Ton nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Le nom de ton enseignant(e) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**JOURNAL DE RECHERCHE**

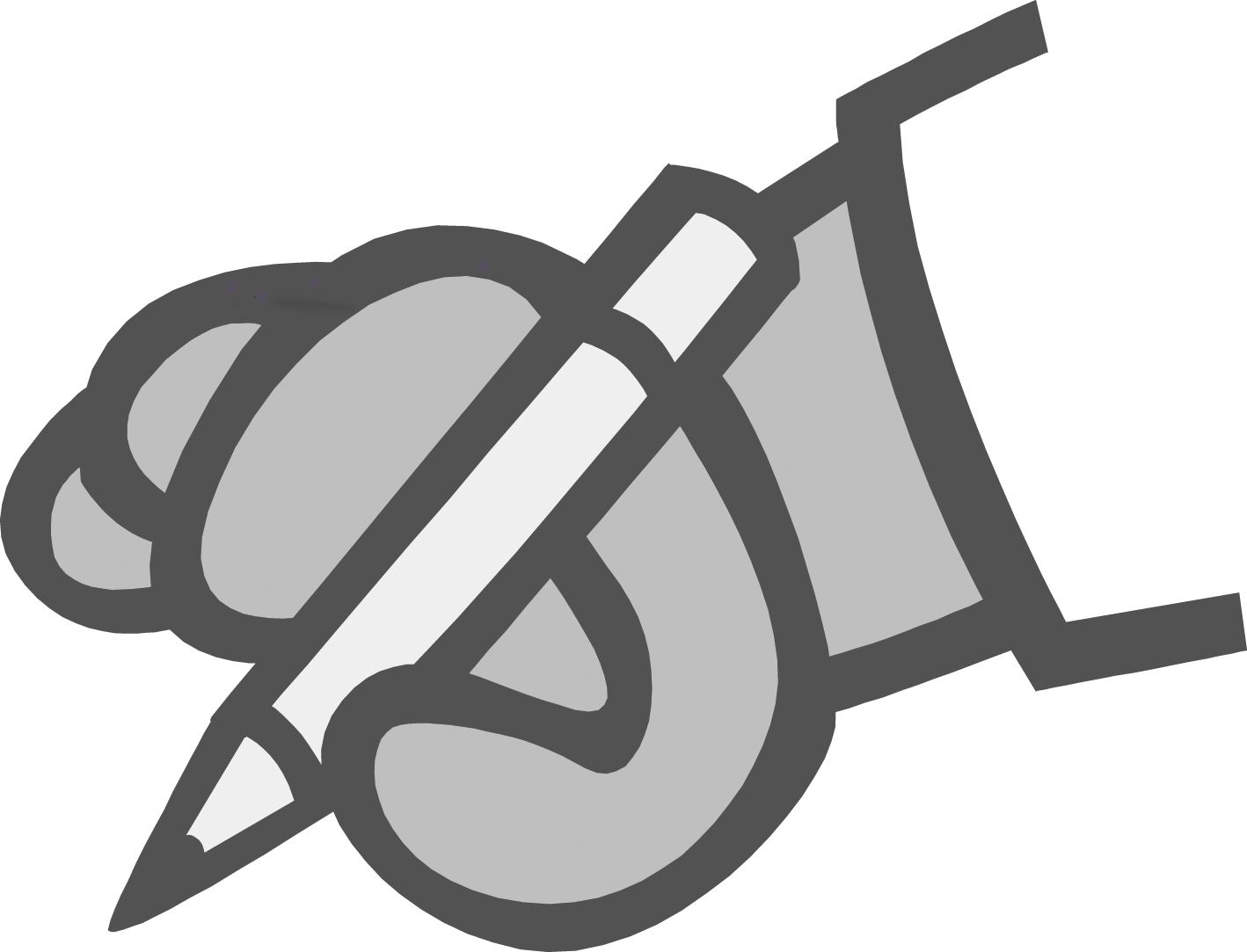
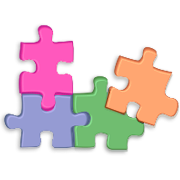
**Recherche documentaire**

**Prendre des notes, résumer et remercier les auteurs**



## Partie 2 – La vie du papillon

## Les stratégies pour prendre des notes et résumer un texte

1. ![](data:None;base64,)**Survoler le texte (titre, introduction, intertitres, conclusion)**
2. ![](data:None;base64,)**Faire une lecture approfondie** 
   1. ![](data:None;base64,)Surligner les idées, mots et passages importants
   2. Trouver un titre aux paragraphes
3. **Prendre des notes**
   1. ![](data:None;base64,)Rédiger une fiche de lecture
   2. **![](data:None;base64,)**Représenter le texte à l’aide d’un graphique
4. **Trouver l’idée principale du texte**
5. ![](data:None;base64,)**Rédiger un résumé**
   1. ![](data:None;base64,)Éliminer l’information moins importante
   2. Éliminer l’information en double
   3. ****Regrouper une liste d’éléments sous un mot plus général
      1. **Remercier les auteurs**

## Partie 2 - La vie du papillon

**Question de recherche :**

Quels sont les stades de développement que traverse le papillon au cours de son existence?

