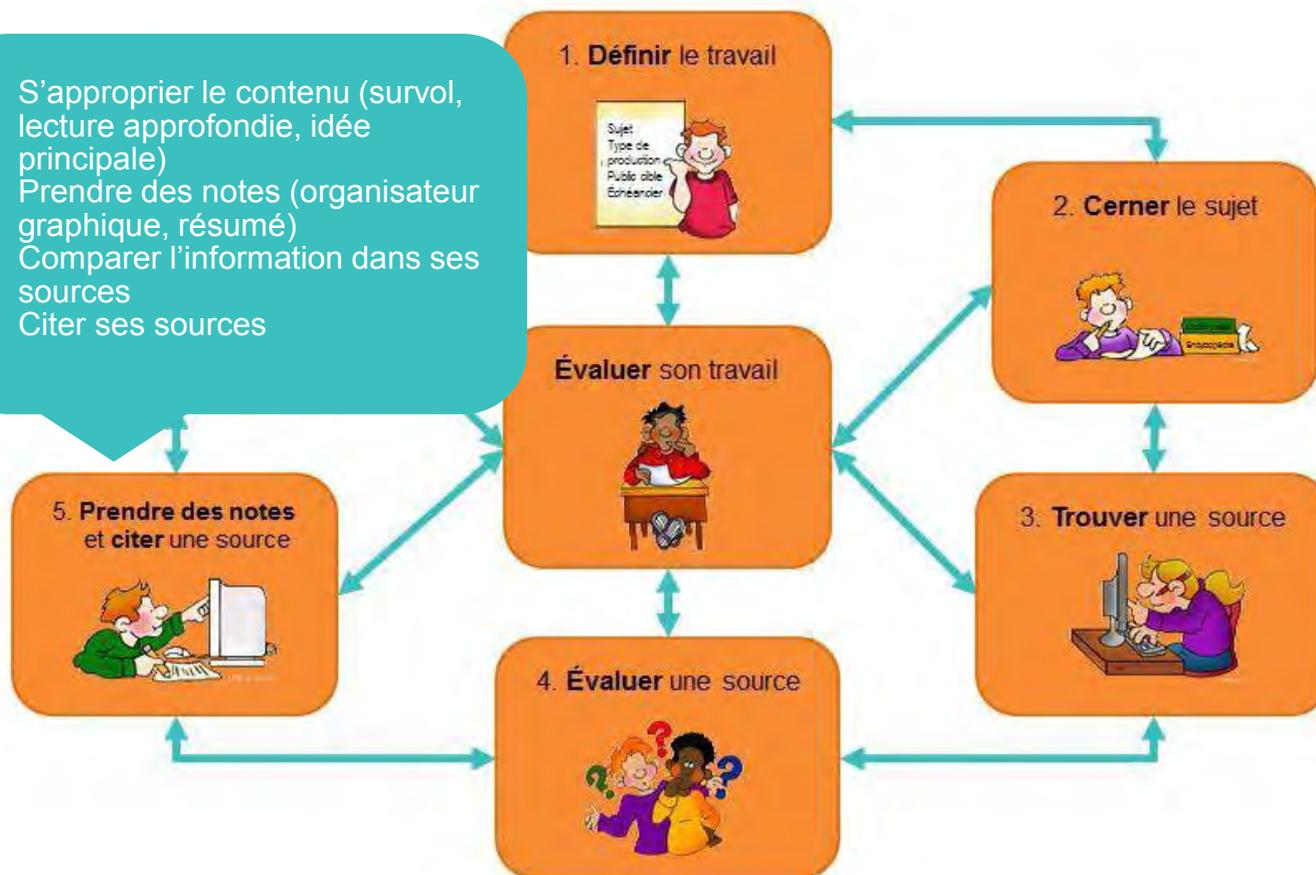


5. PRENDRE DES NOTES ET CITER UNE SOURCE



Processus de recherche d'information

- S'appropriier le contenu (survol, lecture approfondie, idée principale)
- Prendre des notes (organisateur graphique, résumé)
- Comparer l'information dans ses sources
- Citer ses sources