**Stratégies utilisées**

1. **Survoler le texte (titre, introduction, intertitres, conclusion)**
2. ![](data:None;base64,)![](data:None;base64,)![](data:None;base64,)**Faire une lecture approfondie** 
   1. Surligner les idées, mots et passages importants
   2. Trouver un titre aux paragraphes
3. Grâce à la stratégie 1, survole le texte de la page 4 et détermine s’il est pertinent pour répondre à la question de recherche. Porte attention aux éléments suivants :
   * + - * Le titre
         * L’introduction et la conclusion
         * Les intertitres
         * Les graphiques, tableaux et images
         * Les mots en gras ou en italique
         * Les encadrés

Répond par OUI ou NON à la question suivante :

Le texte est-il pertinent pour répondre à la question?

OUI ☐ NON ☐

****

# La vie du papillon

![](data:None;base64,)![](data:None;base64,)Le papillon subit plusieurs transformations au cours de sa vie avant de parvenir au stade adulte. Il se transforme, passant d’œuf à papillon, tout au long de plusieurs stades de développement. Sa métamorphose en papillon adulte lui permettra enfin de flotter, planer, voleter, voltiger au gré du vent.

![](data:None;base64,)Le papillon traverse successivement plusieurs stades au cours de son développement : œuf, chenille, chrysalide et enfin papillon adulte.

Au tout début, le papillon est un œuf minuscule. La femelle papillon attache les œufs aux plantes qui serviront à nourrir la future chenille.

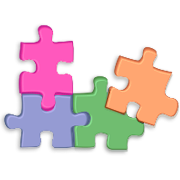
Après quelques jours, des larves, appelées chenilles, sortent des œufs. La principale activité de la chenille consiste à manger afin d’obtenir beaucoup d’énergie pour son développement. Après quelques semaines, une fois que la chenille s’est bien nourrie et a suffisamment grossi, elle est prête à subir une autre transformation.

Au stade de chrysalide, la chenille mue et demeure dans cette couche de peau, qui lui sert d’abri durant sa transformation en papillon adulte. Après quelques semaines, les tissus de la chenille sont décomposés et les structures de l’insecte adulte sont formées.

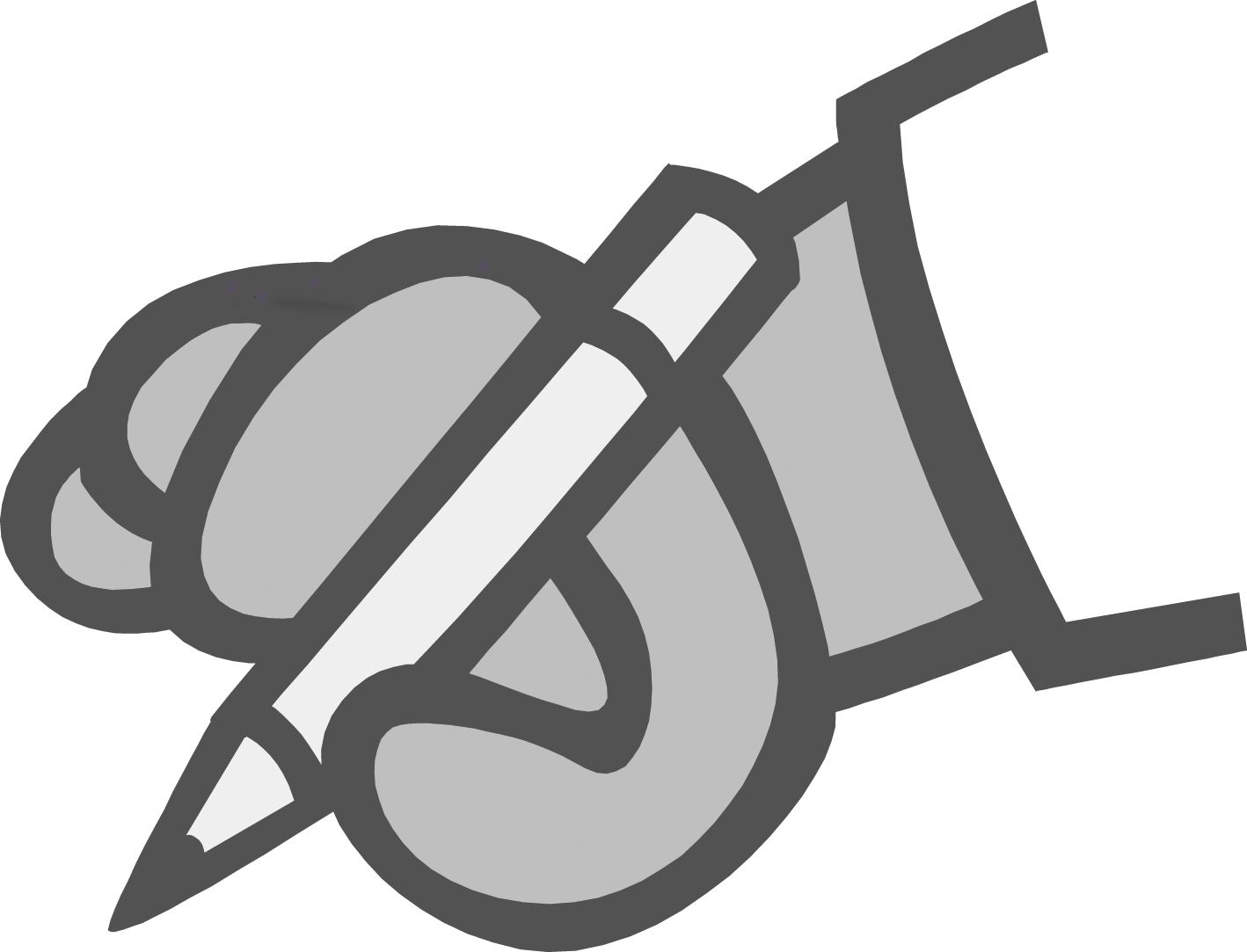
Une fois que le papillon adulte est prêt, il sort de la chrysalide et fait sécher ses ailes qui sont encore molles. Une fois ses ailes sèches, le papillon peut enfin s’envoler.

## La morphologie du papillon adulte

Le corps du papillon adulte est divisé en trois partie : la tête, le thorax, l’abdomen. La tête du papillon comporte les antennes et les yeux, qui sont les principaux organes sensoriels, et aussi la trompe, qui est l’organe lui permettant de s’alimenter. Le thorax sert de point d’ancrage aux deux paires d’ailes et aux six pattes. Finalement, l’abdomen contient les systèmes reproducteur, digestif, nerveux et circulatoire.

1. ![](data:None;base64,)Résume le paragraphe d’introduction à l’aide des trois stratégies suivantes :
   1. ![](data:None;base64,)Éliminer l’information moins importante
   2. Éliminer l’information en double
   3. Regrouper une liste d’éléments sous un mot plus général

Le papillon subit plusieurs transformations au cours de sa vie avant de parvenir au stade adulte. Il se transforme, passant d’œuf à papillon, tout au long de plusieurs stades de développement. Sa métamorphose en papillon adulte lui permettra enfin de flotter, planer, voleter, voltiger au gré du vent.

1. Écris maintenant le résumé que tu as obtenu.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

![](data:None;base64,)![](data:None;base64,)Le papillon traverse successivement plusieurs stades au cours de son développement : œuf, chenille, chrysalide et enfin papillon adulte.

Au tout début, le papillon est un œuf minuscule. La femelle papillon attache les œufs aux plantes qui serviront à nourrir la future chenille.

Après quelques jours, des larves, appelées chenilles, sortent des œufs. La principale activité de la chenille consiste à manger afin d’obtenir beaucoup d’énergie pour son développement. Après quelques semaines, une fois que la chenille s’est bien nourrie et a suffisamment grossi, elle est prête à subir une autre transformation.

Au stade de chrysalide, la chenille mue et demeure dans cette couche de peau, qui lui sert d’abri durant sa transformation en papillon adulte. Après quelques semaines, les tissus de la chenille sont décomposés et les structures de l’insecte adulte sont formées.

Une fois que le papillon adulte est prêt, il sort de la chrysalide et fait sécher ses ailes qui sont encore molles. Une fois ses ailes sèches, le papillon peut enfin s’envoler.