Aide-mémoire

Prendre des notes



1. **Survoler le texte (titre, introduction, intertitres, conclusion)**



2. **Faire une lecture approfondie**



a. Surligner les idées, mots et passages importants



b. Trouver un titre aux paragraphes



3. **Prendre des notes**



a. Rédiger une fiche de lecture



b. Représenter le texte à l'aide d'un graphique



4. **Trouver l'idée principale du texte**



5. **Rédiger un résumé**



a. Éliminer l'information moins importante



b. Éliminer l'information en double



c. Regrouper une liste d'éléments sous un mot plus général

D'après Giasson (1990)

Martine Mottet, Licence Creative Commons Paternité - Pas d'utilisation commerciale - Partage des conditions initiales à l'identique 2.0 Canada



1. Survoler un texte informatif



- Dans un chapitre ou une page Web, lire :
 - Le titre
 - L'introduction et la conclusion
 - Les intertitres
 - Les graphiques, tableaux et images
 - Les mots en gras ou en italique
 - Les encadrés

Les abeilles domestiques

Les abeilles domestiques sont les insectes qui produisent le miel à partir du pollen de trèfles, de bleuets et de framboisiers, par exemple. La production du miel nécessite une bonne répartition des rôles et nécessite beaucoup de travail de la part de si petites créatures. La fabrication du miel est un processus complexe. La fabrication du miel comporte plusieurs étapes.

Les abeilles sont des insectes ayant une organisation sociale hautement élaborée. Il existe trois sortes d'abeilles : la reine, les faux-bourçons et les ouvrières. Chacune a des responsabilités distinctes dans la ruche.

La reine est la plus grosse abeille de la ruche. Son rôle consiste à pondre les œufs qui donneront naissance à toutes les autres abeilles de la colonie.

Les faux-bourçons sont les abeilles mâles de la colonie. Ils assurent la fécondation d'une future reine.

Les ouvrières assument à elles seules toutes les autres fonctions essentielles au bon fonctionnement de la ruche. Chacune d'entre elles remplit plusieurs rôles au cours de sa vie. Les ouvrières exécutent des tâches d'entretien : elles nettoient la ruche et elles bâtissent les alvéoles de la ruche. Elles assurent aussi la protection de la ruche : elles la gardent des intrus et elles la ventilent pour en assurer la bonne température. Enfin, les ouvrières subviennent aux besoins d'approvisionnement en nourriture : elles nourrissent les larves et elles butinent les fleurs afin de fournir à la ruche le pollen nécessaire à la fabrication du miel.

La fabrication du miel

La fabrication du miel est un processus complexe. La fabrication commence par la récolte du pollen par les abeilles ouvrières. Ces abeilles rapportent ensuite le pollen aux autres ouvrières de la ruche qui le mélange à leur salive pour en faire du miel. Les ouvrières déposent alors le miel dans les alvéoles de la ruche. Elles le ventilent durant quelques jours afin que celui-ci durcisse et ait une bonne consistance. Les ouvrières ferment finalement l'alvéole avec de la cire. Le miel est alors enfin prêt à être consommé durant l'hiver.

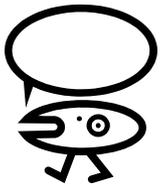
2. Faire une lecture approfondie





— Surligner les idées, mots, passages importants

- Le sujet de chaque paragraphe
- Les concepts fondamentaux, exemples, faits, chiffres, dates
- Maximum de 10-15 % du texte



— Donner un titre aux paragraphes



Les abeilles domestiques

Les **abeilles domestiques** sont les insectes qui **produisent le miel** à partir du pollen de trèfles, de bleuets et de framboisiers, par exemple. La production du miel nécessite une **bonne répartition des rôles** et nécessite **beaucoup de travail** de la part de si petites créatures. La fabrication du miel est un **processus complexe**. La fabrication du miel comporte **plusieurs étapes**.

L'organisation sociale des abeilles

Les abeilles sont des insectes ayant une **organisation sociale** hautement élaborée. Il existe **trois sortes d'abeilles** : la **reine**, les **faux-bourdon**s et les **ouvrières**. Chacune a des **responsabilités distinctes** dans la ruche.

La reine

La **reine** est la plus grosse abeille de la ruche. Son rôle consiste à **pondre les œufs** qui donneront naissance à toutes les autres abeilles de la colonie.

Les faux-bourdon

Les **faux-bourdon**s sont les abeilles mâles de la colonie. Ils assurent la **fécondation d'une future reine**.

Les ouvrières

Les **ouvrières** assument à elles seules toutes les autres fonctions essentielles au bon fonctionnement de la ruche. Chacune d'entre elles remplit plusieurs rôles au cours de sa vie. Les ouvrières exécutent des **tâches d'entretien** : elles **nettoient** la ruche et elles **bâtissent les alvéoles** de la ruche. Elles assurent aussi la **protection de la ruche** : elles la **gardent des intrus** et elles la **ventilent** pour en assurer la bonne température. Enfin, les ouvrières subviennent aux besoins d'**approvisionnement en nourriture** : elles **nourrissent les larves** et elles butinent les fleurs afin de **fournir** à la ruche le **pollen** nécessaire à la fabrication du miel.



La fabrication du miel

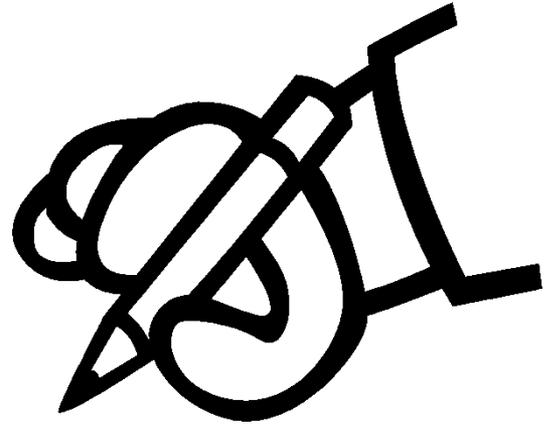
La fabrication du miel est un processus complexe. La fabrication commence par la récolte du pollen par les abeilles ouvrières. Ces abeilles rapportent ensuite le pollen aux autres ouvrières de la ruche qui le mélange à leur salive pour en faire du miel. Les ouvrières déposent alors le miel dans les alvéoles de la ruche. Elles le ventilent durant quelques jours afin que celui-ci durcisse et ait une bonne consistance. Les ouvrières ferment finalement l'alvéole avec de la cire. Le miel est alors enfin prêt à être consommé durant l'hiver.



La fabrication du miel

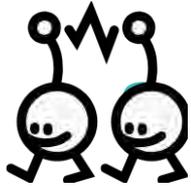
La fabrication du miel est un processus complexe. La fabrication commence par la récolte du pollen par les abeilles ouvrières. Ces abeilles rapportent ensuite le pollen aux autres ouvrières de la ruche qui le mélangent à leur salive pour en faire du miel. Les ouvrières déposent alors le miel dans les alvéoles de la ruche. Elles le ventilent durant quelques jours afin que celui-ci durcisse et ait une bonne consistance. Les ouvrières ferment finalement l'alvéole avec de la cire. Le miel est alors enfin prêt à être consommé durant l'hiver.

Rédiger un résumé





Éliminer l'information moins importante



Éliminer l'information en double



Regrouper une liste d'éléments sous un mot plus général

- a. Éliminer l'information moins importante
- b. Éliminer l'information en double
- c. Regrouper une liste d'éléments sous un mot plus général

Les abeilles domestiques sont les insectes qui produisent le miel à partir du

pollen de trèfles, de bleuets et de framboisiers, par exemple. La production du

miel nécessite une bonne répartition des rôles et nécessite beaucoup de travail

de la part de si petites créatures. La fabrication du miel est un processus

complexe. La fabrication du miel comporte plusieurs étapes.