1. Complète la fiche de lecture suivante pour la partie du texte située sur la page de gauche.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fiche de lecture**  Complète l’organisateur graphique suivant afin de résumer cette partie du texte       |  | | --- | | À l’aide des niveaux 1 et 2, écris quelle est l’idée principale de cette partie du texte. | |  |  |  | | --- | | À l’aide des niveaux 1, 2 et 3, résume dans tes mots cette partie du texte (en moins de 80 mots). | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

## La morphologie du papillon adulte

![](data:None;base64,)![](data:None;base64,)Le corps du papillon adulte est divisé en trois partie : la tête, le thorax, l’abdomen. La tête du papillon comporte les antennes et les yeux, qui sont les principaux organes sensoriels, et aussi la trompe, qui est l’organe lui permettant de s’alimenter. Le thorax sert de point d’ancrage aux deux paires d’ailes et aux six pattes. Finalement, l’abdomen contient les systèmes reproducteur, digestif, nerveux et circulatoire.

1. Complète la fiche de lecture suivante pour la partie du texte située sur la page de gauche.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fiche de lecture**    Choisis un des organisateurs graphiques présentés par ton enseignant(e).  Illustre cette partie du texte avec cet organisateur, qui doit avoir trois niveaux.    À l’aide du niveau 1 de l’organisateur graphique, écris un titre à cette partie du texte, autre que la morphologie du papillon.   |  | | --- | |  | |  | |

1. Termine l’activité en complétant la section de remerciements aux auteurs.

|  |
| --- |
| **Ce qu’il faut écrire dans les remerciements à l’auteur**  Nom de l’auteur, prénom. Date de publication. Titre du document. Consulté le *(date)* à *(source : adresse Internet)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Remerciements à l’auteur**  **Texte *Les abeilles domestiques***   |  | | --- | |  | |  | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Remerciements à l’auteur**  **Texte *La vie du papillon***   |  | | --- | |  | |  | |  | |

1. Encercle les 3 stratégies que tu juges les plus utiles.

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. **Survoler le texte (titre, introduction, intertitres, conclusion)** |
|  | 1. **Faire une lecture approfondie** |
|  | * 1. Surligner les idées, mots et passages importants |
|  | * 1. Trouver un titre aux paragraphes |
|  | 1. **Prendre des notes** |
|  | * 1. Rédiger une fiche de lecture |
|  | * 1. Représenter le texte à l’aide d’un graphique |
|  | 1. **Trouver l’idée principale du texte** |
|  | 1. **Rédiger un résumé** |
|  | * 1. Éliminer l’information moins importante |
|  | * 1. Éliminer l’information en double |
|  | * 1. Regrouper une liste d’éléments sous un mot plus général |
|  | 1. **Remercier les auteurs** |

Pourquoi as-tu choisi ces stratégies?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

1. Encercle les 3stratégies que tu juges **les plus difficiles** à utiliser.

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. **Survoler le texte (titre, introduction, intertitres, conclusion)** |
|  | 1. **Faire une lecture approfondie** |
|  | * 1. Surligner les idées, mots et passages importants |
|  | * 1. Trouver un titre aux paragraphes |
|  | 1. **Prendre des notes** |
|  | * 1. Rédiger une fiche de lecture |
|  | * 1. Représenter le texte à l’aide d’un graphique |
|  | 1. **Trouver l’idée principale du texte** |
|  | 1. **Rédiger un résumé** |
|  | * 1. Éliminer l’information moins importante |
|  | * 1. Éliminer l’information en double |
|  | * 1. Regrouper une liste d’éléments sous un mot plus général |
|  | 1. **Remercier les auteurs** |

Pourquoi as-tu choisi ces stratégies?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

1. S’il y a des stratégies que tu utilisais déjà, encercle-les. Sinon, n’encercle rien.

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. **Survoler le texte (titre, introduction, intertitres, conclusion)** |
|  | 1. **Faire une lecture approfondie** |
|  | * 1. Surligner les idées, mots et passages importants |
|  | * 1. Trouver un titre aux paragraphes |
|  | 1. **Prendre des notes** |
|  | * 1. Rédiger une fiche de lecture |
|  | * 1. Représenter le texte à l’aide d’un graphique |
|  | 1. **Trouver l’idée principale du texte** |
|  | 1. **Rédiger un résumé** |
|  | * 1. Éliminer l’information moins importante |
|  | * 1. Éliminer l’information en double |
|  | * 1. Regrouper une liste d’éléments sous un mot plus général |
|  | 1. **Remercier les auteurs** |