Les abeilles domestiques sont les insectes qui produisent le miel à partir du

regrouper sous mot

général (plantes)

moins

en double

important

(Cette production)

~~pollen de trèfles, de bleuets et de framboisiers, par exemple. La production du~~

en double

~~miel~~ nécessite une bonne répartition des rôles et ~~nécessite~~ beaucoup de travail

moins

important

~~de la part de si petites créatures.~~ La fabrication du miel est un processus

en double

(qui)

~~complexe. La fabrication du miel~~ comporte plusieurs étapes.

RÉSUMÉ :

Les abeilles domestiques sont les insectes qui produisent le miel à partir du pollen de plantes. Cette production nécessite une bonne répartition des rôles et beaucoup de travail. La fabrication du miel est un processus complexe qui comporte plusieurs étapes.

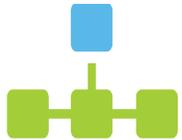
Prendre des notes





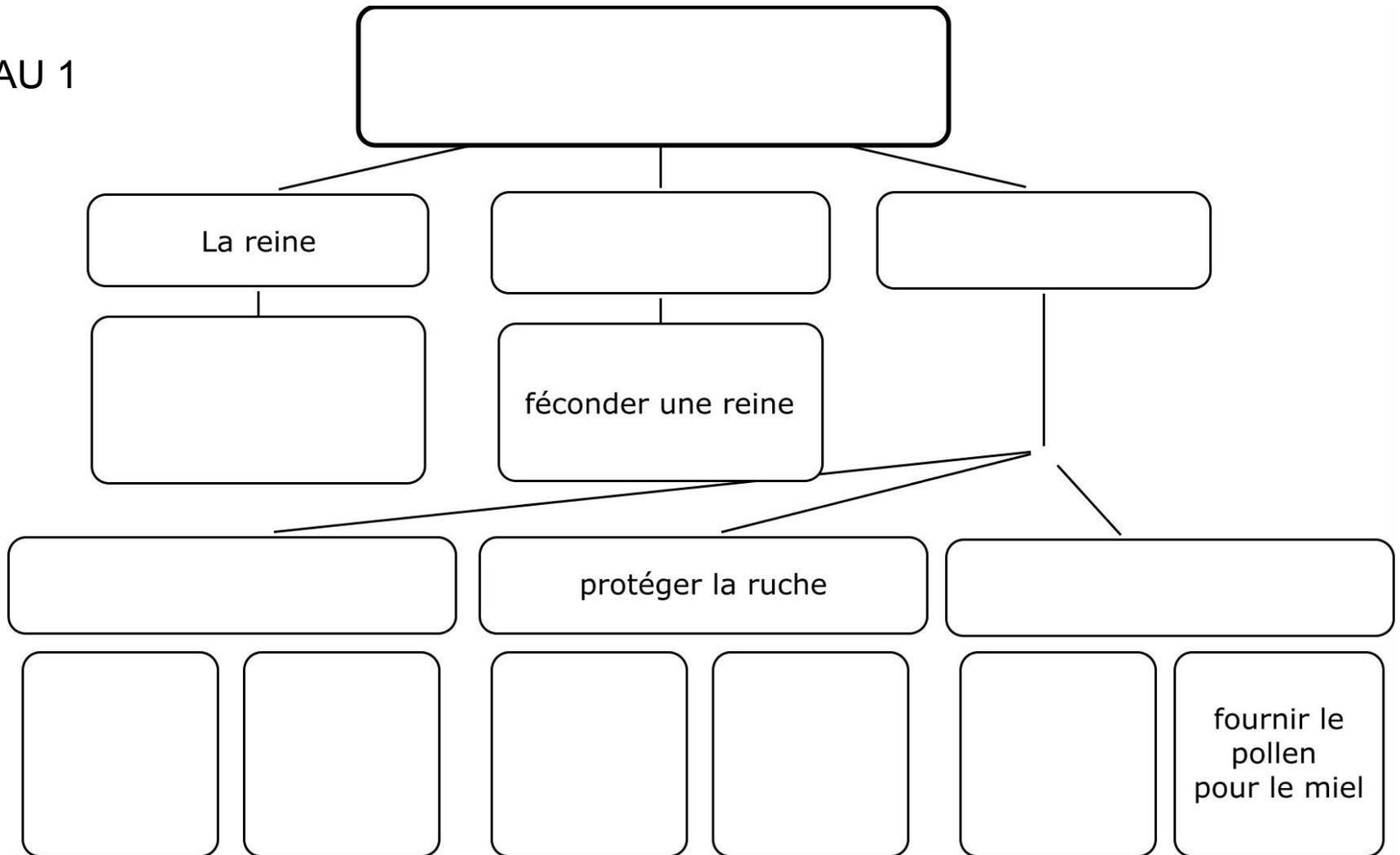
- Rédiger une fiche de lecture

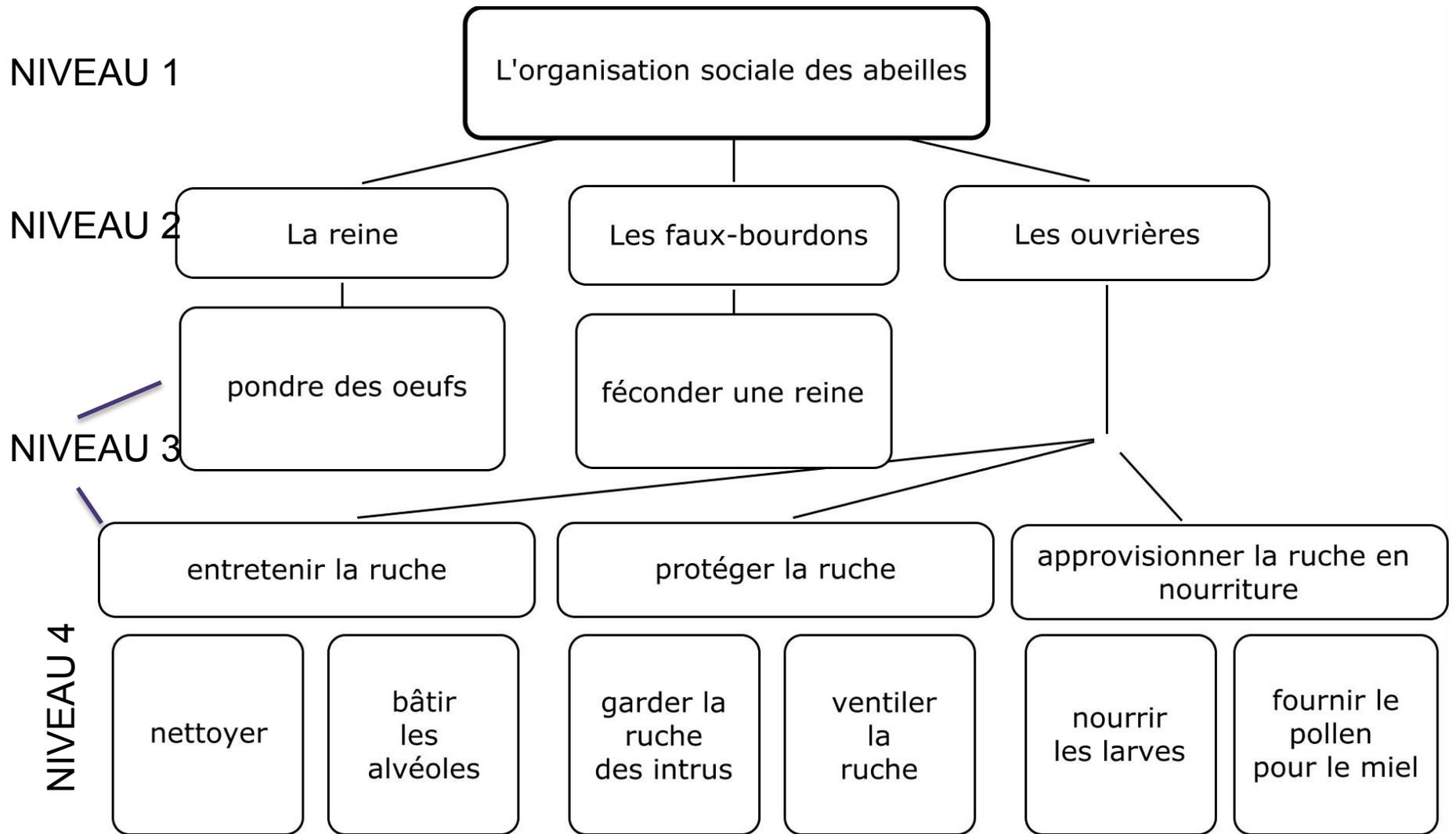
- titre du texte
- intertitres
- informations importantes à retenir
- dans **ses** mots



- Illustrer le texte avec un organisateur graphique

NIVEAU 1







Aide-mémoire

Citer une source

Nous proposons ici un modèle simplifié pour citer une source et rédiger une bibliographie. Il existe cependant plusieurs normes, comme celle de l'American Psychological Association, généralement utilisée en éducation, qu'il faudra apprendre à utiliser au cégep et à l'université.

Article d'encyclopédie ou de dictionnaire imprimé

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom (si disponible). *Titre de l'article*. Date de publication. Titre de l'encyclopédie ou du dictionnaire. Ville de publication. Maison d'édition. Page.

Exemple

Baleine. 2012. Dictionnaire Larousse. Paris. Larousse, p. 35.

Article d'encyclopédie ou de dictionnaire sur le Web

Modèle

Titre de l'article. Titre de l'encyclopédie ou du dictionnaire. Disponible le (date) à (adresse Web de l'article).

Exemple

Baleine. Encyclopédie Larousse. Disponible le 17 janvier 2015 à <http://www.larousse.fr/encyclopedie/vie-sauvage/baleine/178164>.

Article de journal ou de revue sur le Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'article*. Titre du journal ou de la revue. Date de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de l'article).

Exemple

Diouf, Boucar. *Le brunissement des baleines blanches*. La Presse. 6 septembre 2014. Disponible le 17 janvier 2015 à <http://www.lapresse.ca/debats/nos-collaborateurs/boucar-diouf/201409/05/01-4797587-le-brunissement-des-baleines-blanches.php>.

Image ou photo sur le Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'image ou de la photo*. Titre de la page Web (si présent). Date de création ou de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de l'image ou de la photo).

Exemple

WPPilot. *Balaenoptera musculus*. 13 juillet 2014. Disponible le 16 janvier 2014, à http://en.wikipedia.org/wiki/Blue_whale#mediaviewer/File:Large_Blue_Whale_Off_Southern_California_Coast_Photo_D_Ramey_Logan.jpg.





Aide-mémoire

Citer une source

Livre imprimé

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. Date de publication. *Titre du livre*. Ville de publication. Maison d'édition.

Exemple

Daigle, Évelyne. 2000. *Tant qu'il y aura des baleines : à la découverte des cétacés du Saint-Laurent*. Laval. Les 400 coups.

Page Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de la page*. Date de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de la page).

Exemple

Ministère des forêts, de la faune et des Parcs du Québec. *Béluga*. Août 2010. Disponible le 16 janvier 2014 à <http://www3.mffp.gouv.qc.ca/faune/especes/menacees/fiche.asp?noEsp=3>.

Site Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre du site*. Date de publication. Disponible le (date) à (adresse Web du site).

Exemple

Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM). *Baleines en direct*. 2015. Disponible le 16 janvier 2014 à <http://baleinesendirect.org/>.

Vidéo sur le Web

Modèle

Nom de l'auteur, Prénom. *Titre de l'image ou de la photo*. Titre de la page Web (si présent). Date de création ou de publication. Disponible le (date) à (adresse Web de la vidéo).

Exemple

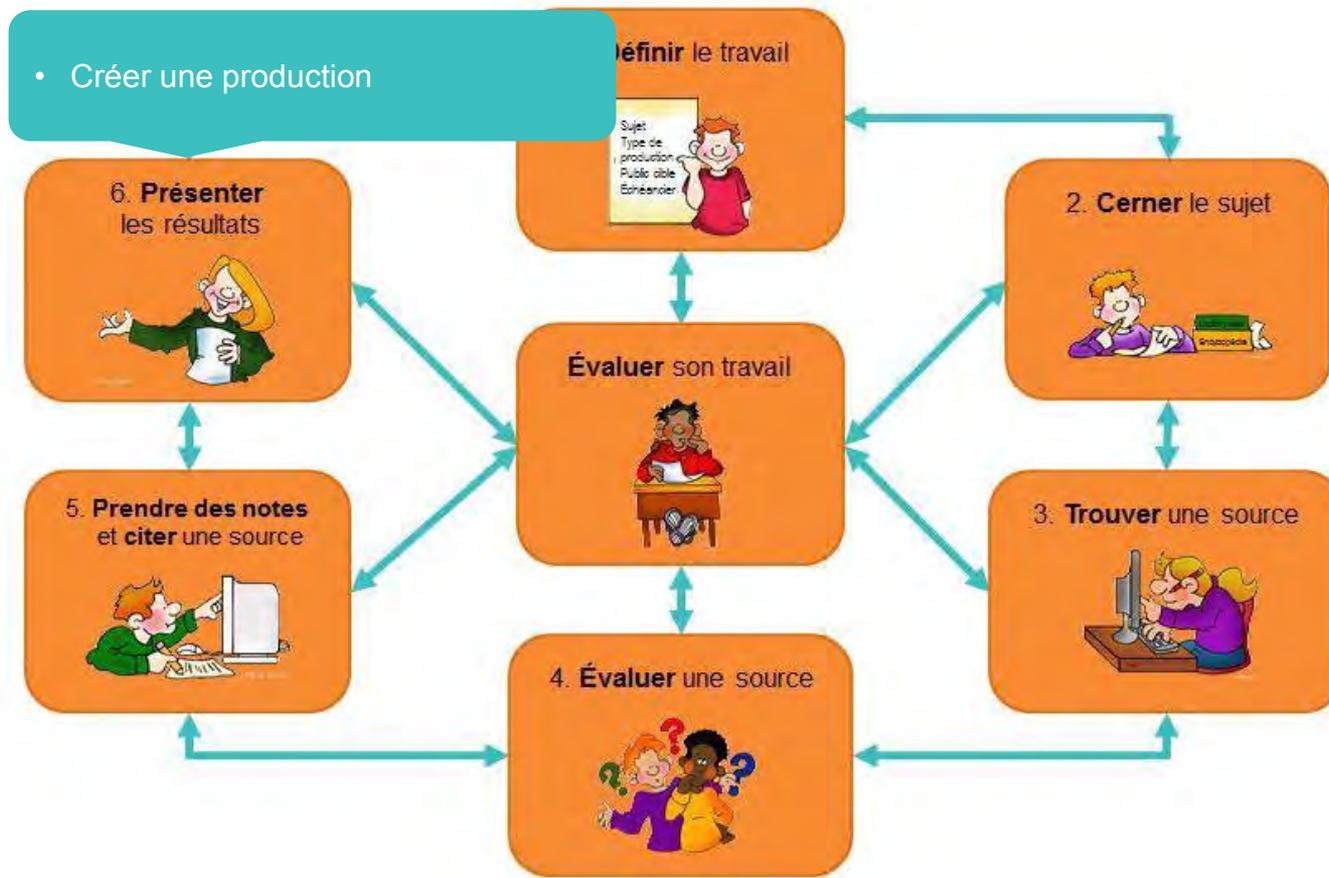
Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins (GREMM). *Rorqual à bosse en « billotage »*. 25 novembre 2013. Disponible le 16 janvier 2014 à <https://www.youtube.com/watch?v=kN9T4sVIVF8>.



6. PRÉSENTER LES RÉSULTATS



Processus de recherche d'information

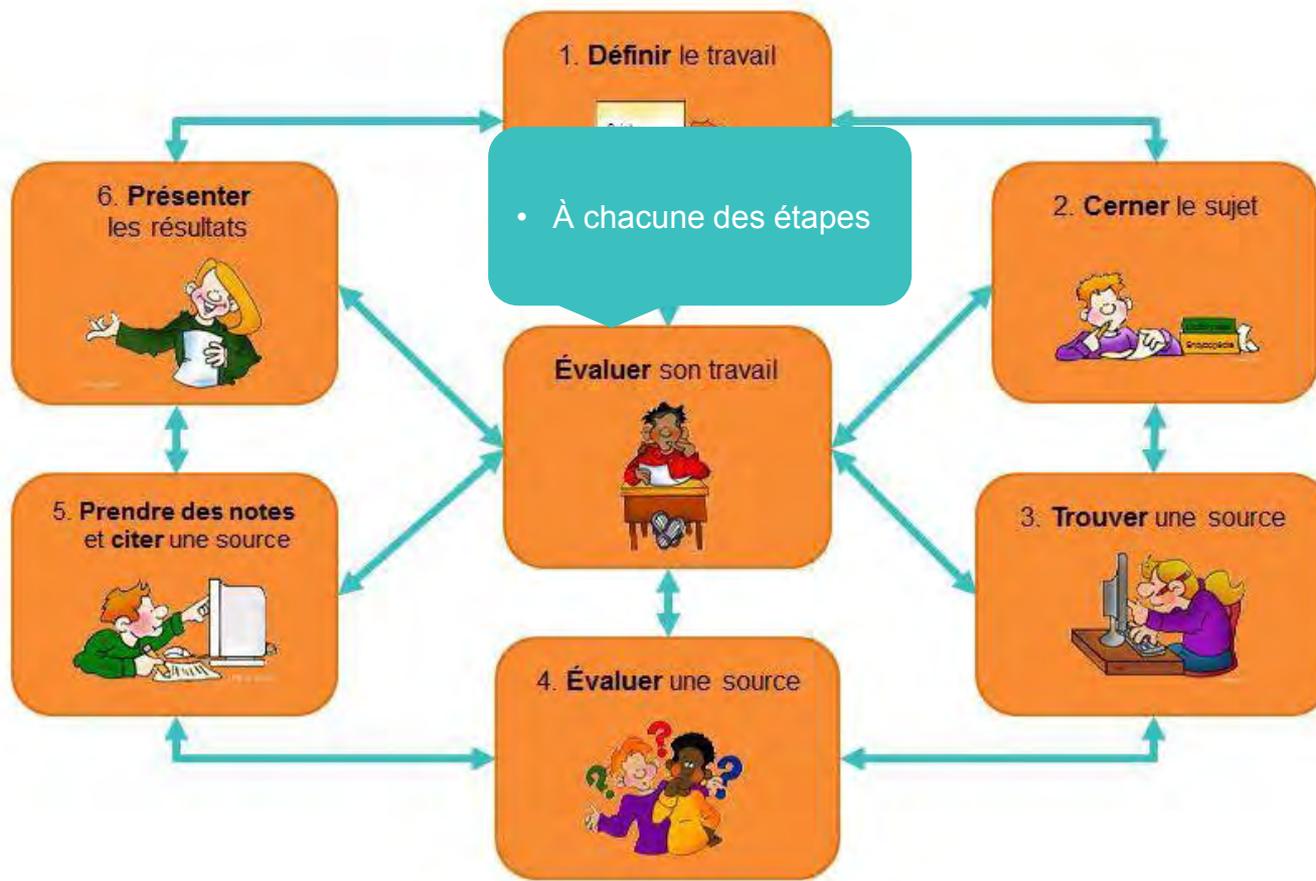




ÉVALUER SON TRAVAIL



Processus de recherche d'information





**AUTRES RESSOURCES
SUR LE SITE** 

Faire une recherche,
ÇA S'APPREND



**Merci de
votre attention**

Des questions?
Des commentaires?